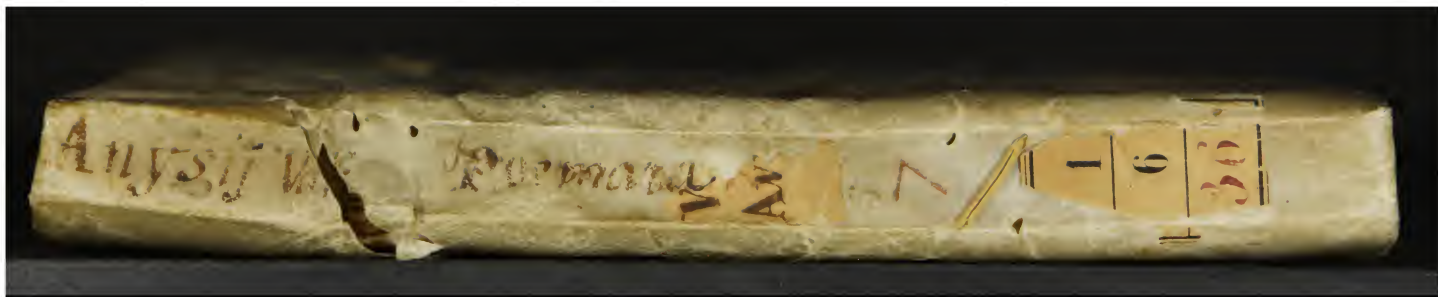
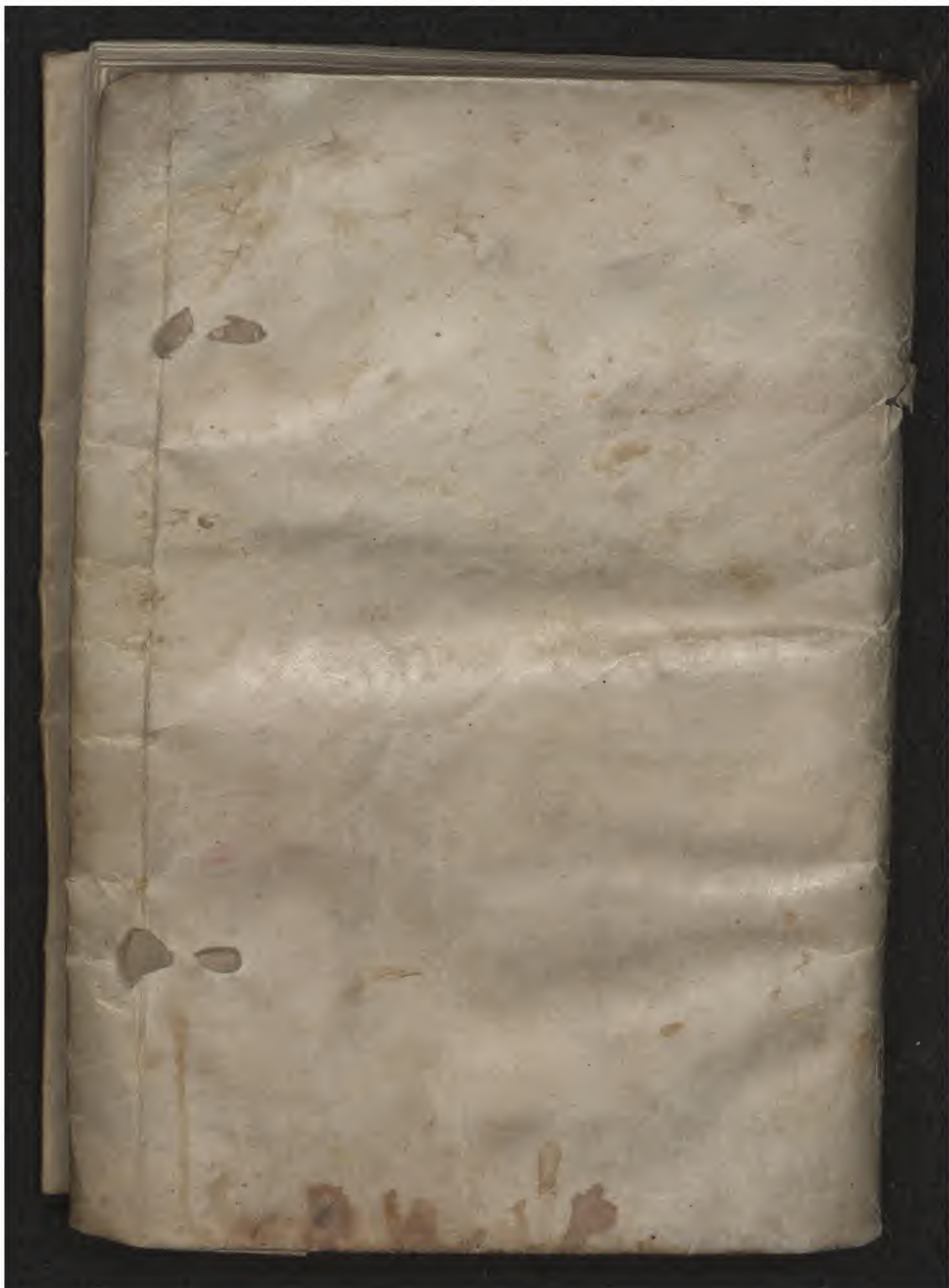
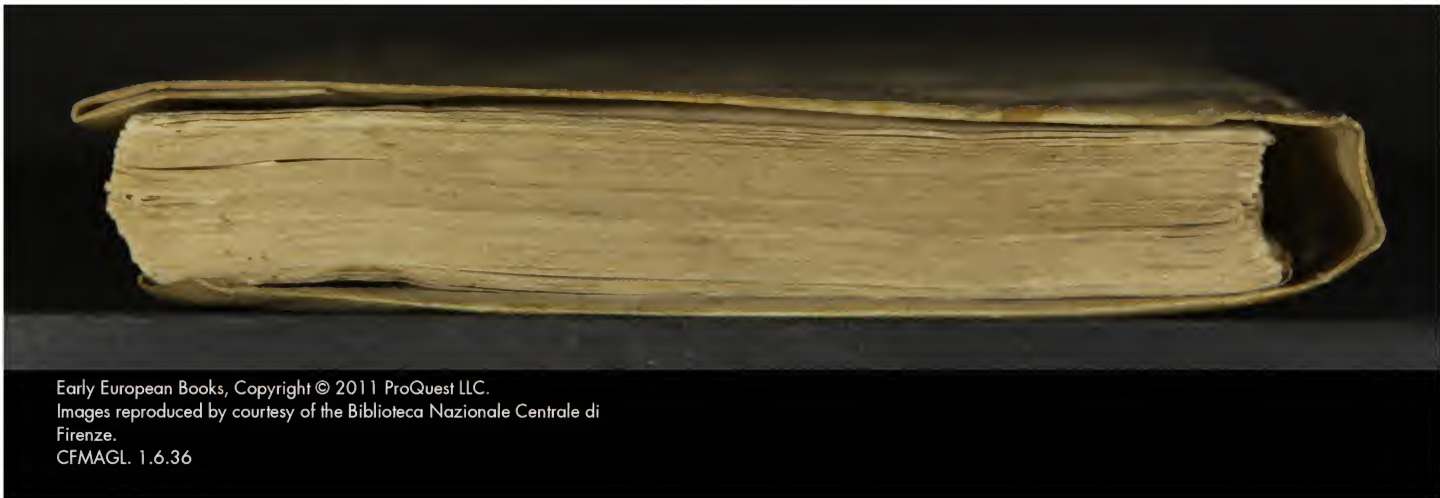


I ANI ANISI VARIA POEMATA



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.36





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.36



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.36

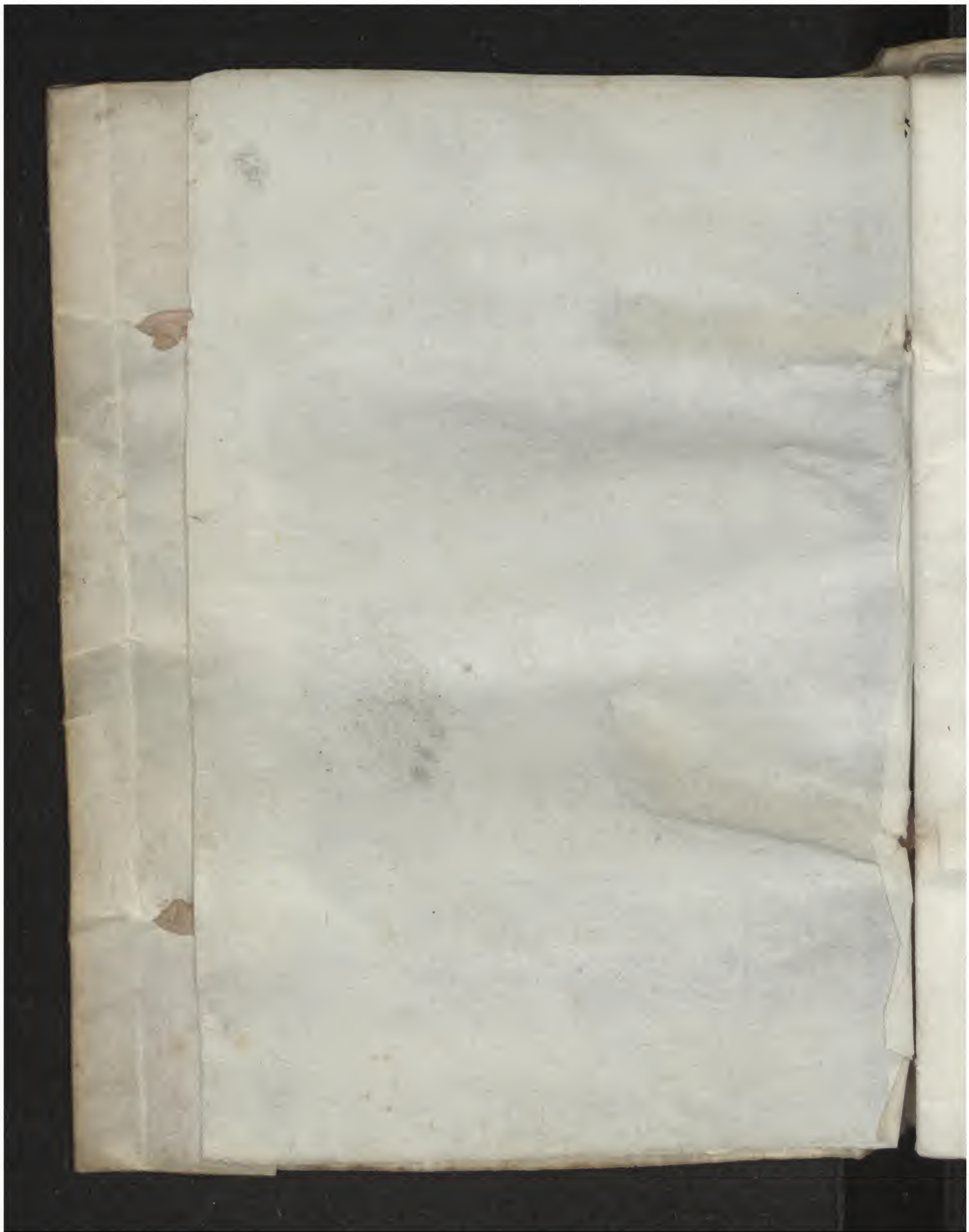


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.36

1.6.36

1.A.3





IANI ANYSII VARIA
POEMATATA
ET
SATYRAE.
AD POMPEIVM COLUMNAM
CARDINALEM.

Ex Cæsaris priuilegio.



*A authoris iniussu quisquam ne imprimito,
neue uendito.*

Basilus Sabatius

Lectori.

*Qua est simplicitate Ianus Anysius, nullum admisit
præconium amicorum, nihil hæc ratus addere decoris
operi per se probato, infelici nihil demere ignominia,
Vale.*

AD POMPEIVM COLVMNAM

THALIA.

*Non aurum tibi, noster, atq; gemmas,
Sed Pompei, ingeny dedit labores.
Quos quum posteritas probarit, omnes
Illæ diuitiæ ualete Cræsi.*

2
IANI ANYSII VARIORVM
POEMATVM

LIBER PRIMVS.

Ad Thalam.

Nemo si leget hunc meum libellum,
Nulla pumice qui politus exit,
Nil est quod grauit feram Thalia,
Quippe qui id fuerim ante suspicatus.
Sed si forte legetur, in lucello
Ponam, quod pater annuat deorum.
Hoc modo, tibi nuncupo Catulle,
Horati ex tibi, quicquid est libelli,
Quando uos habui mihi magistros.
Illo, te uoueo malum poema,
Infelix opus, irritum laborem,
Orci manibus, ac malis tenebris.

Ad lectorem.

Eo ipso ordine, quo mihi exciderunt
Ore carmina, continet libellus.
Casta id simplicitas mihi imperauit.

Ad lectorem.

Omni operam impendi, si qua me carmine possem
Tollere humo, ac fama uiuere post cineres.
Si secus eueniet, donabor nomine saltem,
Quod meruit, qui Ephesi nobile uertit opus.

a. ij.

VAR. POE.

M V J Ad lectorem. I I S Y M A I M A I

Quid ergo agendum, uanitas si est omnia?

Fefelli ita otium, ac malas cupidines.

Iuui parum, fateor, parum nocui tamen.

Ad Pompeium Columnam.

Quando es musarum Pompei certissimum asylum,

Te nostro celebrant toto Helicone deæ.

Ad Thaliæ.

Thalia dic amabo, eritne syderum

Reflexus ullus auspicatus, optimus,

Ferens relapsa secula aurei senis?

Diu hæc cruenta permanent, diu scelus

Per omne, pectore eluere ab omnium

Bona omnia, es Thalia tristis otio.

Tacetq; Roma uerberans tuba polos,

Tacetq; Græciæ fluentior lyra,

Tacet Neapolis quam amœna Pieris.

Corona nulla florida atq; laurea

Adornat inclyta et diserta tempora.

Quis ergo erit modus Thaliæ tristium

Recedet ira sæua numinum? trucidis

Vt ira martis inter Alpium iuga

Reuincta, Caucaſi uel intra inhospita,

Ferox inhorreat furore plurimo.

Valete musæ, Apollinis ualete uos

Fides canoræ, et aurium stupor chelys.

Valete Iacchi et o corymbi amabiles.

Ioci ualete, sacra cupidinum cohors.
Et o ualete Cypriae deae faces,
Nisi haec fugantur execranda tempora.
Rapit me ad arma, squalida, impotens dea,
Fremens et intus horridum ferox fames.
Honor, triumphus undiq; optimaeq; opes
Fluunt ad arma, quare et arma tristia,
Doli, rapinae, et impiae iuuent neces,
Probe per haec nefanda si usq; uiuitur.

Ad lectorem.

Ergo opus omne fuit satyra, ex ineunte libello,
Quin ex quo cecini carmina prima puer.
Nimirum ad satyras longo post tempore adiui,
Nempe dies index altera it alterius.

Epithaphium adolescentis ab
amico interfecti.

O aubui, infandum, ferro confossus amici.
Ferbuit ira animus, impulit ira manum.

Vos iuuenes irae primis date uincula flammis.
Discite ab interitu commoda uestra meo.

De portu neapolitano.

Quis molem iecit medys in fluctibus? ut gens
Squamosa obstupuit dorso rigere maris.

Quis dulces summisit aquas? quas nauita ab ipsis
Puppibus haurire ad pocula grata queat.

Ferrandus Rex, qui Pelopemq; et Thesca magnum?
Virtute excellit, gloria Parthenopes.

a. iij.

VAR. POE.

De Ferrando Rege.

Vt laude æquaret magnum Ferrandus Achillem,

Insidijs petitur hic quoq; Deiphobi.

Hoc superat certe, armatis tribus obstitit unus.

Consilium Pallas, Mars tulit auxilium.

Epith. eiusdem.

Hector ubi occubuit, cecidit mox Ilion ingens.

Ferrando extincto Parthenope alta ruis.

Ad puellam.

Te uelle ostentas, ubi non conceditur, at quum

Est locus ad Venerem, tum improba uelle negas.

Haud aliter medys torquetur Tantalus undis.

Frustratur facilis lympa, miserq; sitit.

Ad Lucium Ianum Columnam.

Quam tecum bene, quam benigne ex actum

A bonis superis, proterue Luci,

Meos quum mihi reddidisti amores,

Meas delicias, meamq; uitam,

Meum cor, niueam meam puellam.

Nam si serius huc redisset illa,

Heu tum quis ego pessimis misellum

Te modis habuissem, ut omne in æuum

Exemplum fieres scelesti amoris.

Cauisti auspicio bono malum ingens,

Huc quando redijt puella, uerbis

Se purgans, precibusq; lachrymisq;

Quis flecti indomiti queant leones,

Et tigres lepore esse mitiores.
 Excepi teneram sinu puellam
 Irarum immemor, immemor minarum,
 Et quot, nequitia tua, diebus
 Fuit me procul illa, basiendo
 Tot nobis puto millia osculorum
 Reposta, ut numero serena cœli
 Vincant sydera, Syrtiumq; arenam,
 Læta ad Gargara missasq; messes,
 Vel quantum est Acheronte mortuorum.
 Rumpare interea proterue Luci.

Ad amicum.

Vnde istæc sophia incidit silenti?
 Vincit Pythagoræ hoc tacere lustrum.
 Quis hic te Harpocrates tenet seuerus?
 An nescis perijsse sic Amyclas?
 Tentavi hætenus excitare blandis
 Verbis, muneribus quoq; haud minutis.
 Fuerunt Apinæ hæc, et illa Tricæ.
 An tanti tibi ueneunt papyri?
 An floci facis optimum sodalem?
 Linguam solue agendum diu ligatam,
 Et mi te facias probatiorem.
 Sin pergis rabiem incitare nostram,
 Expecta hendecasyllabos trecentos.
 Sic te forsitan omnibus cicadis,
 Et picis faciam loquaciorem.

a. iij.

VAR. POE. III

De natali Pompeij Columnæ

Cras natalis erit mei patroni
 Pompeij, patris elegantiarum,
 Puellæ et pueri uenustiores.
 Cras componite succinos capillos,
 Flauos, aureolos, amoris escam.
 Cras intendite uinulos ocellos,
 Spirantes tacitos amoris ignes.
 Plena afferte canistra flosculorum,
 Plenis fundite flosculos canistris.
 Verum si tereti ligustra collo,
 Et rosas niueis genis feretis,
 O quanto melius, suauiusq;
 Miscebunt oculis suos colores,
 Spirabunt animæ suos odores.
 Quid, o dii superi, licebit illos
 Nostro carpere si arbitrato, et ardens
 Quantum cor auet, ac sitit libido.
 Hac una liceat die, seueri
 Procul cedite socrates catonesq;
 Est tota hæc genio dies dicanda,
 Est tota hæc genio dies terenda.
 Huc Liber pede curre laxiore,
 Affer cecuba, masica, et falerna,
 Affer corsica, lesbica, atq; chia,
 Affer millia et ipse poculorum,
 Affer pocula, sed capaciora,

Doctæ ut Posthumia iubetur albo,
Ut Naxi tabulæ iubent magistri.
Vos hinc o pueri amouete lympham.
Percurrant calices amariores.
Et sic pectore gestiat uoluptas,
Ut salit patera loquax falernum.
Hinc hinc sollicitæ, hinc abite curæ.
Adsis turba libidinariorum.
Fauni capripedes leuesq; nymphæ,
Festis lusibus ac parum pudicis,
Quam bene ad numerum canente auena,
Hunc diem efficite elegantiorum.
Et uos o ueneres cupidinesq;
Huc adducite gratias, lepores,
Lusus, illecebras, facetiasq;
Et quantum est salium, leuisq; risus,
Multa et millia suauiationum,
Et quæ dulcia suauium insequuntur,
Diui hæc ducite ditior cornu.
Non ausim facile citare musas,
Et bonum fidibus modisq; Phæbum,
Pompeius pater omnium lepōrum
Cyrreæ sit licet educatus hortis,
Conuiuas decet esse non seucros.
Non amat genius seueritates.
Vestri est arbitry uenire diui.
At saltem dabitur diem serenum

VAR. POET.

Diem lætitiæ bonæ ministrum.

Omnes interea ore uos fauete.

Ad lectorem.

Pompcio Xenium dat Anysius, ac prece poscit,

Anni procedant candidiore nota.

Saturnalibus his diebus, ultro

Citroq; omnia læta cursitare

Nobis dat senior deus libenter,

Quauis sit rigidus nimisq; durus

Cæli filius ipse, seculorum.

Et sator simul et simul uorator.

Catones caueant notare quicquam.

Seueri nimis et nimis molesti.

Inuasit nisi forte furor, cupiuntq; poetæ.

Discere commoti cornibus an ne petant.

Ad Philocalum.

Quæ nam Philocale impudentia hæc est?

Heus, istos oculos manusq; fines

Nisi intra retinens suos coerces,

Expectta hendecasyllabos frequentes.

Nam quid tot tibi profuere chartæ,

Quid noctes uigiles, labor pudicus,

Si noscis probum, et improbum cape sis,

Amici immemor, immemor tuiq;

Ni te restituis tibi, et resumis.

Mentem, quam malus abstulit Cupido,

Mentem olim magis ac magis quietam,

Quam fertur mare, Tethyos uolucris
Quum nidos struit, educatq; pullos.
Mutanda est ratio modusq; nobis,
Quando nil monitus iuuant precesq;
Truces arripiam, inferamq; iambos,
Ne dicas tibi non fuisse dictum.

Ad Cottam.

Vidi molliculam tuam Lycorin
Conditam salibus facetusq;
Altos quæ recinat diserta amores.
Non sapit nemora, horridamue syluam,
Non Cotta hæc sapit auias salebras,
Sed Cyrrham sapit ex uireta Pindi,
Veronæ ex sapit hortulos beata.
Vincunt oscula, Cypridis columbas,
Amplexus, hederas tenaciores.
Nonne es supra homines amans beatus?
Quin hæc ipsa tibi nitens Lycoris
Quando syderibus nitore certat,
Tibi ipsos facit inuidere diuos.
O te dijs superis beatiorem.
At me, pro superi, ferus Cupido
Quam malis cruciat modis misellum.
Non meam precibus queo Cytherin
Non meos lachrymis mouere amores.
Vna hæc omnibus est Notisq; ex Euris,
Vna est æquoris acrior procellis.

VAR. POE.

Si tu qui scopulos trahis, ferasq;
Et sistis fluuios potente plectro,
Non mihi auxilio aduolas repente,
De me actum est misere, nam ea est medullam
Flamma, ut mox cinerem ardeam supremum.

Ad Federicum regno pulsum.

Heu miseros, mortale genus, circum undiq; septum
Insidijs, fortuna homines quibus improba ludit.
Quisquis es, o regno nimium ne fide superbo
Cræse tuo, imperio siue orbis fixeris aras
Finibus extremis, omnis pateatq; per oras
Oceanus, qua surgenti feruescit eoo,
Qua tumet occiduo, geminas et qua aspicit Arctos.
Seu diues, quantum gemmæ, fuluiq; metalli
Aethiopesq; indiq; tenent, æquorq; sub undis
Possideas, spatio exiguo si deijcit hæc fors,
Hoc lapsu grauiore, sedes quo celsior axe.
Nec, si qui oppressi fatis, extrema feruntq;
Et tellus neget, et cælum, et spes ipsa salutem,
Spem tamen amittant. spes uiuis non perit unquam.
Stat tempus medicina malis. Quam rupe Prometheus
Herculeam sperabat opem? quam troia uirgo,
Dum monstro infirmi scopulo deuincta maneret?
Quam, patriam fugiens, cæco correpta furore
Gnosia, germani pendens pro sanguine pœnas?
Fœnore cui magno medys in fluctibus orbæ
Consuluit deus, illam et respexit amantem.

Quot patria extorres longo post tempore, nunquam
Speratas uisere domos, carosq; penates.

Quot clari reges, longos amissa per annos
Sceptra resumpserunt, fatorum numine dextro.

Ni tempus pereat, sistantq; uolumina cœli,

Ni mors sæua animam pallentibus obruat umbris,

Nemo adeo miser est, cui non sperare supersit.

Ad Telefillam.

Vix tandem precibus pretioq; impertis amores.

Ergo nil gratis scis Telefilla dare.

In uenerem emptam.

Qui primus pretio sauctum corripit amorem,

Fregit naturæ dulcia uincla ferus.

Nam pretio emptæ Venus non ullo fœdere firma est,

Sed quam iunxit amor, permanet illa uenus.

De licentia poetarum.

Dicere cuncta licet securo pectore uati.

Carmina si peccant, carmina plecte, licet.

De Cotta.

Dicite o magnis bona uerba diuis

Vos boni Cottæ unanimi sodales.

Thura nunc aris date, nunc odoros

Spargite flores.

Longa iam tandem iuga seruitutis

Cotta soluisti, iuga, quæ pro amici

Optimi uita subiisti, amicorum

Optime Cotta.

VAR. POET.

Liberatori sacra ferte patri
Quicquid est terris sociorum, et uno
Discite a Cotta socy esse ueri

Esse et amici.

Vendit sese bonus ille Cotta,
Ut suum summum Pyladem rapacis
Plurimo ictum uulnere liberaret

Limine ab Orci.

Vnus hic noster paria illa prisca
Suscitatur seculi, reuocatque amicos.
Ergo io Cottam calebretis omnes

Candidi amici.

Candidi Cottam celebrate amici.
O diem laetum. i puer, atque rege
Condita Alphonso seniore, chia et

Corfica prome.

Hinc sales, illinc faciles cachinni
Currite, et musae canite omne blandum.
Hunc diem Cottae genio sacremus

Candidi amici.

Ad Cytherin.

Diuina es mea per Iouem Cytheri,
A deis genita, a deisque missa,
Nos ut aetherijs bonis beares.
Nam rides quoties nitenti oculo,
Tu sydus Veneris Iouisque rides.

Si quid tu loqueris, deūmq; nectar,
Et cæli loqueris beatitatem.
Pulchra es, quæ superes nitore Phæbum,
Et candore nitentis ora Phæbes.
Quæ genis uiolæ rosæq; uernant.
Quo grato cilium nigrore fulget.
Colla per niuea fluunt capilli,
Halant ambrosiam aurei capilli.
Ostro labra ardent corallina, et quæ
Exugant animam intima ex medulla.
Quæ sedent geminæ papillæ in illo
Illo pectore, poma, lilieta
Sic inter hilarant cor, atq; ocellos.
Ludunt hic charites iocusq; amorq;
Sed o quæ redolet sinus beatus,
Vnguenta assyria, arrabumq; messes.
Tota es deliciæ, atq; tota luxus.
Iurarim Vencrem esse te Cytheri.
Epithaphium Viola.
Pallet, floret, olet uiola hoc tumultata sepulchro.
Mors, amor, et uirtus hæc tria dona ferunt.
Epithaphium Pontani.
Pontanus hic situs est, ne hospes lachruma,
Accepit inclytam animam sinus cæli.
Potuit ossa breuis capere tumulus,
Ast gloriæ uiri capax non est orbis.
Vale uiator.

VAR. POE.

Ad lectorem.

Miraculum audi lector, in somnis, ut est,
 Pontano ego tumulum erigens, carmen sacrum
 Feci camænis, istud ipsum, quod uides.
 Post, somnus ubi me liquit, admodum quidem
 Placuit, uirum summis uidebar ac suis
 Ornasse laudibus, solutis uersibus,
 Tum cæpi iambos neëtere in locis suis,
 Sursum deorsum uerba uertens, quid moror
 Te pluribus, honor, gratia omnis, ac uenus
 Peribat, id pleriq; docti postea
 Tentare amici ausi, nihil factum est tamen,
 Et sæpe nos, profecimus itidem nihil.
 Sic liquimus, donec melius occurrerit.
 At forte sic, deo magistro, opus fuit
 Facto, monent antiqua ita etiam carmina,
 Subiecta nullis legibus duris metri.

Egloga Melisæus.

Aegilus. Mycon.

Vnde Mycon quæsite diu, longumq; uocato
 Omnibus e tumulis, tua tandem armenta reuifus
 Aspice, candenti medium tenet æthera Titan
 Sydere, tu mane in noctem rediturus abisti.
 Sic tibi sunt tauri curæ, fætæq; iuuentæ,
 Et uituli, sic mille mouent te furta luporum
 Quam niger ille mihi taurus succenderit iram,
 Qui referam, Alphei in tauros dum prælia miscet.

Meonis hunc illi uicina ad busta premebant.
 Scilicet a proprijs mihi sunt hæc otia rebus.
 At fateor meruisse, sciunt hæc robora, et illa
 Carpinus, ut bis ouem fœam, paruumq; Lacona
 Faucibus eripui tristis lupi, et hæc mea testis
 Vox tibi, ut eæe lupum clamans pene ilia rupi.

My. Aegile, ne uitio, nimium nos esse moratos
 Appone, hæc eadem mora, uel tua seria præter
 Omnia, uel præter uitam tibi grata fuisset.
 Quas modo, quas lachrymas, quos catus Aegile ab illo,
 Illo inquam audiui, nuper qui his appulit oris,
 Non nosti, non fama tuas peruenit ad aures?
 Viseret ut uiridis Meliseum in flore senectæ.
 Pastorum columen, quanti hunc Meliseus habebat,
 Et dixit quoties, Phœbi spes altera Cotta est.
 Cotta tuo ingenio blandæ arrisere camæna,
 Nascentiq; tibi stillarunt dulcia mella
 Cecropiæ uolucres, lauro tu dignus et ara,
 Et cui uiuenti pastores dona quotannis
 Persoluamus, et inde deum post Pana colamus.

Aeg. Audiui hunc equidem mirū canere, hūc heri ad Arcū
 Tollebant cælo Summōtius et Chariteus.
 Sed tu perge puer bacchatas pectore toto
 Perge Mycon lepidis restinguere cantibus iras.
 Has recine, has lachrymas, quibus ille ornauit amicum
 Te uenerande senex, nam sylue et saxa loquuntur,
 Te sine pastores mansisse, ut frondis honore

b.i.

VAR. POE. III

Laurus, aqua ut fontes, orbataq; frugibus arua,
 An quicquam tali poterat mihi munere maius
 Affertit et patulae fagi consedimus umbra.
 Inuitant tremulaeque aurae, et ridentia circum
 Gramina, et inuitant rauca nos uoce palumbes.
 My. Coruus aget liquido morientem carmine cyncum,
 Et tenues stipulae contendunt dicere contra
 Pleetra dei intonsi, et Panos superare cicutas.
 Sirenumque modos imitabitur ore cicada.
 Quid faciam? cantare urgent tua iussa, monentque
 Crispantes Zephyri nemorum sublime cacumen,
 Et locus hic, rapido qui nos defendit ab aestu.
 Verba quidem teneo, numeri si uerba sequantur.
 Ad tumulum haec uates magni senis ille canebat.
 Et circum syluae, atque ferae, atque armenta silebant.
 Nona dies rutila consurgit lampade mundo,
 Qua te condidimus niueo Melisee sepulchro.
 Qua tibi, quod tantum optasti, reseruaui urnam
 Coniugis, et carae te reddidimus Ariadnae.
 Dicite Pierides, dic fistula flebile carmen.
 Quae te Phoebe plagae, quae uos tenuere Camenae.
 An forte hesperidum redolentia mala tenebant
 Citria, quum Lachesis Melisei funus obibat?
 Dicite Pierides, dic fistula flebile carmen.
 Te circum aeris extinctum fleuere uolucres,
 Teque ferae, et nemorum planxerunt pectora nymphae.
 Te moriente sacri motarunt culmina montes,

Et rapido syluas uexarunt turbine cauri,
Et ponto fregere rates, et flumina cursus
Mutauere suos, heu tanti signa doloris.
Dicite Pierides, dic fistula flebile carmen.
Vomere seu findunt terram, seu gramina tondent,
Ipsi flent tauri Meliseum, ipsæq; iuuentæ.
Agricolæq; timent læto pro semine tristes
Ne urtica ueniant, sterilesq; oriantur auenæ.
Dicite Pierides, dic fistula flebile carmen.
Suprema hæc dixit Meliseus. Vos mihi fidi
Pastores ouium, fidiq; ualete bubulci.
Vobis sint faciles nymphæ, sint semper amores.
Et mea cura boues, uiduæq; ualete capellæ.
Vos neq; furta lupi lædant, turpesue podagræ.
Et tu deliciæ morientis, tu ultima uerba
Cara cape Antiniana, et tu mihi culta Patulci.
Este una, semperq; una sic uiuite uitam,
Tityrum uti coluit Meliseus semper amicum.
Vtraq; perpetuo sublimis honore, iuuenta
Perpetua florens, erit et dum montibus umbra,
Dum proni fluuij liquido pede in æquora current,
Dicent agricolæ, Antiniana hæc, illa Patulcis.
Dicite Pierides, dic fistula flebile carmen.
Musa refer magni Melisei funera, uel quæ
Pompa sequuta uirum, siculo quæ forsitan ab illo
Pastorum nemo est tumulto donatus et aris.
Funera quis pastor, quæ non comitata puella est.
b. ij.

VAR. POE.

Et quicumq; bonus felices incolit agros?
Hic Petasillus erat, multoq; Faburnus honore
Incedens, aderat Lepidina, aderat Saliuncus,
Syluestres aderant satyri. uno hoc tempore tristis
Affuit, oblitus pandum Silenus asellum.
Ipse suum oblitus autumnum uenit Iacchus.
Venit et e pelago Nereus, et cœrula Tethys
Stipata et prole Oceani, et prole fluuiorum.
Pastores flebant Meliseum, dii quoq; flebant.
Dicite Pierides, dic fistula flebile carmen.
Pastores agedum cœli tollamus ad astra
Diuinum Meliseum. huius nam summa potestas
Et gregis et segetis morbos arcere malignos,
Pastorumq; animo tristes auertere curas,
Flebile iam musæ, iam fistula mittite carmen.
Hic ubi de pario tumulus stat marmore, pulchra
Vt Phœbo, et Baccho, Meliseo altaria surgant.
Hic toties uotis faciles fumabitis aræ,
Pectora pastorum, quoties mala cura peruret.
Dicite pastores Meliseum, dicite musæ.
Magne parens salue, et cum syderea Ariadne
Huc ades o Melisee, sinu tibi lilia pleno
Dant pueri, eq; rosis nectunt tibi ferta puellæ,
Teq; uocant sacro lustrantes carmine bustum.
Dicite pastores Meliseum, dicite musæ.
Aeg. Quod labentis aquæ murmur, qui sibilus auræ,
Quæ tantum uolucrum mulserunt pectora uoces?

Quid uel ad Amphrysum melius cantabat Apollo?
Fortunate Mycon cui tantum audire poetam
Contigit, hæc noster cantasset talia solus
Acius, Arcadium qui adiit, partosq; canendo
Inde greges uictor sebethidas egit ad undas.
Ergo hæc ne pereant, leui hoc in cortice fagi
Incidamus, erit quæ umbra, et quæ carmine felix.
Et ne aliquo prorsus content sine munere uates,
De grege nunc nostro lactantum pignora matrum
Polliceor Cottæ tris hædos, caseolos sex,
Fiscellasq; nouem lactis de flore recocti.
At tu docte puer tanto pro carmine habeto
Peram multiplicem loculis, te munere pauper
Aegilus exiguo donat, sed si mihi detur
Speratas ut oues tyberina ad flumina pascam,
Mecum eris, atq; istæc dominis armenta relinques.
Nox ruit, ad fluuium pasta properate capellæ.

Ad Pompeium Columnam.

Pompei, quando ego nil non tibi debeo,
Seu pascam pecus in mænalijs iugis,
Te syluæ resonent et nemora Aegilon.
Seu læta arua canam, te agricolam bonum
Agnoscant segetes, consita et arbores.
Martis siue fremant horrida prælia,
Cantu te, liceat, terribili intonem.
Nunc magni Melisei accipe nœniam,
Quam Cotta ad tumulum fleuit, eam Mycon

b.ij.

VAR. POE.

Dum cultis repetit uersibus, in genu
Percurrente manu scripsit Anysius.

Egloga Murenus.

Murenus piscator, Quercius et Hircanus
pastores, Cursor.

Mu. Sum Querci, ut cernis, tacitis labentibus annis
Iam grauior, pelagi tantum ac telluris obiui.
Et ni mens cecidit, nunquam tot sydera cœli
Turbari signis memini, nec nubila tantum,
Et pluuias, rapidumq; Notum seruare tenorem.
Ter latuit Phœbe, et pleno ter uisit olympum
Lumine, quum lucri quicquam non attulit æquor.
Sed quid tam subito posuit furor, et maris ira,
Et siluere Euri, subitoq; serena refulsit
Regia cœlicolum, et toto lux reddita ponto est:
Sospitet augurium pater, et pia lumina uertat.

Qu. Hæc eadem exesa, dum uix defendimus imbrem
Rupe, supercilium sylua etsi plurima denset,
Cum nostro Hircano summo hoc in calmine montis
Lamentabamur. quum Iupiter ore nitenti
Arrisit mundo. Hircane clarissima diuum
Signa uides. faustoq; omen firmauimus ore.
Interea serus supremum clausit olympum
Hesperus, omne pecus septisq; coegimus altis.
Ecce autem aspiciamus sublimia templa deorum,
Aerias arces, urbem, montemq; propinquum
Igni inflammari, patrio de more triumpho.

Quæ nam Parthenopen, cupidi cognoscere, tanta
Lætitia impellat, summo de uertice anheli
Currimus, ac pecori nullo custode relicto.
Sed uideo: an noctis tenebræ mea lumina fallunt?
Quin uideo ad nos currentem non passibus æquis.
Sic te fortunent superi, uideasq; senectam,
Dic iuuenis, nosti quis tantus nuntius urbem
Parthenopen hilaret tonitruq; et lumine crebro?
Cu. Erigite o animos socij, et celebrate per agros
Hæc uestros. Consalvus io fortissimus heros
Pontibus est ausus tumidum transmittere Lyrin,
Nec numerosa manus gallorum sustinet hostem,
Sed conuersa fugam in fœdam dat terga secunda
Inuictæ Hesperia insigni cum clade phalangi.
Quis referat tristi conspersa cruore Maricæ
Littora, et ausonios squalentes funere campos?
Quæ cadum facies, undæ quæ corpora uoluunt?
Hæc rerum summa est, cogor properare, ualete.
Mu. Dij, iuuenis referant tanto pro munere grates,
Munere, quo æternum florenti pace fruamur.
Pascere tu poteris lætas Hircanæ capellas
Omnibus in syluis, unò obseruante Lycisca
Damna lupi, et Querci nullos trepidare furentes
Palantum incursum, quæ dira licentia prædæ est.
Atq; ego Neptuni modo sim securus ab ira,
Quid timeam? tutusq; die noctisq; per umbram.
Lac niueum, tenerosue hædos tu, ego sæpe ferebam
b.iiij.

VAR. POE.

Aequoris immensi dotes defessus in urbem.
 Et quoties uacui loculos discessimus urbe.
 Ab triste est meminisse, trucidis quo audacia creuit
 Militiæ, nostro fuerat quæ tempore, ab ista
 Tam differt, placidum nigris quam fluctibus æquor.
 Quare agite o socij, mulcentes æthera cantu,
 Quo soliti, ipse undas, et uos compescere flatus
 Ventorum, atq; hyemis rabiem, celeremus amicis
 Ferre hanc lætitiā, et uino duplicemus honorem.
 Incipiamq; prior, mox uestra alterna sequantur.
 Ludite delphines toto simul æquore, et omne
 Temperet alcyone placidum mare, temperet auras.
 Qu. Et tu noster amor circum dumeta Cytheri
 Nos fugiens, prato mecum iam fessa recumbe.
 Hir. Me tenui stipula ualles mulcente, petulci
 Incurserunt capro, non æquis cornibus hædi.
 Mu. Quin uos hereides gelido succeditis antro,
 Dum Venus ignitos, mollesq; inspirat amores.
 Dulcia perfundent sirenum carmina somnos,
 Oscula sopitis rapientur dulcia labris.
 Qu. O mihi, causa mali, tunc lumina cæca fuissent,
 Aut animam tristem rapuisset pallida parca,
 Aut miseri gemitus flexent te dura Cytheri.
 Ut uidi, ut perij, insanum. bibi ut osibus ignem.
 Hir. Ante rosis cæleste decus, uiolisq; peribit,
 Lacq; nigror, mellisq; fauos uitabit amaror,
 Vbera et ante agnis mater distenta negabit,

Syluia, quam nostri capiant me obliuia amoris.

Mu. Rupe sub excelsa statuam tibi Magne trophæum,
Distinctum uaria concha, uarioq; lapillo.

Qu. Te syluæ et nemora alta sonent, te culta camænis
Antra uocent, reboent ualles, cantentq; cicadæ.

Hir. Inscribam tenera tantum Consalue triumphum
Ilice, quam nullum findat per sæcula ferrum.

Mu. Oceano patri centum, et tibi cæcula Tethys
Centum, Neptuno centum mactabimus orcas.

Cymothoeq; Xanteq; et tibi maxime Prothea

Ostrea multa, cadet multusq; hirsutus echinus.

Tene ego præteream donis Vepus aurea? quando

Tu ponto genita, flammis præcordia aduris.

Te propter facilis Galathea, et candida Glauce

Fluctibus in medijs tacitum suspirat amorem.

Qu. Et te sancta Pales, per compita et arua canentes

Lusibus incompitis, multo cingemus anetho,

Et pingui cythiso, atq; thymo, panaceq; rosaq;

Pan, neq; parua, nouem niueo mulctralia lacte

Explebo cornute tibi, si Mænala paulum

Linques, Syluano totidem, totidemq; proteruis

Faunis, et faciam nymphis syluestribus agnam,

Agnam fontanis, furuam tibi Cynthia capram.

Hir. Ite meæ faciles ad flumina nota capellæ,

Lætitiæ tantæ pretium, uos fonte lauabo,

Et Cythiso pascam, rutilo sub sydere Phæbi.

Ite meæ faciles ad flumina nota capellæ.

VAR. POET.

Hic calamis nuper moriens quos liquit Hymellas
Alliciam cantus uolucrum, et salientibus hœdis
Inflabo ad numeros, toruum spectante capella.
Ite meæ faciles ad flumina nota capellæ.

Epith. Annæ Anyfiæ.

Crimina dum nostri fastidit Anyfia secli,
Ad superos fugiens Anna reuifit auos.

Epith. Regis Federici.

Vis pepulit regno, reditum uirtute parabam.
Fraus magnis cœptis improba se opposuit.
Et cura et senio et morbo confectus, olympi,
Liber ab exilio, regna adamata peto.

Ad principem Rossani.

Dic princeps bone, quid liberius genus
Hoc uitæ tibi præstantius attulit?
Anne illam miseram credis ab hac nimis

Fortuna esse hilari procul?

Verum pende prius lance pari omnia;
Quæ carcer mala dispendia corpori
Firmo, quæue animo insuperabili

Vnquam incusserit horridus.

Est idem usq; animus, quem ualidus uigor
Virtutis, ualido robore fulserit,
Et quem clara domi commoneant deis

Appensa spolia hostium.

Hunc quantum fugiens parthus et æthiops
Emittit iaculorum obtenebrans diem,

Vel nudum haud medys terreat hostibus,

Interq; arma furentia.

Hunc cæcis tenebris Tartarus implicet,

Et uasto Oceanus gurgite, non sine

Et Cauri furijs, & Iouis igneo

Telo & grandine & imbris.

Non unquam atterat hunc fors odio suo,

Non durus labor, aurum uelut ignibus

Sic uirtus medys dia laboribus

Fit semper melior uiri.

Idem es, qualis eras carcere in aspero,

Atq; idem fueris, si imperium geras

Terrarum dominus, ni uelit esse uir.

Tus mutabilis & leuis.

Ad Suardinum.

Sic te Bacchus amet, tuamq; semper

Cellam fulciat optimo Lyæo

Suardine, bonæ quem amant cœcœ,

Atroce mihi depulit dolorem

Illud nectareum tuum Salernum.

Nam bibi simul, ciulans recessit

Toto e pectore langor, & deorum

In conuiuia sum repente missus,

Nam duxit radio nepos Atlantis.

Sis felix ager, ista qui tulisti

Tuis fusciculis ager racemis

VAR. POE.

Bacchi munera, nobilem liquorem.
 Sit precor tibi Iupiter benignus,
 Vel solem cupias, uel umbrem amicum,
 Et parens tibi terra blandiatur.
 Nascantur uiolæ rosæq; passim,
 Et flores uario colore uernent.
 Spirentq; Zephyri, nec Auster atrox
 In te quid fremat impotente flatu.
 In febrem.
 A h febris, mihi candidum
 Pene præripuisti ex oculis diem.
 A h, quum me propius nigra
 Cernebam trepidum ferre pedem neci.
 T u testis mihi tertia
 Tu lux, quum in glaciem corrigui, et parens.
 A fflicta, et famuli, et mei.
 Amici, huc eribus, pro gelido toro
 C orrumpunt lachrymis genas.
 At matris precibus ab Ioue maximo.
 V italis redyt uigor.
 Sed magnum superat, cum febre prælium.
 P ugnandum hoste graui, et manu in-
 Defessa, hæc rapidis æstibus intima
 T orret uiscera, et hæc uaga
 Per campos patulos, ut sine freno equus.
 E xcurrit, uarios ciens
 Motus libera, et urit sine lege atrox.

Hinc fontes cupere aridum os,
Cor ardens nemora et prata uirentia
Sub rupe egelida Algidi
Rauco præcipitis murmure, et algida
Sub ualle arboribus tegi,
Blando hic quum uolucres carmine concinunt,
Atq; auræ placidum sonant,
Quippe hæc diuitijs, quas habet æquor, et
Vasti rex Erebi, minus
Mutassem. quid enim diuitiæ iuuant,
Quum de uita agitur: uale
Iam tandem febris, atq; hinc procul aufuge,
Febris Tisiphones soror,
Ipse, quam genitor Tartarus horreat.
Ad Petronium.
Quando hunc terribilem uiscerum ab intimis
Plutona excuties, dic bone et impiger
Petroni? nimis hic te
Curis sollicitum tenet.
Hic te per triuia et compita anhelum agit,
Ut uexant culices niliacam bouem,
Utq; altæ ad sacra diuæ
Matronas phrygias furor
In campos rapit, inq; ardua Dindyma.
Illos quum memini per medios uagum
Te soles, peream ni
Totus percitus horreo.

VAR. POE.

Ah sol ne rapidis ustilet æstibus.

Nunc imbres grauidi, nunc gelidæ niues,

At tu deuius erras

Tota urbe uuidus ex rigens.

Ah plantas glacies ne secet aspera.

Ne tecum obsecro inhumaniter usq; agas.

Suas da genio horas,

Horas lætitiæ bonæ.

In Leonem. de domicilla.

Dij te Leo perdant, meas qui funditus

Curas adegisti improbe

Atram in stygem, curas adeo amatas mihi,

Vt nunquam ab alto pectore

Turbarit alia mentis occupatio.

Fundum hic mihi abstulit datum

Aliuianis, uita quis uiuit mea.

Fors omnia obterens bona,

Bonis iniqua, fluctibusq; iræ æstuans,

Cætus in hostis rustici,

Locumq; in asperum undecunq; rupibus,

Meum impulit ducem, nimis

Heu credulum hospitalibus dys, improbus

Hinc cœpit ille perfidæ

Diu intus alta efferre mentis ulcera.

Fundum mihi abstulit meum, ac

Nostram in necem nullum reliquit pessimus

Locum scelestæ audaciæ.

O multum agelle amate, dulces o mihi
Curæ uagatæ in intima
Persæpe mentis otiosæ, liberam
Tecum statueram uiuere
Vitam, solutam legibus uulgi leuis,
Aulæq; seruitutibus,
Et gloria, aurisq; aurium lætalibus.
Tuis ego in complexibus
Spernam furentes æquoris sæui impetus,
Spernam tremendi classici
Trucem boatum, et tristia arma militum.
Te nostra dextera excolens,
Et mitia inserens, et amputans fera,
Reddam te agelle, ut assolet
Nouo marita coniugi se reddere
Amanti amans spectabilem.
Et tu mi agelle solus amor, et tu mihi
Dilecta amica, et unicum
Solamen, et dulcis quies, Anysium
Lyra aurea, plectro aureo,
Alta sub ilice acinientem suauiter,
Musasq; Pieri e sacra
Tuas in oras, et petulcos montium
Deos, et una blandulas
Nymphas uirentis syluæ, et una fontium,
Pede ire spectabis leui.
Iuuabit arcta sæpe uallium loca

VAR. POE.

Sepire nodosa plaga, et
 Circundare alta lustra plurima cane.
 Modo et fugaces persequi
 Ceruos, et aduenam modo pedicis gruem,
 Auesq; uisco fallere.
 Subiecta saepe et aduolare in æquora
 Cum rostri curua alite.
 Hic nata tristi sydere misera auis feret
 Stragem cõturnix plurimam.
 Rapaxq; miluus strage non pharsalica
 Cædem minorem perferet.
 At cornicen receptui ut cecinit strepens,
 Aut uuidum æstu, aut imbribus,
 Tu frigore ad focum, æstu ad umbras accipis,
 Et humidum siccas caput,
 Et ore, dulci non sine osculo, eluis
 Mea domicilla puluerem.
 Tum munera opus apponis impigræ manus,
 Nostræ labores dexteræ.
 Salit Lyæus cantharo amplo spumicans,
 Ceresq; nostro ex horreo
 Prodit, uaporibus ferinæ at interim
 Pingues domantur feruidis.
 Lassatus inde lacchi atrocis ui graui
 Toro solutus accubo,
 Sed o quid amens somnio, dirus te habet
 Leo ille agelle, et ni manu

Opem ferat ualente noster Hercules,
Vale mi agelle, uiximus.

LIBER SECVNDVS.

De pace.

Eæe pax nobis redyt, tot annos
Exul ad Parthos, Syriosq; & Indos,
Præferens spicam rutilo ore tandem

Aduena uenit.

Venit, extremo renatabat ore
Spiritus fractus cumulo malorum.
Spes bona en cœpit reuiscere alta

Mentis in arce.

Spe bona en uenit dea amicta circum.
Non dea incessu patuit, fidem non
Iupiter fecit, pluuiis serenum

Tempore brumæ

Pallidæ fulgens? pueri quid ergo
Statis ardenti uiolas in hirtis
Rupibus manu legere, inq; bianti

Valle nouellas?

Est quoq; florum Ioue blandiente
Copia, & uos o iuuenes, uirentes
Palladis ramos pede concitato

Ferte ab apricis

Collibus, misti teneris puellis,

c.ii.

VAR. POE.

Dicite et longa chorea auspicatum
Pacis antiquæ reditum, et piorum
Numina diuum.

En diu, nobis, profugæ remigrant
Gratiæ, et ludis strepit omnis ora.

Compitis fausto Cererem, Palemq;
Ore cientes

Rustici, pingues adolent cupressos,
Citriosq; et iuniperos odoras,
Omnis in syluis pecorum magister.

Ludit auena.

O quot heroes patriam reuisent,
Thuraq; incendunt reduci Ioui, alta et
Templa dijs postliminio recepti
Cum prece ponent.

Dij mihi proferte dies, uidebo
Floridam tantis patriam bonis, sed
Aureo o spectem solio sedentem,

Iuraq; dantem

Inclyti regem generis deorum.

Tunc cadis plenos pueri e repostis

Cantharos, Baccho, liceat furente

Promite amicis.

Ad Pomponium.

Ne te, ne tantum crucia, ne numina læde

Pomponi amaris questibus.

Quid ni me afflictem, si morbus uiribus, inquis,
Nequit repelli, et in dies
Gliscit, et ardenti liquuntur membra ueneno?
Quid ergo ages? male in deos
Pugnatur superos, naturamque omnipotentem.
Hæc, nescio an fato, an suo
Arbitrio partus proprios necat, ut necat ardens
Suos catellos uipera.
Ergo est, arbitrium superet qui morbus, et illam
Stoæ impotens iactantiam?
Quam uitam, heu facinus, mortales uiuimus ægri.
Sed est ferendum, nam semel
Ingenitum uitium, longo si marcuit æuo,
Omnis salutis spes uale.
Heu miseros orbis ciues, stat uastus in alto
Sic scopulus ægeo, ut parum,
Aspice, formidat luctantis æquoris iras,
Vndis ut extulit caput.
Inq; ilex syluis centum durata per annos,
Cuius uidet fibras Charon,
Non ne procellis ardua stat, temnitque furorem
Sæuum minantis Africi?
Ne tu igitur uexa superos, quod pectore in imo
Semel uitium inhæsit, fer, et
Expecta abrumpi fatalia fila sororum, et
Disce mori in hora millies.

VAR. POE.

Ad febrem.

Ne me, ne febris facibus istis impete,
 Omnes per superos deos precamur.
 An me tu fors tenebricosis faucibus
 Orci impellere tendis impotentis?
 De te quid tantum merui, ut horrida luam
 Mortem: in me ne adeo dea æqua sæui.
 Quondam securus calamus in te arsit, male
 Heu doctus rabiem tui furoris.
 Do tandem pœnas sceleris, atq; pœnitet
 Diræ diua dicacitatis, at tu
 Quando sat pœnæ miser ab intimis dedi
 Vsq; uisceribus, quiesce tandem,
 Et robur redde, et uegeta membra, mentis et
 Mihi restituas serenitatem.
 Cerne ut uestis laxior ab humero defluit,
 Ut squallet cutis, et uigor recessit,
 Ut gressu poples titubat, utq; est flaccidus
 Olim spiritus haud timens deorum.
 Sis præsens diua, et manibus inuictis leua
 Deiectos animos, coerce et ignem.
 Te semper nostris faciam in aris maximam,
 Dignaborq; deis, deumq; honore.
 Et tu cælo progenita, proles lucidi
 Solis, quam rapuit manu insolenti
 Alcideæ laus, ætola rigentis Caucaasi,
 Quando es tu dea, te deam uerebor.

Ad Venerem.

Venus dea Gnidi,
Quam nobilis Cyprus colit,
Quam circum uolitant molliculi ioci,
Et lusus, et amor, improbi cupidines.

Te amat tellus parens,
Tu germinum uita, et tu amor.
Te propter coeunt frondicomæ arbores.
Marita prunus aurea parit persica.

Te auent sata pingua,
Vbi imbris lætis madens
Effundis grauidas foetibus e tuo
Scintillulasq; gratiasq; aureo sinu.

Viret gramine Helicon
Potenti, Olympusq; arduus,
Chiron Phyllirides unde et opem legit,
Succisq; Circe imagines animat truces.

Rubentq; in hortulis
Rosæ tuo ortæ ex uulnere.
Halant ambrosias aurea citria,
Reddenti inclytum specie Adonin tuum.

Deam te et auium, et
Serpentium, et pecudum genus
Sentit, quodq; in aquis nat liquido pede.
Tui neq; expers abditur Erebi deus

Profundæ noctis ora.
Arfit facibus olim tuis

c.ij.

VAR. POE. 111

Aetnam quum aggreditur tartareis equis,
 Quatitq; terras motu, & orbem nubilat.
Liquidaq; marmora,
 Aquis licet frigentibus,
 Flammas sæpe tulere. Oceanus pater
 Amauit ultimis sub undis perditæ.
Et ipsi cœlites
 Sensere uires intimis
 Tuas sæpe medullis. quoties Iouem
 Videre falsa sub figura adulterum
Puellæ attonitæ, amor
 Succensus ubi recluditur?
 Quin te, quæ tacitis ignibus imperas,
 Tu te ipsa sæpe usisti iniquis torribus,
Gradiui nec dum amor
 Excussus alto pectore.
 Sic te Bellipotens semper amet deus,
 Nec furta dulcia hauriat sol lumine,
Viri una & fœminæ
 Precantur, arcto balteo,
 Componasq; iugo irresolubili,
 Et prole fac ditentur usq; nobili.
Tibi en aræ nitent
 Et flore, myrto & plurima,
 Incenditq; puer thura, bona accinens
 Verba, accinunt uoce & puellæ tinnula.
Ades Ericina ades

Pulchro refulgens sydere,
 Ut spectare soles delicias tuas,
 Tuos amores, Idæque ut uidit stupens.

Ad Barthymeum Liuium.

Macte heros corde inuictus, et uirtute recenti,
 Quem nil proterua fors mouet,
 Liuiade, aude iterum, atque animos iterum auspicibus dijs
 Exuscita, hostium eni pavor
 Agmina habet, gelidoque uidetur frigore pallent,
 Tremunt ut artus Iupiter,
 Vnum te armati formidant, te uel inermem.
 Quæ terra, qui abdant inuij
 Saltus, qui trepidantem nubiferi Apennini
 Sistent fugam, aut qui Caucaſi
 Rupibus horrentes, ac perpetua niue canis
 Tu robore inuicti Herculis
 Omnia peruincas, nec Lerna morabitur hydræ
 Ceraice centena, nec in
 Valle furens uasta Nemeæ fera, nec timor ingens
 Lycæi aper, uires neque
 Multiplices natorum atra tellure gigantum.
 Videbit iterum æthram canis
 Fulgentem, uisusque horrebit ianitor Orci.
 Columnæ in orbis finibus
 Aeternum extremis, tuaque inclyta fama manebunt.
 Contingat o tunc mihi, boni
 Dijs superi, ut uestre cæli uitalibus auris,

c. iij.

VAR. POE.

Smyrnæa ego acinam lyra,
Qua quondam licuit soli cantasse Maroni,
Totusq; te orbis audiet.

Deploratio ualitudinis.

Quo mei aureoli capilli abistis?
Quo mei ah facinus capilli abistis?
Quos tantum mea amabat Intimilla,
Quos illa in tepido sinu fouebat,
Aut pectens uario plicabat orbe
Ipsa eburnea, pectine æque eburneo.
Nunc mei aureoli capilli abistis,
Et uos heu mea luget Intimilla.
Quo frons splendidula, et quo ocelli abistis?
Latonæ duo ut astra prænitentes.
Vos o uos mea suxerat Nealce,
Et tantum mea suxerat Nealce,
Lasciuam saperetis ut Nealcen.
Sed o quo niuei, quo eburnei ore
Sedentes rutilo, ut monile septum
Bacis Oceani rubri, indicq;
Quo dentes abistis? et quo amœnum os?
Ah illa illa, mea, illa quæ tenet me,
Aeternumq; tenebit, illa Doris,
Vobis, non sine Cypridos liquore
Inhærens, animam intima ex medulla
Hauribat. mi utinam obtigisset illa
Inter suauia obire, quod sepulchrum

Cupitum sibi spiritus parasset.
Et quo argentea colla, quo manus, quæ
Rhipheam toties niuem nigrastis
Albore exuperante, liliumq;
Tum uos lambere, lingere, osculari,
Atq; in delicijs habere Phyllis
Nullo fine modoq; desinebat.
At nunc lurida, pars situ, macore
Vt squalent alia, ab maligna febris
Quæ tot mi ueneres mala abstulisti,
Quæ cogis gemere ex meos amores.

Ad Augustinum Gniphum.

Heus tu qui retegis sinus retortos,
Mæandros, labyrinthios acervos
Chrysippi, sapis atticos ex hortos,
Et nil non bone polliceris, astra
Dum censes radio, futura uoluens,
An putas, quoniam catus uideris,
Res ut cum pueris tibi sit heus tu
Nosti non bene percitos poetas.
Huc si non liber ilico aduolarit,
Quum te illum toties reflagitarim,
Quis scit, si audieris truces iambos
Armari, ex rabie tonare diras.
Faxo, te laqueus citet Lycambæ,
Et nouus tibi Bupalus resurgat,
Pœnam aut perpetuum silere dicam.

VAR. POES. II

Tunc te nec *sophia* adiuuabit ulla

Ad *Fanniolam*.

Mea deliciae, *meiq;* ocelli,

Meum uerculum, *amœnitasq;* et *aura*,

Meum melculum, *itemq;* lotos, et *ros*,

Mea medullula, *corculum*, et *uoluptas*,

Vna *Fanniola*, *geniusq;* *amorq;*,

Me amplectere, *mi* suauium da

Mellitum, *sapidumq;*, *salsulumq;*,

Atq; *unum*, *omnibus* et *catullianis*

Pretiosum *mage* *millibus* *trecentis*.

Oro, *mi* *exere* *uesculas* *papillas*,

Mamillas, *nitidissimumq;* *pectus*.

Oro, *me* *sine*, *teq;* *palpitare*,

Teq; *sorbere*, et *ingulare* *totam*.

Et *si* *te* *dabis* *hoc* *modo*, *licebit*,

Vobis *regna* *ali;*, *atq;* *opes* *habetote*,

Et *mi* *Fanniola* *relinquitote*.

Ad *Quernum*.

Querne, *si* *mala* *syderasset* *aspis*.

Linguam, *tam* *poteras* *diu* *tacere*?

Querne *oblite* *sodaliu* *bonorum*,

Cui *tantum* *placet* *inter* *esse* *reges*,

Nauci *habens* *inopes*, *bonosq;* *amicos*.

Sed *uertat* *bene*, *nanq;* *nauseantes*

Istos, *qui* *faciunt* *pili* *sodales*,

Vidimus *pariles* *luisse* *pœnas*.

Querne tu caue, ne dum iniqua Olympi
Tendis scandere, et occupare summa,
Ima præcipiti premas ruina.

De somnio horrendo.

Heu cur tartareis picea me nocte figuris,

Cur Somne territas pater?

Si nunquam ore, aut re, tua sacra silenda piaui,

Aut uulgifeci, ut assolent,

Siqui contemptores sunt hominumque deumque,

Ni est his melius a dijs statum.

Vili, horretque animus meminisse, horrentia uidi

Pro uisa. Cum puella eram,

Quæ mihi uel proprijs oculis est carior, una et

Inter dapes lautas, et in-

Ter dulces lusus, et suauia dulcia, Marti

Qualia suo dabat Venus,

Discumbebamus, quum mors in limine primo

Stetit domus, situ horrida,

Et tabo, et macie, letaliq; horrida falce.

Hæc optime oculis, omnibus

Circum exploratis, arcumque humero, atque sagittas,

Falcemque posuit, et manu,

Horrendum dictu, centum conuoluerat angues.

Hos admouens ori, et fame,

Et rabie antiqua, sanioso dente uorabat.

Hic risus excidit leuis,

Blanditiæque, epulæque manu cecidere trementi.

VAR. POE.

Vix uiuus hinc somno excitor
 Lætitia exultans, in uentum ea dira abiisse.
 At tristior meam tamen
 Ex oculis subito sic delicuisse puellam,
 Qui cum me æquipero deis.

In Anum deridentem.

Quid rides senium, strigumq; mater,
 Arcas, thessala, dira fascinatrix,
 Offa lurida nigricantis Orci?
 Ridesq; et putridam screas saliuam,
 Et halas animam grauis mephitis.
 Ride, et ilia finde defututa.
 Quin tristis Erebi sinistra bubo,
 Aiakis uolo rideas cachinnum,
 Sardoum uolo rideas liquorem.

Ad Petrum Summontium.

Summonti, hendecasyllabi iocantur,
 Acerbum licet, atq; atrox minentur.
 Lesbous quoq; pes solet iocari.
 Vis est cuiq; sua insita addecensq;.
 Deplorant elegi improbos amores.
 Heroo pede perfurit Gradius.
 Socii sunt humiles, graues cothurni.
 Sequuntur laquei truces iambos.
 His ego haud feriam meos amicos.
 Quare desine conqueri Petroni,
 Si tecum lyricis fui iocatus.

In morte Cytheridis.

Molles deliciæ, leuesq; risus,
Et uos o ueneres cupidinesq;
Et quantum est salis et lepōris usquam,
Valete, atq; alio hinc proculq; abite.
Mi quondam placuistis, ipsa quondam
Spirabat facilis uenusq; amorq;
At nunc inuida parca, sæua parca,
Indignum facinus, meos amores,
Meas delicias, meamq; uitam
Orco tradidit impio uorandam.
O factum male, heu misella uirgo,
Quæ me plus oculis tuis amabas,
Quæ me tristiculum usq; suauiando
Molestis poteras leuare curis,
Orci nunc raperis manu rapaci,
O factum male, o maligna parca.
Quare hinc blanditiæ ite, et hinc lepores.
Huc suspiria, lachrymæ, dolores
Adeste, et furia altius furentes,
Meam urgete animam ire sub tenebras,
Inuisat propere ut suos amores,
Suas delicias, suam Cytherin.

In puellam seueram.

Petra tristior attica, atq; Auerno,
Quid puella malum usq; me fatigas?
Esse uis simul et Diana, et ipsa

VAR. POE.

Deos quæ face uerberat Dione.

Non est id pote, sis pudica, sisq;

Eadem mollior omnibus cinædis.

Edico tibi, cusa lex in æs est,

Aut huc ne referas pedem puella,

Aut hinc, si referes, fututa abibis.

In monachum nequam.

Amabo bone uir, tuo hoc cucullo, et

Tua ista fatua loquacitate,

Inter socraticos putasne haberi?

Id id scilicet ore polliceris

Isto musta acina ebriosiore.

Non te non pudet, explicare regis

Regum mystica temulente Iacthe?

At facis secus improbe, atq; faris.

At R cum reicit disertus iste,

Non graui sine teste prædicator,

Hortis præficere hunc deum potestis

Furum pro aucupio cinædulorum,

Quicumq; estis amore delicato.

O ciues mediam huic secate uenam,

In testes samiam expedite testam,

Vt capus Berecynthiam sequatur.

In Lycum monachum.

Quis locus est reliquus? te eiecit regia cæli,

Nec recipit tellus, Oceanusue pater,

Coniurant manes, toto ut pellaris ab orco.

Inuiso rebus te, Lyce quid facies?

Ad Cencium.

Porro quæ tua mens, amice Cenci?
Pergis ludere sic tuum sodalem,
Anno cui facias opus dici?
An cunctando aliquid parare maius
Tentas? non pariunt repente Barrhi.
Tu forsan mihi syngrapham morando
Compones ita, ut inde fata diuum
Decem suspiciant uiri probati.
Cenci si sapis, aufuge experiri
Qua sint cuspide iambi Anyfiani.

Ad Intimillam.

Sic me flammeola uris Intimilla,
Sic me perfidula Intimilla aduris?
Phæbe interstitium integrum peregit,
Quum tu secubitu molesto, et atro
Mori me patere improba Intimilla.
Vouisti fatua an ne castitatem?
Sacra niliacæ an deæ paratis,
Aut magnæ Cereri bonæ puellæ?
Quæcunq; est, tamen impia, et maligna est
Causa. ah sæuior unda, et Euro, et Orco,
Quicunq; istas segregationes,
Istos secubitusq; desecrandos
Repperit leuium puellularum.
En uer pampinulis tumet nouellis,

VAR. POE.

Ridetq; omnis ager nouello amore.
 Et nobis itidem calefcit intus
 Sanguis, feruidulum ciens amorem,
 Et bilis ioue tunditur sereno.
 At tu perfidula Intimilla, trifti
 Tuo fecubitu, & nimis molefto
 Mi torques animam, necafq; amantem.

Ad Terinam.

Me magni Superi oderint Terina,
 Ni te plus oculis meis amo, & ni
 Tuam opto mage, quam meam salutem.
 Nam quid fim fine te? fed in fpuamus
 Ter nobis, moneo, finus. egone
 Te uiuam fine? fi uelit, nec ipfa
 Me feruet fine te, falus, Terina.
 Tu numen mihi, uitaq; & falus es.
 Quod uiuo, tibi uiuo, itemq; perdar.
 At me cura habet illa, & ufq; habebit,
 Ne me ames minus, aut amor te pefcat.
 Id fi fata ferant maligni amoris,
 Vitam, dy melius, libens recufo.
 At fi te unanimem dabis Terina
 Mi femper, facilemq; careamq;
 Opes mygdoniæ ualete, itemq;
 Valete imperia, ac ualete honores,
 Et Batti ueteris ualete fyluæ.
 Hæc ego omnia penfito minoris,

Quam unum basiolum meæ Terinæ.

De Doride.

Quid sylvas petitis, sacrasq; ualles,
Quid rupes pedibus laboriosas
Inepti pueri, et leues puellæ?
Flores iam scio quæritis nouellos,
Vt his splendidulum caput, simulq;
Ornetis speciosulas mamillas.
Ver est, non nego, floribusq; uernat
Tellus, et uario colore ridet.
Sed solis sine maximo periclo,
Non licet latebras ferarum adire.
Sunt hic sæpe lupi, et truces leones,
Sub flore ac mala delitescit aspis,
Stantq; in insidias dei salacès,
Fauni capripedes bonis puellis.
Quare cautius obsecro uidete,
Ne dum nitimini esse pulchriores,
Dum syluis rapitis suos honores,
Vobis flos pariter male inuoletur.
Sed quæ hæc stultitia est puellæ? habetis
Diuinæ prope Doridos uiretum,
Nempe os Doridos est uiretum amœnum.
Hinc, si uos uiolas auctis, illas
Gænæ Doridos explicant beatæ.
Vultis puniceas rosas, legetis
E nymphæ roseis labris abunde.

d.i.

VAR. POET.

E collo niueo, manuq; eburnea
Alba excerpite lilia, et ligustra.
Sed quid singula persequi laboro,
Quantum est floridi in omnibus uiretis,
Vna in Doride uos puellæ habetis.

Ad Innocentium Mancinum.

Iuisti studio Innocenti amicum
Per Iouem officioso et auspicato,
O lux candida Anytio atq; læta,
Pompeij micuere cum clienti
Læta e fronte oculi benigniores.
Sic illi niteant dies sereni,
Sintq; tristitiæ et procul dolores,
Dum longo spatio fruetur æui.
Et quum sydeream aduolarit arcem,
Illius tumulo tepestat aer
Vere perpetuo, rosæq; blandæ
Nascantur, uiolæq; et herba odora.
At tibi ueneres cupidinesq;
Semper sint faciles, tuumq; semper
Amplexum cupiant leues puellæ,
Et te Pierides sinu beato
Parnasi foueant iugisq; Pindi.

De Montella.

Montella, et gelidi ualete fontes,
Et syluæ, et nemora alta castanetis.
Tunc me frigoribus tuis tenebas

Montella alpigenum e choro sororum
Vna nobiliorq; lætiorq;,
Quum canis rapido æstuabat ore.
Doris hic uitrea nitescit unda,
Doris quæ toties me amæna in antra
Vocauit sitientem ex æstuantem,
Ille cæans placido suo susurro,
Scænaq; fruticum fouens uirenti,
Atq; humo uario colore picta.
Et hic tu Politina, quæ sapore
Tanto lenior es suauiorq;,
Quanto frigidior liquore Doris.
Amplexu tenero coitis, ambæ
Nymphæ naiadum leposq; honorq;.
O quantum satyri inuident calori,
Qui uos feruidulo sinu receptat.
O felix calor, amnis o beate.
Ceruauri at soboles Nucetis, ah quo
Crinitum Caloenta amore torquet,
Virgo difficilis nimisq; dura.
Parce nymphea tuo misello amanti.
Sic te Balneoli, aurei recessus
Ament, Balneoli domus deorum,
Traiani; mei inclyti, omne in æuum.
Sed nunc quum rapidæ procellæ ab altis
Cadunt montibus, imbribusq; cælum
Totum inuoluitur, impotente ex Austro,
d.ij.

VAR. POE. III

Austro perniciæ serenitatis,
Migrandum est alio, uocatq; amœna
Iam me Parthenope, et mea Intimilla.
Hic non turbinibus furens Orion
Sæuit, non glacies rigent niuales,
Sed hic temperies benigna cœli
Scatet blanditijsq; amoribusq;.
Quare uos gelidæ ualete syluæ,
Montella, et gelidi ualete fontes.

Ad Alexandrum Argulum.

Rogas Argule cur meæ camœnæ
Colludent pede delicatiore,
E norma atq; ita rhythmica recedant.
Causam dicere sum quidem paratus,
Si tu iusseris, inter ambulandum.
Nunc illud poterit tibi sat esse,
Quod sic Virgilium ac bonum Catullum,
Et plerosq; alios uides loquutum,
Vt græcos taceam licentiores.
Sed est altera, iustiorq; causa,
Quum tot me iugulentq; differantq;
Curæ, nequitia proterui amoris.
Hinc urit face Phyllis, Intimilla
Illinc mi glaciem iacitq; et ignem,
Nealce premit, enecat Terina.
Quid mirum est igitur poetæ amantis
Cui cæcus misere imperat Cupido,

Ipsos tam male claudicare uersus?

Ad Lucretium Hesiodum.

*Istis inuideo, ac puto beatos,
Et pares superis deis Lucreti,
Qui tantum stomacho ualent, ut ista
Cernant tempora, nec ferant moleste.
Quid tostam est Libyam Indiamue quæri?
Quod aiunt ibi struthio camelos
Ferrum concoquere, et uorare ferrum.
Hoc est concoquere et uorare ferrum.*

Ad Augustinum Gnipum.

*Tecum benigne a dys agitur Gniphe,
Dulcis recessus quum patriæ colas,
Quo nondum scabies perditæ urbis
Prorepsit uitiorum atrox.
Istic serenus mente per ardua
Rerum uagaris, pulchraq; semina
Vestigas generosæ parentis,
Docto mox calamo explicans.
Felix Sueffa est auspicio tuo
Certare Athenis audeat, et Samo,
Et Tarso, et Agraganti, et Stagiris,
Centeno celebris libro.
At tristis erumna, aut dea peruicax
Si sæuiat fors, tu stabili pede
Obsistis iacula aduersus, acri
Vincens ui, et uolucris face*

d. iij.

VAR. POE.

Ardentis animi. uel ruat impetu
Mundus reuulsis cardinibus suis,
Nil urget metus. at quæris ultro
Causas terribilis mali,
Vastos Cyclopas, ac piceos globos
Aetnæ, aut Veseui saxa minantia,
Intentus sophiæ præpotenti,
Pro qua uel leue sit mori.

Ad Iulium Columnnam.

A te reddita epistola est diserta,
Sed non caseoli, beate Iuli,
Quos scribis mihi mittere e Sabinis.
Illos, ut puto, pessimæ inuolarunt
Larua, quis gula cuncta deuorare est.
Sed laruis male sit, uoracitatum,
Atq; omnis sceleris malis ministris.
Tu uiue, et uale, ac satis putato
Nobis mittere casei elegantis,
Quum pro caseolis dabis papyrus.

Ad Mariam uirginem.

Mariæ sumus in fide
Puellæ et pueri integri,
Mariæ pueri integri,
Puellæq; canamus.
O uirgo, o dea, maximi
Magna progenies Iouis,
Quam mater prope Balsama e-

Nixa est Hierico, ut
Omnium domina ex salus
Aeterno imperio fores.
Tu sydus nitidum maris,
Saltuumq; nigrantum.
Tu lucina puerperas
Orci e limine præripis,
Explens lætitia, edito
Partu in luminis oras.
Tu morbos dea pallidos,
Languentumq; animantium,
Camporumq; uirentium,
Fugas uirgineo ore.
Sis quocunq; tibi placet
Sancta nomine, ut affoles
Bonæ Parthenopes bona
Sospites ope gentem.

Ad Intimillam.

Mille me face suauiationum,
Mille me face lingulationum,
Mille me quoq; morsificationum
Satullum, mea dulcis Intimilla,
Prius quam ueniamus ad cupitam
Palæstram Veneris mea Intimilla.
Nam nimis fuerit libidinosum,
Inepte fuerit libidinosum,
Si iocus Venerem suis iocosis,

d.iiij.

VAR. POE.

Suis blanditijs, suisq; ludis
Defraudarimus o mea Intimilla.

De amore.

Alges? frigoribus medetur ignis.
Aestas? Zephyrus fugabit aestum.
Es lassus? placidam petas quietem.
Dormitas? melicus ciet soporem.
Esuris? epulae famen leuabunt.
Sitis? i uitrei ad liquoris undam.
Amas? pro superi, sitim unam amoris
Non ullo in gelido amne desitire est.

Ad Bassum.

Hoc me saepicule uocas apud te ad
Cœnam scilicet infacete Basse,
Vt longa esuriam esuritione,
Vt longa sitiam sititione?

De Horatio amisso.

Quis meum mihi Horatium abstulit? quis
Ille tam ferus, atq; corde sæuo
Fuit? pro hominum fidem ex deorum,
Tam fidum comitem mihi abstulistis?
Siue ad æthiopas, trucesue mauros,
Aut indos penetrare mens fuisset,
Siue ad cimmerios scythasue duos.
Tum præter quod erat disertus, ut qui
Mellito charites haberet ore,
Forma erat, facieq; tam uenusta

Vt in delicijs quoq; illum haberem.
At nunc, heu misero, mihi abstulistis
Tam bellum comitem manus rapaces.
Omni reddite Horatium maligni
Fures, reddite mi meum libellum.
Quem si reddideritis, este fures
Et falsi et lepidi et boni et benigni.
Sin minus, uolo sentiat usq;
Ante ora horribilem minari Erinny.
Fures reddite Horatium scelesti.

Ad Sempronium.

Res adeo mira est, quum habeas tecum tot odores
Semproni, grauius nescio quid subolet.
Sed puto pro nardo tetrum hirculum ab unguentario
Emisti improbulo, qui caprum oles olidum.

De Phyllide.

Noster amor Phyllis cunctis formosa puellis
Antistat, quot sunt, quotq; fuere, et erunt.
Sed uario ingenio est semper. simul odit, amatq;,
Et blanda et saeva est, annuit et renuit.
Dij superi tanto dulcis miscuistis amari
Tantum, oculisq; illis illa supercilia.
Quum placida est mea Phyllis, leni est lenior aura.
Quum irata, est saeuo sauior Oceano.
Hæc amat, omnia sunt læta, omnia cogit amare.
Hæc odit, mundi est cernere tristitiam.
O quantum est hominum miserorū, quid fuit unquam

VAR. POE.

Aut erit, aut nūc est tam miserum, quam ego sum.
Tantos per fluctus feror in mare magnum, ubi terra
 Nulla oculis, nullo sydere iter teneo.
Credere me uentis cogor. uestigia retro
 Flectere quis potis est, quem stimulo urget amor?
 In regem auarum.
Cur agros mala siccitas perurat,
 Ceres qua esurit et sitit Lyæus,
 Quis mirabitur? imperante nobis
 Siccata punice siccior rege.

De Domicilla amissa.

Ergo decidimus prorsus de spē? o mihi uitam
 Viuendam misere tristibus in lachrymis.
Ergo omnis mihi deperyt spes? quid moror ultra
 Aegram districto perdere ferro animam?
Vsque huc si potui caro sine uiuere agello,
 Quem domicilla colit uitaq; corq; meum.
Hoc potui certe, quoniam me dulcis alebat
 Illa, spes aliquo tempore posse frui.
Nunc spes quādo abyt, nec mi mea reddita nymphe est,
 Vna erit in tantis mors medicina malis.
Tentaui, fateor, nostro si pectore possem
 Vellere, quæ sæuus spicula torsit amor.
Tentaui frustra, nam quo magis obstiti amori,
 Hoc magis interno pectore inhæsit amor.
Perfidus ille tamen, qui nostri est causa doloris,
 Det pœnas tanto pro scelere, ut pereat.

A t non morte leui pereat, sed crimine tanto
Digna, audite hæc dij, si impia facta mouent.
T uq; mea o Domicilla, Orco quum traditum amātem
Videris, ab tecum quam timeo impie agas.
P arce precor pulchrisq; genis, pulchrisq; capillis,
Sat fuerit paucas fundere mi lachrymas.
N am decorant lachrymæ formosam, teq; ego ab ipso
Vsq; Erebo cernam, flereq; dulce tuum.
I llud te cupiam nimium nimiumq; rogatam,
Vt sanctam serues integro amore fidem.
S cis, quæ pollicita es tactis altaribus olim.
Dij faciant firma hæc, perpetuumq; rata.
E t si seruitium pateris, durumq; tyrannum,
Hæc uiolenta negant dy diuturna fore.
M ox ubi libertas tibi fulserit aurea, tunc mi
Te totam redde, et mi face delicias.
P er noctes tecum obuersabor mitis imago,
Oscula qui possim iungere, perq; dies.
N unquam me Elysy retinebunt hortuli amantem.
Te sine tristia erunt flumina dulcis aquæ,
T e sine tristia erunt ridentia floribus arua.
At tecum uel sim sub styge, lætus ero.
Ad Geuaram.
T am mirum potuitne tibi Geuara uideri,
Nostro Ianutio si sine uox anima est?
A b miser ille, suam quum Paulam perdit amaret,
Paulæ subfudit dimidium ex anima.

VAR. POE.

Nunc Paula amissa, et tunc et macie confecto
Totum abit in semen quod reliquum est animæ.

Ad Marium Biscantium.

Sic in te amas Mari: amor sic te opprimit, et necat itus?
Parcius ab Mari ama. uis Mari amore mori?
Ab Mari, amore mori miserum est et turpe, quid ergo?
Si miserum et turpe est, uis mori amore Mari?

De sturno mortuo, et puella amissa.

Sturnus erat domino dilectus maxime amanti,
Quippe hominum uoces reddere doctus erat.
Hic dominam suauiter cantu per sepe uocabat,
Iunia quid lenta es, Iunia bella ueni.

Iunia erat, miserum quæ torquet amore Perillum,
Iunia formosas inter habenda deas.

Ah facinus, fatiſne an diuum numine iniquo?
Tantas delicias abstulit una dies.

Connubio iuncta est riuali Iunia, sedes
Sturnus adit stygias, unus et alter amor.

Heu puer infelix, tibi tanti æterna Perille
Morte ille, hæc uita, causa doloris erit.

De Parthenope.

Quis nam est, Parthenope qui mollitie arguat, et qui
Dicat ibi fluxis moribus esse uiros?

Quicumq; es, longe ab recta erras, nam generosa
Mater Parthenope masculam habet sobolem.

Vtq; uiros taceam, quorum est notissima uirtus,
Vnum fœmineum conspice fortem habitum.

Cernit ut ex humeris pendent uillosa ferarum
Tergora, quis neget hoc Herculis esse genus?

Ad Luciolen.

Es mea Lucirole nitidis fulgentior astris,
Es matutina luce serena magis.

Es niue candidior, tyrioq; rubentior ostro,
Es matutino tempore læta magis.

Te rosa non superat, fundis si ex ore ruborem.
Si palles, pulchra pulchrior es uiola.

Ergo Lucirole, nobis noua dum uiret ætas,
Carpamus flores quos noua prata ferunt.

Ad Vencrem.

In me Lucirole mitis si uertat ocellos,
Desinat atq; truci lædere sæuitia,

Te Venus ex uario donabo flore corolla,
Quæq; tuum deceat Cypria pulchra caput.

Si mi basiolo dederit mellita labella

Lucirole, unde deum nascitur ambrosia,

En Cytherea, mihi quæ oculis est carior ipsis,
Cum pharia myrto testa parata tibi est.

At si Erycina dares, ut pleno ore oscula ferrem,
Lucioleq; sinus mi daret arbitrium,

Tunc ego par superis, tua floribus omnia templa
Conspargens supplex menstrua thura darem.

De Perna et Catosso.

Perna Catosso animam suxit, dum suauia amantes
Inter se miscent improbula improbuli.

VAR. POE.

Ille suam exanimis repetit, dare Perna negavit,
Sed dedit illa suam candida Perna animam.
Sic uiuunt alterna anima irresolubili amore,
Mors itaq; alterius perdet utrunq; simul.

Ad Melpomenen.

Rurfus Melpomene iubes
Longo fœda situ pleetra resumere?

Quondam mi placuit lyra,
Et quondam facilis musa animo fuit.

Nunc pulchram Domicillam amans
Quando tam misere perdidisti amabiles

Odi blanditias miser.

Quare est disfidium cum fidibus mihi.

Dextra est plangere doctior
Pectus sollicitum, tristitiæ specum.

Vox singultibus aptior,
Quos inter lachrymas excutit ignea

Intus uis animæ grauis.

Quauis dispudeat uel meminisse, ut his

Robustus fuerim minus
Aduersis, fateor ingenue, parum

Firmum me esse in amoribus.

Sed quum fors alijs me tetigit malis,

Excelso illa animo tuli.

Sed quis tam ferus ex corde adamantino est?

Cui non quum uolet, imperet

Trux ille, imperiosus, puer, impotens,

Qui et magnos superos premit,
 Nec matri potuit parcere, nec sibi.
 Tuq; o Melpomene, tuis
 Iuisti facilis nequitiam meam
 Blandis carminibus dea.
 Quem fors constituit perdere, ut omnia
 Concordant misero ad necem.
 Parebo tamen huic imperio tuo,
 Nam patrona mihi et dea es,
 Donec sub steterit spiritus artubus.

LIBER TERTIVS.

De Doride.

Iunonis magnæ celebris lux fulserat, omnis
 Vrbs coit ad templum uisere sacra deæ.
 Matronæ, tardiq; senes sancta omnia lambunt,
 Supplicibus uotis sollicitantq; deos,
 Diuitiæ ut crescant, largos ut terra ministret
 Fructus, ut detur uiuere posse diu.
 Dissimili at studio leues mollesq; puellæ
 Linquunt inuisæ limina dura domus.
 Non has religio inuitat, nec templa frequentant
 Scilicet, ut magno fœnore res superet,
 Sed Venerem precibus, tacito quam pectore seruant,
 Solicitis urgent ut sit amor facilis.
 At prius ad templum ueniat quam pulchra puella,

VAR. POE.

Nititur e pulchra pulchrior efficiet.
 Arte genas, atq; arte oculos, atq; arte capillos
 Exornat, diuam ut cultior ipsa colat.
 At mage ut ardentis iuuenes ardentius urat,
 Atq; ut amatori dulcia amara ferat.
 Hic equidem innumeras uidi, bone Iupiter, ut me
 Tunc stupor e uiuo reddidit exanimum,
 Insigni forma egregias, ut quæq; tonantis
 Dignior in terris esset habenda toro.
 Hæc alias inter frontis præstabat honore,
 Baiarum ut præ alyis fulget amæna dies.
 Illa oculis reddens radiantia lumina solis,
 Caligare aciem compulit usq; hominum.
 Ast alia excultum lætis uiolisq; rosissq;
 Hortum, præ nitidis fert speciosa genis.
 Poma genis possis cana, ac lita murice uiuo
 Apposite, et flores carpere sydereos.
 Est quæ lasciuis tyrrhena corallia labris
 Vincat, et exclusas mane oriente rosas,
 Et quæ habeat uel ebur nitidis pro dentibus indum,
 Vel margaritas æquoris arrabici.
 Vidi quæ mammas et candida pectora haberent
 Ante albas uiolas, lilia, et ante niues.
 Hic ego crediderim charites habitare, et amores,
 Hinc pueri Veneris spicula pertimui.
 Quare oculos subduxi amens, alioq; reflexi.
 Dum fugio has, alias incido in insidias.

Ridentem miser aspicio roseo ore puellam.
 Ridebat credo nymphea timore meo.
 Ridebat, blandumq; simul ridebat Olympus,
 Et sol auratis crinibus emicuit.
 Obstupui, ac magni testor sanctissima mundi
 Templa, meam subito diriguisse animam.
 Moxq; mei compos totum me tradidi amatae
 Doridos ad uultus, lampada praeutilam.
 Dū magni, aduentu solis praeclara nitorem
 Amisere suum sydera conspicuum.
 Vna est supra omnes mea formosissima Doris,
 Vna ipsi Veneri surripuit Venerem.
 Ad Luciolen.
 Sicine me miserum potuisti fallere amantem
 Vanis promissis perfida Luciole?
 Hæc est quæ meritis debetur gratia nostris?
 Hæc sunt seruitij præmia digna mei?
 Septem ego te menses infelix perditæ amaui,
 Septem ego quin totidem mensibus interij.
 Tu dura, ut scopulus, celso qui uertice fluctus
 Despicit ægeos, despicit ionios.
 Dura meos miseri nunquam miserata labores,
 Dura meis nunquam uisa dolere malis.
 Durior et scopulus, et surdior æquoris undis,
 Et magni monstris sæuior Oceani.
 Quos ego non flectem scopulos, quas æquoris iras,
 Et quæ non lachrymis horrida monstra maris?

c. i.

VAR. POE.

Quæ sæuam genuere feræ, quæue ubera tigris
 Admorunt rabidæ rupibus in scythicis?
 Quid non tentavi, ut durissima mollireris?
 Nil ars, nil sagæ profuit ingenium.
 O quot me insomnes memini producere noctes,
 Inq; sepulchretis sollicitare animas.
 Quum medij nox atra caput peruincere metam
 Molitur cæli, lucidæq; astra micant,
 Quumq; nouos Phæbe germani concipit ignes,
 Me medio e somno sedula turbat anus.
 Et mihi dat gladium, et plenam dat thuris acerram,
 Multaq; marruijs gramina lecta iugis.
 Inde caput canum crocea circumdata mitra,
 Et stola amicta, graues edidit ore sonos.
 Dum scrobe suffosso læua, nigra pocula uersat,
 Funestog; tegit crine cupresse tuo.
 Mox gladio arrepto, quem ter circumtulit, orbes
 Miris nescio quis clausit imaginibus.
 Mæq; locans medium, curam demandant acerræ,
 Solicitumq; animo tum iubet esse bono.
 Illa canens, Hecate o Hecate regina profundi
 Adsis, in rauco murmure subticuit.
 Vidisses toto nubes concurrere cælo,
 Et tonitru læuum concreuisse polum.
 Sed quid plura loquor? mihi uisa dehiscere tellus,
 E q; imis Erebum fundere uisceribus.
 Nil oculis poteram ob cæcas haurire tenebras,

Et quoniam glacies frigida pectus erat.
 Verum inter strepitus, et tetros inter odores
 Horrida uox gelidis auribus intonuit.
 Luciole sit dura licet, frangetur et ipsa
 Tempore; tu cæpto persta in amore puer.
 Sic me tunc monuit pallentis nuntius Orci,
 Sic mihi sæpe etiam præscia dixit anus.
 Dum uirides urit lauros, crepitantia discens
 Verba, nihil Phæbi fallere amica solet.
 Sic etiam in pelui ostendit mihi concita lympba,
 Sic etiam lychni flammæ loquuta mihi.
 Sic tortus rhombus, deductaq; carmine luna
 Monstrarunt, uidit sic puer in speculo.
 Sic mihi non dubio displosa papauera quondam
 Atq; iterum atq; iterum præcinuere sono.
 Summa sæpe manu digitis uibrantibus, alta
 Exiguus acinis est camera iecta mihi,
 Illæsumq; ouum flamma lustralibus aris
 Spe certa nostræ sæpe tulere manus.
 Dum precor, optato carissimus omine amicus
 Sternuto ad dextram clarius insonuit.
 Ter feci Oceano, perfusaq; nectare Vesta,
 Ter flamma est summum lambere uisa larem.
 Spemq; bonam resono fecit mihi uortice torrens,
 Fecit, dum in somno diua triformis adest.
 Pertento numeros, felix babilonius ipse est
 Puluis, felicem flatq; caminus opem,
 e. y.

VAR. IPOEII

Lætaq; dispositæ uirgæ retulere salignæ,
 Lætaq; de tiliæ fronde relata mihi.
 In situlam quoties sortes coniecimus, exit
 Quod te Luciole diceret esse meam.
 Arripto talos, et quum te uoce uocaui,
 Terq; quaterq; mihi est aurea iacta Venus.
 Librum seu resero, diuinaq; carmina posco,
 Iam fore te nostram carmina significant.
 Siue nouam ceram, plumbumq; liquauimus, illud
 Redditur, ut de te mi omnia pollicear.
 Consulimus pecudum fibras, mihi læta sacerdos
 Nuntiat, et pullis offula rite editur.
 Hæc eadem et cornix, sæpe et prædixit hirundo,
 Dum celebrat uirgo sedula rite deos.
 Interdum mea me secretas abdit in ædes,
 Quum dys ætherijs docta sibylla facit,
 Mox iubet a precibus postica exire, silebant
 Omnia, prima tamen uerba tenere iubet.
 Egredior, dextra coruus, cornixq; sinistra
 Conuolat, audita est uox ea prima mihi.
 Tempus erit tristes ponam quum pectore curas,
 Tunc mihi semper erit deliciosus amor.
 Sum sexcenta alia expertus. non marsa, nec afra,
 Non anus, et præter thessala missa mihi.
 Omnia promittunt diuina, humana salutem,
 Hæc tamen haud ulla sensimus esse fide.
 Quo me, quo uertam? quid sperabo miser ultra?

Quid faciam? o homines, o superi, o pietas,
Septimus ecce redit pennis fugientibus annus,
Inq; tua heu perstas perfida perfidia.
Cur mihi pollicita es, quæ non dare perfida uelles?
Vt caperer laqueis, insidiosa, tuis?
Sic piscem curuo piscator decipit hamo,
Fistula sic blando carmine fallit aues.
Sera licet ueniat, manet aspera pœna nocentes,
Nec sero quicquam pœnituisse iuuat.
Aspice quæ immanis fert horrida membra Lycaon,
Et quæ Busrin pœna cruenta premit.
Vt latrat scopulis uirgo summersa marinis,
Vt uomit epotas dira charybdis aquas.
Sirenasq; tuas prudentia uicit Vlyssæi,
Et nunc scæuitiæ sunt monumenta super.
Quum mihi tu siren, lepidumq; et dulce caneas,
Heu cur non surdis auribus ipse fui?
Ad Adoardum Oriam.
Dijs Oria æternis læti soluamus honores,
Munera larga fundere
Admonet hæc faustas inter numeranda, serena
Lætitiæ dies datrix,
Nobis hanc ueniam syluestria numina, et omnis
Candida amadrias, dabunt.
Ite citi pueri, et uos duro attingite ferro,
Quo cadat alta populus,
Et laurus Phœbo, et quercus dilecta tonanti.
e.iiij.

VAR. POE.

Vos alij ite, cedit
 Conspicias myrtos, et fuluo flore genistas,
 Vallibus ac suum eripite
 Ornatum, uiolaq; nigellas, liliaq; alba.
 Charmosynæq; uos rosæ
 Carpent, et seruatis adhuc qui insignia formæ,
 Tuq; Hyacinthe molliter
 Ardens, tuq; Amaranthe perenni flore nitescens,
 Sydereisq; crinibus
 Et niuæ caltæ, et hirsutina legantur.
 Pausilypis uiuens latus,
 Atq; dicarchæum litus lustrate propinquum.
 Parthenope inde collibus
 Frondicomis, campisq; nitentibus, hic ubi lene
 Cornigerum mouens caput,
 In mare compositis Sebethus uoluitur undis,
 Omnia larga suggeret.
 Tu mi Oria propius liceat quum mittere, Roma
 Pro facinus deum parens
 Iam sylua est, quondam sublimibus alta columnis,
 Mitte igitur, Tybris pater
 Et pia Roma dabit ramos et florida ferta.
 Omnia templa cultibus
 Ornentur sacris, habeant sua munera diui,
 Vota precesq; perstrepant,
 Atq; Iouem ueneremur. Centum Iupiter aris
 Quem Garamas niger colit,

Et quem chaonius, et quem capitolio in alto
Romuleus chorus uocat,
Sancte ueni pater immensi regnator olympi,
Quo duce et auspice, oscula
In miserae patriae atris fluctibus Augustino
Iam reduci licet dare,
Exoptata quidem et caris dulcissima amicis.
Eia alacres Ioui optimo
Maximo, honoratis post tempora cincta coronis,
Vina meraca, cretica,
Ingenti patera, rutilo libemus et auro.
Et Genio merum uetus
Spargamus, geminis inscriptis anguibus aræ,
De melioribus notis.
Quid statis pueri? date uina, date, addite græca,
Corfica, chia, lesbia.
Non Adoarde tuis est cellis parcere, seruas
Tu nisi forte theutonis,
Quos fama est latias gelidis ex Alpibus oras
Robore adire martio.

Ad Andream Campaninum.

Campanine, meus nosti quo sydere natus
Sit frater, sæpe ut se male, meq; habeat.
Ut solet ægrotat, causam quis forte requirat,
Nesciat, attamen hic usq; ueterno agitur.
Seu uere ægrotat, seu uult fortasse uideri,
Deprensum haud ulli est hætenus ex medicis.
e.iiij.

VAR. POE.

Te iussi acciri, cui sunt notissima rerum
Semina, ut hoc ulcus quod latitat, retegas.

Ad Cottam.

En grauis Saturnus adest, Decembrem
Frigidum largis pateris leuemus.

Ponere et curas decet, et camœnis

Ludere latis.

Inter et pronos cyathos, lepores

Fundere, et mistos salibus cachinnos.

I puer, ferto nigra faustiana,

Flamma ubi uiua est.

Parce sed somne grauis aduenire,

Dum canunt musæ, strepere et sodales

Parcite, intentam scelus est negari

Cantibus aurem.

Tu miser Cotta his procul, exul inter

Asperos saltus, latebras ferarum

Abderis, quin te rapis, aduocant quo

Dij meliores?

De inflammatione templi diuæ Claræ.

Quid diuum supreme paras pater? an sceleratum

Hominum genus mens est feroci perdere

Mulcibre? dum excelsi depascitur ardua templi

Atrox deus claudo pede, impius locis

Nec parcat sacris, sed cuncta uno ordine sumit.

Tot condita annis, et labore maximo,

Hora uorat breuis. horrendum ac miserabile uisu,
 Ingens Roberti mole opus ruit sua.
 Cur tu Clara inter Mariæ non ultima diuas
 Non diua fers præsentem opibus opem tuis?
 Nullane nympharum tangit te cura tuarum?
 Cerne ut uagæ huc illuc feruntur oppido,
 Lanigerum pecus ut sæuo turbante leone,
 Duce lacerato. cerne, terror et metus
 Ut mentem miseris lympharum, et dolor ingens.
 Quin nubiumq; et ætheris rogas heros?
 Imbribus ut largis obiecta repagula soluant,
 Et magna hera, ira incensum et ignibus, suum
 Compestcat natum blanda prece, Iupiter inter.
 Minetur e cœli remensum uertice.
 De Antiniano colle.
 Felix ante alios qui uernant gramine, collis,
 Quem tanto studio Parthenopea colit,
 Parthenope ante deas tanto formosior omnes,
 Quanto nobilior hic ager ante alios.
 Haud procul a nostra locus urbe assurgit, amœnus
 Lætitiæ cœli, lætitiæq; soli.
 Non agrum hic homines exercent, nempe coloni
 Sunt nymphæ, atq; deum candida simplicitas.
 Huc iter a porta Regali nomine, nanq;
 Regibus hæc priscis omina læta dedit.
 Hinc itur læua, nec longus tractus eunti,
 Naturæ blanda per loca facta manu.

VAR. POE.

V entum ubi florentis culta ad ridentia collis;
 Aspectu unde patent æquora lata maris,
 Vere nouo ut se aperit nimbis cedentibus annus,
 Sic se offert quam alibi mollius ipsa dies.
 Huc me uis morbi tandem perduxit, amorem
 Siqua mi detur posse leuare ferum.
 Vix ubi nympharum rumor peruenit ad aures,
 Vestibus ignotis applicuisse uirum,
 Adueniunt, se seq; habitu, incessuq; fatentur
 Esse deas, una hæc tum fuit orsa loqui.
 Quisquis es hospes ait, nostrum qui tendis in agrum,
 Siue errore uia, seu magis ex animo,
 Ad nos diuerte hospitio, nam et si lare paruo,
 At comi, et lætis accipiere modis.
 Hic ego, non dubium, uos diuum e sanguine cetas,
 Sic mihi forma facit, sic mihi uerba fidem.
 Quid contra referam? tantum uenerabor, et aris
 Imponam uestris thura adolenda focis.
 Non errore uia his me deus appulit oris,
 Sed uehemens amor, et fama loci celebris.
 Alpheus Ianus mihi longo est tempore notus,
 Alpheus, nymphæ cui socia Antiope.
 I, pete nympharum dixit mihi, rura beata,
 Si uis nosse tuæ gaudia Lucioles.
 Herbarum hæc norunt succos, et carmine amare
 Cogunt, nedum hominum frigida corda, feras.
 Ab me dura urit flammis immitibus illa

Septem dura annos improba Luciole.
Diuarum hospitium an contemnam? sed mea cura
Fert alio, ad Ianum dicite qua sit iter.
Hac iter ad Ianum respondet maxima nati,
Illic Ianiculum, confugum est animi.
Sed nostris concede prius florentibus hortis,
Et lege purpureis lilia mista rosis.
Sunt et poma rubentia, sunt et citria flaua,
Quicquid et e syluis prouenit Alcinoi.
Non operam puto perdemus, nisi fallimur hospes,
Et tu etiam Phæbo carmina digna canis.
Obsequor, ut longe non inde recessimus, ecce
Ex illo numero me capit una manu,
Et nosti Meliseum, inquit, quem Phæbus amauit,
Cui cara ante omnes Antiniana fuit?
Antiniana ego sum, cæli concessit ad astra
Ille sua, et diuum colloquijs fruitur.
Hæc rura incoluit, hæc seuit citria, et illa
Dum plantat laurum, carmina cusit amans.
Ne mea, ne pereat moriens Ariadna, perenne
Hoc sacro laurus cortice nomen habe.
Vidi ego, uidere et multi, quum carmina falce
Scripsit in hac lauro maximus ille senex.
Et creuit laurus, creuere et carmina, et una
Creuit amor, quo uel mortua corda calent.
Plura essent spectanda, alio quæ in tempore seruo,
Namq. suam facilis poscit Onysa uicem.

V A R . P O E .

Sic magna Antiniana, subit tum lenis Onysa,
 Ad mea nunc hospes florida prata ueni.
 P r æ cepit Meliseus, ut hæc Summontius arua
 Aere emeret grandi de Peridone sene.
 Hunc quantum Meliseus amauit, sunt quoq; testes
 Hæ loti, hæc; pyrus insita falce senis.
 Cede iam Onysa alijs, quædam spectabilis ore
 Infert, subtristi uersa supercilio.
 S us p e x e r e omnes, hospes, tum suscipit illa,
 T e n e ultra remorer prætereunte die?
 I u p i t e r hæc nobis dedit arua nitentia, cernis
 Illa arbusæ, ut sunt septa ab utraq; uia.
 C a m p a n i n u s arat, genere atq; Machaonis arte
 Insignis, tantum quem Piperitis amat.
 I l l i c, cum facili Alphefibæa, armenta Lycotas
 Dum pascunt, numeris hæc canit, ille lyra.
 A m b o felices sub pulchra Amaryllide, cantu
 Inuitant uolucres, syluicolasq; feras.
 E t nunc lutoreis inuisunt rupibus antra,
 Alliciuntq; antris cæcula monstra maris.
 A c i u s illa habet antra, q̃ candida Mergilline,
 Q u a mare Pausilypus sole oriente uidet,
 A c i u s Arcadiæ uictor, quem Daphnis ad undas
 Acidus, q̃ Battus cum Corydone canit.
 A s t alio e latere scopuloso in littore, latos
 A s p i c e r e est fundos flaua Sisymbri tuos.
 T y m b r i d e de nympa hanc genuit Pimnati heros

Hic ubi Sebeibo mista labulla fluit.

Scaptius a dextra, hinc Montanus, ex inde Melissa.

En tibi nunc illud nobile Ianiculum.

Rura mea hinc absunt, coluit quæ Tityrus olim,

Et liquit moriens illa colenda mihi.

Sed si regrediens ad me diuerteris hospes,

Ostendam sacræ limina docta domus.

Ostendam calamos, cecinit quis Tityrus, antro

Observant musæ nunc quoque propter aquam.

Inflarunt pauci, nam quis se comparet illi?

Hos tu fors felix experiere canens.

In uitia urbis.

Heus Iane postquam perfidam deam uides

Fortunam acerbam prorsus, accipe integram

Mentem, eleuaque istas opes umbratiles,

Et redde te tibi. atra sic uincitur illa.

Scece quocumque libuerit hinc, horridos

Siue ad scythas, seu qua tepidus Auster furit,

Siue Indi ad hostia, Hercules seu qua salo

Terras reclusit, diuidens robore duro.

Non ulla erit tellus adeo fero situ,

Quæ non receptet pectoris firmi uirum.

Est patria orbis optimo, uti aiunt, uiro.

Aude, hinc ex aufer te ocyus perdita ab urbe.

Satius enim est, brutum ire corpus perditum,

Ludibrio quod impotens habet dea,

Quam qui alta ab arce originem trahit, animum,

VAR. POESIJ

Quo nil in orbe maius aut pulchrius ortum est.
 Valete mores pessimi, ualete uos
 Licentiæ ultimæ profectæ al lineam
 Urbis misellæ, habete uobis omnia.
 Ego hinc fugâ extremæ rapior ad loca terræ.
 In somnum de Luciole.
 Victa uenenatis iaculis immitis amoris
 Vix membra instrato decubere toro,
 Quum deus insontem placidus miseratus amantem,
 Totum lethæis me made fecit aquis.
 Somne pater, Somne mitis, placidissime Somne,
 Quis ego sum diuum uisus adesse choris?
 Est locus a porta campana, qua itur Acerras,
 Quem riuus, agri, borti, tectaq; nobilitant.
 Regum opus, et quo non ullum præclarius orbe
 Sol uidet, hinc nullo tempore gramen abest,
 Hic semper uiridesq; comas floresq; nitentis
 Terra habet, et semper aurea mala nemus.
 Hic ego ludentes per gramina læta puellas,
 Hinnulci ut ludunt, cernere uisus eram.
 Verum aliæ ad nitidum ludebant agmine riuum
 Partito, ut fulicæ perflat ubi Auster aquas.
 Illa cauis manibus lympham capit, illa tenello
 Ore, hostem celeri quam pede docta sequi.
 Ast aliæ ramos scandebant, sicæne ramis
 Creditis o nymphae, ne, caue nympha, cadas.
 Illa pedem niueum nudata ab arundine pendet,

Dum piscem fallit littora ad ipsa lacus.
Pars tamen otia amant, fusæ per florida prata,
Pars capiti ex uario sertula flore legunt.
Has inter mihi uisa, rosis uiolisq; corollas
Intexisse duas candida Luciole.
Talis erat mea Luciole, Latonia qualis
Inter nympharum pulchra Diana choros,
Taygeti linquens saltus, dum propter amœnas
Lauriferi Eurotæ conspatiatur aquas.
Tum me respectans, alacri pede fertur, et o mi
Dixit, amor salue, uitaq; corq; meum.
Serta sinu molli deprompsit, et aurea, et aurea
Par Veneri, nostro composuit capiti.
Suauiolumq; dedit subridens, Iupiter, ut mi
Tum uisa e toto corpore abire anima.
His me blanditijs delusum liquit amantem
Somnus, speluncis delituitq; suis.
Somne atrox, Somne immitis, sæuissime Somne,
Me ad summa heu tollis sydera, ut inde cadam?
De discessu Lucioles in rus nucerinum.
Omnia pessime habent indignæ sortis amantem,
Omnia nam misero dextera, læua nocent.
Nunc tempus, blande quum spirant omnia amores,
Blanditurq; æther, et maris unda silet.
Ecce redit repetens questus memphitis hirundo,
Ludit et in toto cærule turba mari.
Omnia sunt tranquilla, et rident omnia, ego unus

VAR. POE.

Omni damnatus tempore sum lachrymis.
 Horrida tempestas hyemis quum nostra negarit
 Gaudia, et æstatis permiciosa canis,
 Autumnusq; austris atrox, atq; imbris asper,
 Cur instar brumæ uer mihi triste uenit?
 Rus, in longinquam terram mea uita recedis,
 Et quo non misero fas mihi ferre pedem.
 Felix ac nimium, felix Nuceria, quæ te
 Luciole molli nunc tenet in gremio.
 Heu heu quam timeo, ne prorsus inhospita tellus
 Te mihi lux misero candida surripiat.
 Si sapi, abstineas, aut credas parcius, illi
 Nam sunt, letiferis illita uerba dolis.
 Rex Hebius quondam Pici regnauit in aruis,
 Folia qua fertur littus in adriacum.
 Formosa huic peperit coniux Nuceria prolem,
 Qui olim post patris funera iura darent.
 Sustulit e serua et natum rex nomine Firmum,
 Virtute insignem, pectore magnanimum.
 Huic nemo audebat ualidis certare lacertis,
 Aut cursu, aut iaculo, aut Marte ferocis equi.
 Forma erat ante alios nymphis gratissimus, ut quem
 Performidarit Mars in amore suo.
 Tum demum insana Veneris stimulatus amore,
 In iuuenem diuus comparat insidias.
 Inuida uis animum urebat mentemq; nouerca,
 Quod iuuenis patri tam bene carus erat.

Reginam in somnis stimulat, ni perderet illum,
Iam fore quum natis auferat imperium.
Quo magis est blandus, minus est diuturnus in hortis
Flos, sic magnanimo mors uenit ante diem.
Ah quantum insidiæ potuere, odiumq; malignum,
Ah quantum facinus fœmina tristis obit.
Nox uidit, furuumq; caput cæca abdidit umbra,
Sunt scelus horrendum uisa elementa queri.
Nanq; armata ferox ferro Nuceria dextram,
Sopitum iuuenem nocte silente petit,
Et iugulum Firmi duro transuerberat ense.
Hanc iuueni indignam fata tulere necem.
Ingenti luctu, ac pompa deducitur. ora
Antiquum Firmi nunc quoq; nomen habet.
Ad Benignum Aegidium.
Leonis rabiem, canisq; et æstum
Plus æquo rapidum furentis astri,
Ad te dum uenio meridiatum,
Vitæ gelidis tuisq; nilis,
Euripisq; adeo Aegidi benigne,
Vt uer crediderim suum tenorem
Seruare, ingeniumq; sed fatebor
In causa illecebras tuas fuisse,
Festiuosq; sales, quibus scaturis,
Vel multo uberius tuisq; nilis,
Euripisq; tuis, tuisq; nymphis.
Te te diuitiæ decent, opesq;

fi.

VAR. POE. I

Vti scis quibus et bene et benigne.
 Sed heus Pausilypi nouum ad uiretum
 Quando pollicitam diem atq; cenam
 Expectanti laude dabis Benigne?
 De catella Intimilla.
 Venite ad tumultum catellæ, amores,
 Venite o ueneres iociq; blandi.
 Ferte cinnama mista molli amomo,
 Et nardo casiam, crocumq; myrrhæ,
 Mista et balsama cyprio liquori.
 Et uos o pueri, improba et puellæ,
 Bustum spargite floribus, catellæ,
 Laudes dicite nobiles catellæ,
 Quam tantum mea amabat Intimilla,
 Quam tantum mea luget Intimilla.
 O factum male, soluit atra parca
 Tantas delicias meæ Intimillæ.
 Dum castum mihi seruat illa amorem,
 Riualet reicit malosq; mæchos,
 Infandum scelus, impotens furoris
 Illam qui fuerat diu procatus,
 Adest, assequitur meam Intimillam,
 Ruit cum gladio in meam Intimillam.
 O fidam comitem. sinu catellam
 Suas delicias tenebat illa.
 In os prosilyt catella mæchi,
 Ruitq; in gladium catella mæchi,

Her æ præposuit, suæ, salutem.
 Hanc luget mea mitis Intimilla,
 Fundit q; in lachrymas pios ocellos,
 Dum condit tumulo suam catellam,
 Dum soluit cineri suos honores.

De catella Acmes Intimillæ.

Dum procus ense ruit pulchrâ malesanus in Acmen,
 Seruabat dominæ fida catella sinum.

Non ferrum expauit, sæuo sed se obtulit hosti,
 Et defendit heræ pectora, morte sua.

Ab facinus tam triste, iaces formosa catella,
 Et tantam dominæ linqvis amaritiem.

Vtraq; laude pari digna, hæc pietatem æ amorem
 Testata est lachrymis, interitu illa fidem.

Ad sapientiam.

Quam pulchra es mea amica, quam decora.
 Tui sunt niuæ columbæ ocelli.

Quod latet, taceo, in sinu beato.

Caprarum utq; greges, tui capilli,

Quæ cum uespere se domum receptant,

Læto e gramine Gelboes uirentis.

Tibi ut candidæ oues in ore dentes,

Quæ de flumine prodire puro,

Argento nitido nitentiores.

Vitta ut coctina sunt labella rubra,

Spirant nectareæ unde suauitates.

Vt fragmen tibi punici rubelli

f.ij.

VAR. POE.

Mali, puniceæ genæ, atq; apricæ.
 Quod latet, taceo, in sinu beato.
 Ut turris, tua quam superba ceruix,
 Quæ cælo capite arduo minatur.
 Et sunt turgidulæ tuæ mamillæ,
 Ut duo hinnulei albuli gemelli,
 Qui inter lilia ludent rosasq;
 Quod latet, taceo, in sinu beato.
 Ad montem propero, tuas latebras,
 Ad montem casia, optimæq; myrrha.
 Veni tu mea lux, amata uirgo,
 Et cape e manibus meis corollas,
 Quas tibi manibus meis parauì,
 Depictas uario colore florum.
 Pectus tu mihi sponsa uulnerasti,
 Dum crinem religas, caputq; comis.
 Corda tu mihi sponsa uulnerasti,
 Vno dum aspicias alteroq; ocello.
 Quam pulchræ tibi sunt soror papillæ?
 Qui sucus fluit inde succulentus?
 Et fragrat sinus omne supra odorum.
 Et stillat fauus e tuis labellis.
 Sub lingua, o mea, lacq; melq; sudat.
 Septus hortulus, omniumq; florum
 Fœcundus, mea amica, fonsq; uiuus,
 Vnde riuuli ex hinc, ex hinc nitentes.
 Cum nardo crocus, atq; blanda cyprus,

Me stipate, etenim secreto languco amore.
Languco amore adeo, subeunt quum gaudia nostra,
Amplexus dulces, et dulcia uulnera amoris.
Dic, ubi uillosas rapido sub sydere solis
Pascis oues? molli recubas an forte sub umbra?
Ne te dum quaero, nemorum per deua oberrem.
Sponse ueni, tibi iam pridem flauentia in hortis
Seruaui, tute ipse leges ex arbore, poma,
Et seruat grauidos tibi uinea nostra racemos.
Interea o pueri uersutas fallite uulpes,
Ne sint exitio pomis, et mitibus uuis,
Atq; arcete lupos canibus, ne matribus haedos
Auelli sinite, insidias pueri ante cauete.

In foeminas petulantes.

Quid malum? an ne erit huic procacitati
Vestrae terminus aut modus repertus?
Nullo fine rogatis impudenter.
Sic ignis sacer, impotensq; febris
Exest uiscera, perbibit medullam.
At uos improbius, miselli amantis
Fortunas, animam, improbae uoratis
Vestra ista petulantia impudenti,
Vitae perniciēs, seges malorum,
Harpyia, sata et inde pulsa ab Orco.

Ad Isabellam Piccolom. et Ant. Aliphatem.

Venisti noua nupta dys secundis
Aedes ad nitidas tui mariti.

f.iiij.

VAR. POE.

Expectata diu uenis puella.
 Expectat genius, deum saluta,
 Et sanctas pia thura adure ad aras.
 Expectat socer, et seueritatem
 Ponit, teq; oculo aspicit sereno.
 Te cupit tua perbeata socrus,
 Et totæ tibi gratulantur ædes.
 Ardet te tuus, et uocat maritus.
 O quot delicias tibi apparauit.
 Quas inter, catulum albulum. at caucto,
 Petit dentibus improbus catellus.
 Iam matris gremium puella friget.
 Contra, iam thalamus calet mariti.
 Nostra es, flameolum uidemus, atq;
 Attollunt pueri faces pudicas.
 Hymen o Hymenæ, iam canamus.
 Par est, ut renouentur omnia illa,
 Quæ nouum ad thalamum canunt puellæ.
 Quando non renuit Diana dona,
 Quæ plenis calathis deæ tulisti.
 Tu mox tende manum, en adest Lupercus
 Hirto tergore, uerberante capro.
 O Lucina puerperam leuato
 Omni languidulo dolore diua.
 Nascatur puer, optimumq; patrem
 Et matrem uideat senes superstes.
 Certet cum Priamoq; prole et annis,

Myrrha, cinnama, balsama irrigantur.
Surge surge Aquilo, ueniq; dexter,
Perfla et flamine quam potes sereno
Hortos floricomos meorum amorum,
Spirat ambrosia unde, et omne odorum.

Egloga Sapientia.

Impatiens quondam generosi sponsus amoris
Non ultra a nostro potuit secumbere lecto.
Venit, et incenso iactauit corde querelas
Postibus aduersis, dum me sopor altus habebat.
Pande fores mea sponsa, redit tibi dulcis amicus.
Pande fores mea lux, mea mitis flamma, mea aura.
Aspice, rore caput madet, et nox horrida plantas
Perstringit glacie, gelida et me frigerat umbra.
Pande fores mea sponsa, redit tibi dulcis amicus.
Pande, licet molli posuisti membra cubili,
Pande, licet uiui lauisti fluminis unda.
Pande fores mea lux, mea mitis flamma, mea aura.
Tu sine me dulcem petis ab per membra quietem
Frigidulo in thalamo, infelix ego limina seruo.
Ab dura, ut nitidos comprescit somnus ocellos.
Immemor heu nostri, ah duro pectore uirgo.
Forte mei in somnis placida obuersatur imago,
Et tecum teneros lusus, et iurgia miscet.
Quin mea, quin surgis, uerumq; admittis amantem?
Quem ingratum accelerans cogit discedere Titan.
Nunc uale, et hoc domina a iure referat: ad cures.

VAR. POE.

Sponsa uale, duræq; fores, et claustra ualete.
 Hæc ego de somno uisa exaudire profundo
 Surrexi. heu nullus deserto in limine carus
 Sponsus erat. tum uoce uias uexata dolore
 Impleo, et ingeminant tristis nemora alta querelas.
 Dicite uos nymphæ, an nostrum uidistis amorem?
 Et, si, qualis amor noster sit, quæritis, ille
 Candidus in primis, rutilantiq; ore, serena
 Fronte, supercilys, ut florum consita rupes,
 Ridenti facie, tum circum tempora, crini
 Tam nigro ut coruus, tam pulchro, palma ut Idames.
 Cuius, qui aspiciat tremulos duo sydera ocellos,
 Perspicuum ad fontem niueo candore columbum
 Aspiciat, blandò cum murmure gestit amicæ,
 Lasciuosq; oculos nunc huc nunc reicit illuc.
 Et ueluti areolæ sunt illi flore nitentes
 Ordine dispositæ molli, malæq; genæq;
 Punicea et myrrham stillantia labra, manusq;
 Aureolæ, aureolis inter distinctæ hyacinthis.
 In collo niueo, roseoq; in gutture uernant
 Qui campi flores, quæ lilia uallis amænæ?
 Talis quippe meus, specioso prænitet ore,
 Qualis, ubi Oceani, quum tempore matutino
 Permulent Zephyri clementi flamine cælum,
 Aureus auratis sol crinibus exit ab undis,
 Amittuntq; suas cedentia sydera flammæ.
 Nectareis malis, et odoro flore puellæ

Syluestris musa, o mores, o otia dia.
Omnia sunt eversa. ipsa et fidissima mater
Fert tristem læto ac fallacem in semine frugem.
In taxum felix mutata est Palladis arbor,
Nobilis et Bacchi in uacinia uitis amara.
Induit helleborum tristem cytissusq; thymusq;
Vsq; adeo fracta est ætas, effætaq; tellus.
Quid faciam Syncære? hominum commercia uito.
Quum primum roseis digitis cœli atria pandit
Aurora, et cæcis terræ nox abditur antris,
Ipse operi accingor, Pani uotisq; solutis,
Ter septum lustrum, magna mox uoce capellas
Euoco, et huc cursu læti contendimus. ipsam
Dorida concinimus. non dum sum oblitus amorum.
At quam sol rapidus candenti lampade terras
Percoquit, aut patulæ cessamus ad ilicis umbram,
Aut nitidum ad fontem, aut fruticetum uallis opacæ.
Aspice ut incuruant pectus, duo fulmina, fratres.
Ille lacon, hic est albana gente oriundus.
Nulla lupi mihi cura subit. sed carmina lenes
Inuitant Zephyri, et uernanti prata colore,
Inuitant teneri tremulis in uocibus hædi,
Atq; auium liquidi cantus. tum guttura soluo,
Et nemorum nymphas, montanaq; numina faunos
Allicio, atq; ipsi plaudunt cum matribus hædi.
At te quæ tandem longo post tempore nobis
Aut gens aut mundi regio longinqua remittit?

VAR. POE.

- Sync. Aepole, sunt longæ ambages, ex quo hispalus, atq;
 Ille alter nostrum coniurant pellere Daphnin.
 Ah facinus, quæ aquilæ incautū inuasere columbum,
 Pastores aliquot comites accessimus, omnem
 Fortunæ euentum laturi pectore firmo.
 Ipse equidem obstupco montes ad sydera cæli
 Vertice surgentes, et flumina, quæ mare credas
 Fluctibus, immenso ac spatio. nos uidimus, et uix
 Credimus. illa fidem superant miracula, nempe
 Diuersum cælum, diuersaq; pascua, ritus
 Longe alij. o felix, qui nostrum natus ad orbem,
 Securus peragit concessæ tempora uitæ.
 Aep. Quid Daphnis faciebat? pastorum arbiter, ille
 Hic erat assuetus morbos arcere malignos
 Aut campi, aut pecoris, mala si contagia forte
 Inciderant, doctaq; manu disponere uites,
 Atq; fera inserere externos super arbore fœtus.
 Omnia diuino callebat pectore Daphnis.
 Sync. Quid faceret? curas inter spes una fouebat,
 Posse lares dulcis, patriasq; reuisere sedes.
 Qua tandem extincta fatis sese obtulit heros.
 Pro superi, hæc meruit crudelia funera Daphnis?
 Aep. Ne lachryma. natura homines hac lege creauit.
 Infimus ac summus fato carissima debet.
 Dij melius natis, abiit sol, ite capellæ.

LIBER QUARTUS.

Vincat diuitijs Phrygum tyrannos,
Sit felicior omnibus Metellis.

Ad Traianum.

Quæ tibi puerum dedere diuæ,
Stamen quæ digito trahunt seuerò,
Illæ ipsæ facili benignitate
Seruent, ut uideat senes parentes,
Et senex uideat gregem nepotum.
Nunc matrem puer implica marito,
Vt uitis cupidæ implicatur ulmo,
Et cita ex utero tuæ parentis
Concordes socios, pioſq; fratres.
Atq; ut diuitijs domus beata,
Sic multa sobole, inclytaq; prole
Abundet, nitcatq; liberali
Et comi hospitio. fauete linguis,
Et boni hæc oculis uidete castis.
Rumpantur mali et inuidi, inspuamus
Ter sinus, ter et imprecemur. ite,
Abite in penitissimum barathrum
Letales oculi, aspidumq; linguæ.
Sit uobis male, nec queatis inde
Traiani speciosa fascinare.

Egloga Aepolus.

Syncerus Aepolus.

Aepole sic tacitus solis in montibus erras
Cum grege subtristi, quondam sub Daphnide nostro

VAR. . PCE.

Et doctis musis et Apolline digna canebas.
 Ad Cereris fanum memini te condere solem.
 Cantando, et magnum Althesibæum uincere cantu.
 Tum Doris formosa aderat, quas illa calentes
 Concepit uirgo tacito sub pectore flammæ?
 Quo uis illa animi, quo spiritus ille recessit?
 Altera iam curuat sublimis cornua Phæbe,
 Quum peregre adueniens exul, patria arua reuiso.
 De te pastorum quis non mihi sæpe rogatus?
 Aep. Quod saluus Syncære tuos, patriamq; reuisis,
 Gaudco, et antiquum uideo, atq; amplector amicum.
 Auia per nemorum ac saltus quod solus oberro,
 Non sit morbo animi, qui perdit gaudia uitæ.
 O Syncære, fuit pastorum montibus olim
 Nobilitas nostris, et uirtus aurea fulsit.
 Quum bona simplicitas florebat, amorq; uigebat
 Mutuus, et quum pastores in gramine molli,
 Propter aquæ riuum, sub ramis arboris altæ
 Proiecti, genio indulgebant, iam procul ætæ,
 Alta catenatis agitant quæ pectora, curis.
 Aut ioca miscebant mira dulcedine, et inde
 Illi oriebantur pingues ex corde cachinni,
 Ut uera agnosci posset, simplexq; uoluptas.
 Præsertim quum tempestas ridebat, et anni
 Tempora pingebant lasciui gramina flore.
 Quid referam priscam musam, priscasq; cicutas,
 Quis animos olim mulcebant? o bona musa,

De progeie Anyfiorum ad Pomp.

Columnnam.

Noſtræ ſcire cupis gentis originem
Pompei, ac ſi atau ſint celebres mihi
Fama, romulidæ ſanguinis inclyti,
Tu unde ortum trabis, & ſumma animi bona.
Obſcuram hiftoriam, ſi iuuat, explico.
Tancredus tenui dum premitur lare
Prolis pro numero magnanimæ, parat
Externiſq; pater quærere ſedibus
Fortunam meliorem, excyt e ſolo
Natali, iuuenum præualidam manum,
Cultus quos Araris, quoſq; Gebenna alit,
Claros nobilibus progenitoribus.
Ceui magno Aefonidæ peliacam in ratem
Iungunt huic gemini ſeſe ita Caſtores
Cum Iaccho Artuſius, nam imperio domi
Mos natu obtinuit ſidere maximum.
Et nunc non modicis imperat oppidis
Ad Rhenum, & rigidos ad Neromanduos.
Nauatam ob operam ſub duce ſtrenuam
Donantur iuuenes Virgiliano agro,
Qui Sarni gelidis fontibus imminet.
Regnatumq; diu eſt, aucta opibus domo
Quartam ad progeniem, quum levis ecce forſ
Seſe interpoſuit, nam mala factio
Iam tum Albi atq; Rubri feruere ceperat.

VAR. POE.

Et hinc terribilis filia Tartari
 Grassari dea per uulnera, per neces,
 Tandem fracti odijs, perpetuo ac malo,
 Curaq; et studio, connubijs parant
 Furentes animosnectere mutuis.
 Sed longum nequyt ferre odium moram.
 Fatali celebrant uirgine nuptias,
 Nostrosq; accipiunt magnifice Rubri
 Securos scelerum, pro facinus ferum,
 Aequis hæc oculis Iupiter aspicias,
 Et tu sancte Hymeneæ, hospitijq; dy?
 Albos tum gladijs confodiunt, dapes
 Interq; et calices, sic odium supra
 Triginta ingenuos perdidit impotens.
 Vnus sub gremio fœmineo puer
 Fugit perniciem, qui profugus, miser
 Amisissis opibus degenerauit, et
 Obscuris sobolem prodidit artibus.
 Sic longum latuit nomen Anysium.
 Nobis sit melius, sitq; nepotibus.
 Ad Petum.
 A duenere tibi dies
 Optati nimium quum pede dextero,
 Quid te Pete beatius?
 Horrebas, memini, militiam grauem,
 Et Martis fremitum trucidis,
 Nam uati est odio tristitia et metus.

Sed lene ingenium, tui
 Diuina et uenus et gratia Prosperi,
Te per certa pericula
 Duxissent, Scythiæ per iuga, per niues,
Per uasti Oceani minas,
 Per sæuos populos Terei et Arsacis,
Per regna arida feruidi
 Austri, qua asperius quam pelago furit,
Præclari comitem ducis,
 Optabas, memini, delicias domus,
Aut ruris gelidum nemus,
 Fontis propter aquam solis in æstibus,
In bruma gelida ad focum,
 Contentus Glyceræ candidæ amoribus.
Hæc non, quot quot et Africa
 Et læta in foueis condit Apulia,
Mutasses bona frugibus,
 Dedissent tibi si his fata deum frui.
Nunc sospes duce cum tuo
 Reuersus, reduci sacra Ioui, et deis
Fac rite annua patrijs,
 Fraudarunt minime te precibus tuis.
 Ad Marium Equicolum, de morte
 Herculis Cantelmi.
Aeternumne Mari indignum deflebis amici
 Casum, Gradiui quem abstulit dei impetus,
Dum uictor uenetas funditq; fugatq; carinas?

VAR. POE.

Quid immerentes patris Eridani sacras
 Sanguine tentatis miseri, fœdare lacunas?
 Heu heu imminet dolore dignius malum.
 Nam timeo, ut nostri sero sapiant, ubi nulla
 Virtus iniquum demere audeat iugum.
 Dij melius, falsus dicar post secula uates.
 Compose mentem, fac doloribus modum,
 Parcere si nescit mors, serius ocyus, omne
 Quod oritur, æqua falce perdit impia.
 Quicquid lamentis stulta indulgentia amaris
 Impendit, e uita eripitur, Euro ocyor.
 Quæ fugit, et nulla magis in re fallimur omnes.
 Defleuit olim Persa dux ut aptius,
 Innumera caperet quum agmen uix Græcia, at illi
 Et alij, et alij obiere, fors ea nos manet.
 Lucro apponendum est, quod uiuitur, i puer ergo
 Cadum resigna Borsij memorem ducis,
 Tristitiamq; leuet Bacchus, nanq; inter amicos
 Licebit incalere paululum mero.
 Aequior hinc animi, doctis incumbere camœnis
 Mari, Herculem dys adde et immortalibus.
 Ad Hieronymum Carbonem.
 Carbo quid hoc est? quid sibi uult deum
 Tandem potestas? nos miseros minis
 Terrent, et irarum procellis,
 Et nece, perniciëq; sæua.
 An nos habent quod ludibrio et ioco?

An forte et ipsos dura necessitas
Compellit, æternumq; fatum
Lege sua imperioq; uinctum?
Omni parantur diuitiæ labore,
Omni periclo, non mare turbidum
Terret, nec insani Aeoli uis,
Non fera gens, uia nec per altos
Montes, arenasq; æthiopum, et feras.
Heu uanitas mortalium, ut omnibus
Cæca imperat ui, mutat oris
Mille habitus faciesq; dira.
Nostri Rearyj plurima cura nil
Profecit, annos dys patrijs procul
Bis quinq; non aurum aut opes hunc
Eripuere uoraci ab Orco.
Et Cotta, uirtus, ingenium et ferax
Quem euexit alta ad sydera, ab infima
Tellure sublimem, sub ipso
Flore iuuentæ obijt. relinquunt
Nobis amicis hi obuia fletibus
Suspiria, et desiderium sui.
Et nos item flebunt amici, at
Quid gemitus lachrymæq; profunt?
Atq; hoc leue est. at stultitia est mera.
Ergo quid est quod uiuimus? Isthmio
Sudauit ille in puluere. Orcus
Non apio, aut olea mouetur.

g.i.

VAR. POE.

Gens Romula, omnis robore Martio
Terras subegit, quid tamen abstulit
Ad regna Ditis? uana, uana est
Gloria, et ambitio, et triumphus.
Et ni esse melius post cineres, bonis
Vere refertur, iam absis ego unius
Nasci aestimaro, quid Camillo est
Aut alijs celebrari in orbe?
Ad Petrum Grauinam.
Quo me ira traxit per uetitas uias
Late uagantem? desine tristium
Iam barbitos, uatiq; lingua
Nunc liceat meliore fari.
Perpulchra uita est, atq; homini data
Diuinitus, qui fructus amabilis
Ipsi; naturæ, atq; rebus
Progenitis, animæq; diæ est.
At pulchrior multo est, comite incluta
Virtute, qua fit sole nitentior.
Et quum supremum Ditis atri
Nupta homini secat ungue crinem,
Hac itur astris, priscaq; fabula
Cælum petentem fert sobolem deum,
Dignosq; mortales honore
Castoraq; Orpheaq; Herculemq;.
Sed nulla olympo certior est uia,
Quam Christi amicis, supplicio et nece

Qui sæpe mutarunt honores,
Illecebrasq; deæ dolosæ.
Grauina musarum assiduus comes,
Si quid meis in carminibus dolor
Pectauit, extinctis amicis,
Corrige tu grauiore plectro.
Ad Ianutium.
Te dulcis retinet Pausilypus suis
Vmbri, et placidi murmure littoris,
Spirans perpetuum uer,
Atq; una Veneris faces.
Has me ad delicias sæpius aduocas
Ianuti, heu facinus, Phyllidis improbi
Mores mi eripuerunt
Quodcunq; in me aderat mei.
Dura me illa tenet compede, uinculis
Duris, carcere duro, imperiosa, atrox.
Et siquid miser hisco,
Quod non Phyllidi sit meæ
Cordi, di melius, uel tacet, ut solent,
Qui Iunonis heræ rite ferunt sacra,
Credas sydere linguam
Percussam subito graui,
Vel clamat furiata, ut resonant, ubi
Germani a radijs luna recessit, et
Vt fit Bacchi in honorem, aut
In matris Berecynthiæ.

VAR. POE.

Ne me ne precibus præcipes tuis
 Iræ et sæuitiæ Phyllidis asperæ.
 Tanto heu pulchrior illa est,
 Quanto ira magis incalet.
 Sed est, quo reuocem te ipse citatius
 Blandæ Parthenopes ad gremium ducis,
 Rumor uellicat aures
 De fausto reditu tui.
 O Iuno, o Venus, o maxime Iupiter,
 Post longas tenebras, iam nitidos date
 Soles, lucidaq; astra.
 O quando hic aderit dies?
 Ad Ianum Antonium Aquiniuum.
 Quod nil in orbe fecerit frustra deus,
 Quis Iane sapiens ambigat?
 Quodcunq; pessimum uides in moribus,
 Induxit id leges bonas.
 Virtus nec ipsa sit, nisi uitium foret
 Vice mutua boni et mali.
 Nullus ueneni tam potens serpit draco,
 Qui sepe non sit usui.
 Quin illud Eux, quod putant summum malum,
 Quam maximum peperit bonum.
 Ex tabo oriri tædium expedit graue
 Muscas, modo absit dum lues?
 Densantur atræ noctium caligines,
 Ut pulchrius niteat dies.

Libido et ira spiritum segnem excitant,
Cotes uirorum fortium.
Damnant auaros, pertinaces Socrates,
Labore quod uitam terant.
Essent ni auari, quos pati pericula
Vltra uel orbis apsidēs
Iuuat, superbas dum parant opes, mare
Innauigatum feruido
Sub æquinoctio occuleret adhuc nouum
Orbem, nouosq; Antichthonas,
Quo nostra penetrat puppis, et prisci stupent
Tam nobili in mendacio.
Quid ergo in orbe nascitur temere, malo
Bonum si adoptari uides?
Perpulchra mundi consonat symphonia
Ex hisce rebus dissonis.
Ad diem.
Excussor omnium dies formidinum
Adest, nox piceos petit recessus.
Cogitq; ad undas Tethyos nitidum pecus
Cæli, sydera Phosphorus coruscans.
Salue parentis aurei aurea filia
Lux, decus patris, aureiq; mundi.
Salue, tuaq; fronte ut hilaras omnia,
Sic cor mi face lucidum et serenum.
Proculq; torpor sit, sit ægrimonia,
Et quicquid animo parit laborem.

g.ij.

VAR. POE.

Quæ recta sunt ministra, et improba amoue,
Sic nubes minimum atra te debonestet.

Ad noctem.

Sol cinctus radijs antipodas petit,
Et nos in tenebris linquit. amantibus
Expectata uenis nox,
Perfunctisq; laboribus.

En pastor nitidus stelligeras oues
Vesper ducit olympo. facie nitet
Clara, argentea Phæbe. hanc
Mater nox amat unice.

Hac monstrante uiam, nauita marmora
Sulcat, insidijs cautior, hac duce
Festinante uiator
Longum carpit iter pede.

Salue nox placidi mater amabilis
Somni, atq; ipsa quietis placidæ datrix,
Curarumq; solutrix,
Et mentis domitrix malæ.

Nocturna o dea mi tempora tempera.
Infestas animo disyce imagines,
Atq; horrentia uisa,
Dum sol se Oceano explicat.

Ad Alphæum Carrafam. Patriarcham.

Seu tu per altum tendis iter nemus,
Aut per salebras montium, et inuias
Valles, ferarumue aspra lustra,

Sit Diana tibi comes.
Seu per rapacis fluminis alueum,
Aut per minaces terribilis sali
Vndas, pater Neptunus adsit,
Omnisq; Oceani incola.
N unquam recedat filius impiger
Maia, tibi adsit, sedula mater ut
Natis solet, quodcunq; uotum
Poscet, siue necessitas.
N on ne ille sæuus, non ne ille ferus fuit,
Primus malignas qui reperit uias
Conspectu amicorum ex parentum
Et dulcis patriæ procul?
N am quis decorum te abstrahit a tuæ
Complexu amatæ Myrtidis? illud os
Suspiria effundit, grauesq;
Singultus, faciles tibi
Spirabat olim quod ueneres, deum
Nectarq;, ocellis ex lachrymæ fluunt.
Extincta fax est fronte ex ipsa,
Atq; omnis perijt charis.
Quæ dura cautes? quæ genuit fera
Te Alphee? durum nil gemitus mouent?
Myrtis misella inter querelas
Hæc luget miserabiles.
Fertur quum Elisam Troiæ aduena
Carthagine alta linqueret, intimo

g.iii.

VAR. POE.

Languisse mœrore, illa furta,
 Illi et dum subeunt ioci.
 Sed dira habendi cura, parens mali,
 Regni et libido posthabet omne fas,
 Rectumq; dilectosq; amores,
 Et uitæ studia optima.

In uinalibus.

A des dea Meditrina, morborum potens,
 Aegris laborem quæ leuas.

A des precanti, et dextero ueni pede, et
 Feliciter magno Ioui

Mecum liquorem liberi liba nouum.
 Vetus nouum uinum bibo,

Veteri nouo morbo medeor. audi dea
 Mea uerba amicis auribus.

Tuq; o Lyæ, magne Bassareu annue,
 Iouemq; mecum nuncupa.

O sancte Iupiter precor, quæsoq; te,
 Volens, libensq; ut usq; sis

Mihiq; domuiq;, familiæq; propitius,
 Nostramq; gentem sospites,

Multosq; in annos hoc latice Bacchi, pater
 Tua da uocare numina.

Ad Britonnum.

Per cepas ego et alium Canopi,
 Perq; Ibin, Aquilamq;, perq; Anubin
 Iurarim tibi amice mi Britonni,

Meis plus oculis amare Bassum.
Nam Basso nihil est magis disertum,
Nil urbanius, elegantiusue,
Quum uacat Venere et graui Lyæo.
Nec mirum, Decius magister illi est,
Qui leges epicurias tuetur.
Sed o, quis Decium deus malignus
Aeternum ad calabros relegat agros?
Me contra redamare Bassus ambo
Iurat cornua per timenda Bacchi.
Fronte an pectore, quis sciat deorum?
Sed dum sciscitor id deos, uidere est
Ad Austrum ardeolam tenere cursum.
Id factum esse opera tua Britonni,
Si me Bassus amat tuus, putarim.
Quare pro pretio cupiti amoris,
Per conuiciola ocymum satum do,
Quod uides hilari coma nitere,
Cum ruta, rapuere quam Melissæ
Nocte de media manus rapaces,
Quæ des Fronditiæ tuæ puellæ,
Ni mauis Adamantidi aut Philetæ,
Munus, quod Veneri Cupidiniq;
Dignum iudice des uel ipso Amynta.
At Basso ex uiola et rosa corollam,
Quam nec floriferæ ferant Cyrenæ.
Ex croco alteram, et aurea ex genista

VAR. POETI

Dono, uos pueri amouete sertum,
Quum Bassum dolor, aut remordet ira,
Aut dulces stimuli premunt amoris.

Ad Chlorin.

Non ego prædixi? quauis non improba uelles
Credere, nequitia uertere dicta nequis.
Dicebam, memini, Chlōri Chlōri ista recedet
Aetas, quæ fastum fert speciemq; tibi.
Quin fruieris pulchro, dum fors dat, flore iuuentæ,
Quæ nec opinantem fallit, abiq; fuga.
Aspice, diuino Veneris prope fulget honore
Mane rosa, at languet mox abeunte die.
Aspice ut obnubunt nebulæ sublime serenum
Cæli, heu quam subito uitaq; luxq; fugit.
De te num poteras melius sperare? citato
Repit dicebam curua senecta pede.
En uenit, flauumq; caput cana implicuit nix,
Fædauitq; illas inuida ruga genas.
Ille oculis abyq; nitor, qui sydera sæpe
Vincebat, dentes quam male liuor habet.
Nunc uis te esse puellam, ultro nunc poscis amantes,
Atq; aditu, atq; modis omnibus es facilis.
Pinge anus arte genas, si dijs placet, unge capillos,
Adde aurum et gemmas, quid nisi Chlōri es anus?

Ad Dorida.

O Dori mea sola salus, mea sola uoluptas,
Lux mea, floscule mi, uita mea, aura mea,

Te iubeo saluere, ualereq; te magis opto
Quam me ipsum incolumem, tu mea Dori uale.
O Venus, o Hecate, o Triuia, o ter maxima Iuno,
O dij, quis curæ est cernere res hominum,
Vos precor, atq; peto ueniam supplex, uenerorq;
Omnia uti detis Doridi fausta mea.
De q; mea uita eripite, atq; auferte salute,
Doridiq; accedat quod mihi surripitur.
Iam pridem, meministi etenim, inter suauius nostra
Tecum diuidua facta mea est anima.
Si mihi dij statuunt non belle forsitan esse,
Pars animæ tantum sæua pericla feret.
At si, dij melius, minus o mea uita ualeres,
Essent in naui tunc geminæ una animæ.
Hactenus audiuerē preces pia numina nostras,
Deinceps o magni dij meliora date,
Nulla si odoratis fumat non ignibus ara,
Damnatus uoti ex debita persolui.
Nec cessator ero, donec mihi uita manebit,
Non leuibus donis uestra sacella colam.
Ad Hieronymum Tutauillam.
Contempsi quoniam oblatos Hieronyme honores,
Hoc me dementem forsitan esse putas.
Non sum animi dubius, quin magno semper honores
Constiterint, quanuis nil mage uita colat.
Esset ita o utinam studium moderatius istud,
Nec uirtus magnis cederet imperijs.

VAR. POE.

Quod renui, causis possem connectere causas,
Atq; hoc atq; illo condere me clypeo.

Temporis est iactura grauis, sermone teremus
Tempus? quin paucis rem tibi rite loquar.

Hoc sunt me superi dignati munere, ut amplas
Despiciam mensas, despiciamq; famem.

Est mihi, quod satis est, quodcunq; accederet, illud
Solicitas curas ferret onusq; mihi.

His opibus sat me ditant, mentemq; serenant
Otia musarum, si Venus una sinat.

Et nunc meonio canto pede grandia facta,
Magnanimosq; duces, fortiaq; arma uirum.

Et nunc umbrosæ meditor sub tegmine fagi
Pastorum flammæ, quas Amarilli iacis.

Si quondam magnus secuit Lucilius urbem,
Nostræ etiam sannæ uulnera cæca ferunt.

Si lyricos modulor, mea non Polyhymnia muta est,
Atrocesq; minas noster iambus habet.

Nunc elegos deduco, huc me ferus ille Cupido
Frustra obnitentem, quum uagor, usq; rapit.

Sed mea Luciole, qua nil formosius usquam est,
Me duro et dulci semper amore fouet.

Hæc nostræ ratio uitæ, inuideoq; tyrannis
Nil equidem, hinc nobis est procul ambitio.

Ad Vertunum.

Magne Volsinæ decus urbis heros,
Tusca quem castè ueneratur ara,

Clara te uirtus uehit alti olympi

Lucida ad astra.

Fingis æternum, Ioue non uetante,

Res potens, quauis pater hoc dedisset

Munus, euasit latijs latebris

Quum Iouis iram.

Furta quot, nymphas duce te patrauit

Iupiter fallens uarijs figuris?

Coniugis contra faciemq; mutas

Sæpe in amicas.

Ab fores bello horribili gigantum,

Strage cælestem populum fugaq;

Nilus ab fœda potuit uidere,

Flereq; cæsum.

Huc ades Vertune, uolens libensq;

Annue ex nostris precibus, trimestri

Rite si sacro tibi nuncupamus

Nomina mille.

Appetit si uer, Zephyrusq; pratis

Afflat, ex syluis speciosum honorem,

Nubibus pulsus, aperitq; mundo

Dux gregis æthram,

Exiit tuo auspicio senectam

Annus, horrenti positoq; uultu

Lætus incedit, caput atq; hianti

Flöre serenat.

Excipit quum uer placidum tepenti

22 VAR. I POET.

Ocstipes Cācer, Geminusq; frater
Sydere, & dulces cerasos, & omne

Te duce pomum

Carpimus, tum mox Cereri corollas

Messor intexit, stipulisq; falcem

Expedit flauis, grauiā & colonus

Horrea fulcit.

Ast ubi ardentis radius remisit

Virginis diæ, madidus racemis

Turget Autunnus, lacubusq; Bacchus

Imminet amplis.

Iam tuo ductu noua musta libat,

Bruma sed mox cum riget hirta, ad ignem,

Rusticus, trullam repetit sonantem

Numine eodem.

Vnus es, quicquid agitur. Quis unquam

Assequi uoce ingenioq; celso,

Nestoras uincat licet, & Sibyllas,

Te queat, annis?

Quippe mutamus nece siue uitam,

Omne seu morbo cruciamur æuum,

Seu solum tristi exilio paternum

Vertimus, es tu.

Nunc te opus Vertune, loqui at uetamur,

Tempora o sæua o inimica musis,

Nunc te opus Vertune, benigne muta hæc

Tempora sæua.

Ad Ferrandum regem Hispaniæ.

Constans fama canit, feruidam in Africam
Te accingi, æthiopsq; ac arabas uagos
Ferrande hesperij sanguinis inclyti
Exemplum memorabile.

Olim sic Atauus fecit et Hercules.
Stant Calpe atq; Abyle signa. abigit greges
Hinc, illic populat Hesperidum nemus
Victrix dextera nobile.

Lymphati en populi littora deserunt,
In montes trepidi diffugiunt, siti et
Squalentes in harenas. celer en eques
Iam te, iam tenet æthiops.

Iam nostri pedites terga pauentia
Vrgent, ac nec Atlas arduus, aut Niger,
Obstabitue tumens Nilus, et inuiæ
Aut fossæ, aut breuia, aut specus.

Non armatus arabs sanguine uiperæ,
Non nigri rutilans regia Memnonis,
Non ingens marium dedecus, aurea
Inter stragula Candace.

Ceruorum fugiunt agmina sic trucem
Leonem, et uolucres sic Iouis alitem,
Et sic Pelamides æquoream canem
Stridentem rabida fame.

Quid Christo potuit gratius occipit?
En sanctas solymas barbarus occupat

VAR. POE.

Hostis, qui temerat sancta loca, breui
Aequanda, heu facinus, solo.

Et uos qui incolitis terræ oculum, bonam
Europam populi, tot ducibus bonis,
Totq; armis ualidi, fertis, ab hostibus

Sic Christi patriam premi?
Quin itis animo, et uiribus, auspice
Christo aduersus atrocem Syrum, et Arsacis
Immanem sobolem? iam fugiunt, metu
Ponuntq; arma ferocia.

Ad Ioannem Pardum.

Men durum, atq; licentiosorem,
Nostri seculi improbi poetæ?
Vos præpostera nil tamen mouebunt,
Quæ imprudentius excidere uerba.
Certe elumbibus atq; comparatus
Istis, qui fluuij instar, ore bianti
Vomunt uersiculos, uidebor asper.
Mi placent uaria, ipsa mater alma
Non pinxit uario colore florum
Prata? et ipsa elementa non ne mista?
Est magnus fidicen modis remissis
Quum miscet rapidos, sedent salcbræ
Vasta in planitiæ, editiq; colles.
Et sexcenta alia afferam otiosus.
Vos hinc illepidi poetæ abite.

Tu sentis aliter, tibi est canendum
Parde, et pieridum choro sororum.
Socrati placeam, eleuent Athenæ.

Ad adolescentes Vrsinos.

Quondam fama refert prisca Simoniden
Acceptum dubia Thessalo ab hospite
Cæna, nobilium inter
Graiorum iuuenum choros.

Hic uates cecinit cæus Apollinem,
Lenæumq; patrem, lætum adeo deum
Pæana, oreq; ad astra
Ledæos pueros tulit.

Mulcet dumq; animos cantibus, omnium,
Verbis ecce citis nuntius euocat
Vatem, uix pede pressit
Nutantis laris ostium,

Quum in conclaue superne impluuium ruit,
Ut quercus rigidis icta bipennibus.
Euasitq; poeta
Erumnam auspicibus deis.

Illi interq; epulas, poculaq; impia
Ob dicta in superos, corruit ut domus,
Pænam morte dedere,
Vix noti sine corpore.

Dij carus temere nil agit, est Ioui
Curæ, quid timeat sceptrigero Ioue
Defendente pericla.

b.i.

VAR. POE.

Hostes quid timeat deos?

Quid uos, progenies clara Iouis, quibus
Sublimi axe nitent parrhasiæ faces,
Formidabitis, Austro
Stridente, aut Borea in salo?

Quid, Mars uel furias misceat, arduus
Atq; omnis ruat æther, ruat ac niger
In uos Tartarus, omne
Arcet si graue Iupiter?

Nil mirum est igitur, tecta ruentia
Si effugistis ope cælicolum, bene
Hinc sperare potestis,
Fata ac temnere tristia.

Ad Gulielmum Budæum.

Desine sæpe eadem Budæe rogare, cur remota
Mens a tyrannis regibusq; magnis,

Cur ue alium orbem cessem uisere deses, abstinet ceu
Dirus ueneno a fraxino cerasles.

Sic tunc amicorum tanto optime, quanto item uirorum
Doctissime, admirans stupebis illa

Multa uoluptatū genera? impiger æquora aspra sulcat
Antichthonum, ut commutet ære merces

Mercator, milesq; furentia tractat arma Martis
Amans honorum, prodigusq; uitæ.

Suffragia populi ambit ciuis, et inter alta rostra
Dies loquaces conterit, laborem

Sole sub ardenti robustus arator otio omni

Præfert nitenti, uilia estq; rerum
 Fronde super uiridi, mensa neq; auet dapes acerna.
 Quot corda conduunt pectora ima, tot sunt
 Diuersa studia, est in lancibus ut uidere doctis.
 Et mi meum est cor, nec put o in tenebris.
 Noui hominum mores et tēpora, noui in optimo orbis
 Cælo satum me, cur ego hoc, benigna
 Quod mihi Parthenope spirat mea, tam periculoso
 Permutem honore, et qui perit uel uno
 Puncto temporis? an colles alibi æque adisti amœnos,
 Camposq; succis omnibus beatos,
 Blanda aut littora, quæ colit et Venus, et Cupido, et
 Quicumq; tristem arcet deus dolorem. (omnis
 Ad Pimpinellum.
 Sales lusimus et iocos procaces,
 Atro dum mihi tempero in furore,
 Quem mores peperere tristis æui.
 Sed bilis nequijt diu latere.
 An longum lateat sepultus ignis
 Sicut in fomite flante Apeliote,
 Et sauo Borea, Africoq; et Austro?
 Quis secli inuidiam queat tacere?
 Si me lædere quispiam recepit,
 Desistat, moneo, meumq; cornu
 Sciat comminus, eminus ferire.
 Non libenter, amice Pimpinelle
 Per Iouem hoc facio, illud hercle multo

b.ij.

VAR. POE.

Mi olim dulcius, improbam Terinam,
Illam aut dicere, quæ meum ab ocellis
Cor nigris pupugit, comaq; Dorin.

Ad Camillum.

Sperabam mihi te esse negligentem,
Quando hoc tu uitio malo laboras.
Nunc es non dubius Camille amicus.
Plus æquo mihi de tua dedisti
Mercede te in aliquo remunerabor.

Ad Terinam.

Iratu tibi sim times Terina,
Ab quam non facis usquequaq; belle.
Iratu tibi sim, potes putare,
Id si uel libyco audias ab Hirco,
Aut uetus tibi dictitet Sibylla?
Iratu ego sim meæ Terinæ?
Meis delicijs amoribusq;.
Illuxit mihi tum dies serenus
Omni amœnus amœnitate amœna,
Quum primum capior tuis ocellis,
Quum primum imperio tuo subactus,
Tuas accipio Terina leges.
Ne suavis mihi, ne medulla mellis,
Mus, passercole, turtur, et columba,
Dehinc id timeas Terina bella

De Prospero Columna ad Petum.

Quod magni Homeri plectra sonantia

Reddant Vlyſſem Penelopes toro,
Plaudente felici camœnæ
Multa choro argolico ac latino,
Andinus idcirco abſtineat meus
Iuſſis poeta Anchifiaden deūm
Tam ſæpe iactatum procellis
Sistere in Italiam, ferocem?
Quauis celebret Græcia nobiles,
Lingua Cratinon aspera, et Eupolin,
Lesbiq; muſas, Pindarumq;
Steſicorumq;, Simonidemq;
Non Phœbus arcet propterea Aufidi
Dulces ab undis Aonidum fides,
Sed Flaccus audens ducit agmen
Eximiusq; lyra, atq; cornu.
Pone et Philetam, et Callimachum, fuit
Doctus Catullus. clara Propertij
Fama, et Tibulli. Sed quid illos
Aut alios memorem poetas?
Aetas recenſet noſtra Neapoli
Pontanum amicum nobilioribus
Muſis, Marullumq;, Acciumq;.
His me utinam adnumerent nepotes.
Ipſe et bonorum calcibus inſtiti
Veſtigia ardens, tergaq; uix tenens.
Nec Sirmio mi docta preſſit
Os digito, uetuitq; fari.

h.ij.

VAR. IPOE. II

Quin Pete pergis dicere Prosperum
 Heroa magnis persimilem deis,
 Quid stas Columnam tollere astris,
 Quæ irradiet Tanaiq; et Indo.

Res forte gestas detérere ingeni
 Culpa times, aude, faciles dei
 Orsa adiuuabunt, nec camœnæ
 De fuerint, nitidusq; Apollo.

An strenui, Alcides quia uindicat
 Primas, et Aethræ filius inclytus,
 Non gnauî Achillis clara uirtus,
 Merionæ, Idomeneiq; fulsit?

Qui Prosperi altum cor stimuli excitant
 E somno, aguntq; ad fortiaq; admonent?
 Virtute fortes incitantur,
 Degeneres animos remittunt.

Memphi hæc sacerdos, ponere imaginem
 Te Dari iniquum est ante canopicum
 Magnum Sesostrin, cecidit, illum
 Rex meditans superare factis.

Felix canenda et fortia qui facit,
 Aufert secundas Mnemosynæ sacrans,
 Mirum, tot in seclis fuisse
 Tam exiguo numero probatos.

Ad Ianum Franciscum de Capua.

Ad cœnam me Iane uocas, uenioq; libenter,
 Nam uncta est, comis tu, et multus Iacchus adest.

Sed uenientem adeo primo me in limine ualde
 Pœnitet, occurrunt, turba odiosa, canes.
 B aubatu accipiunt, ad mensam deinde molesti,
 Illa pauimenti spurca referre piget.
 N am moueant stomachum Felici, ac filio, et ipsi
 Immundo immundi stercoris usq; deo.
 Ipse libentius ad Strophadum conuiuia, Phineus
 Si inuitet, uadam, læderet inde minus.
 F elices Arabes Sygaritæ, quo mala pestis
 Non hæc peruenit, uel perit adueniens.
 V t uenatores pereant uanissima turba,
 Quis tanta accipitrum, et cura odiosa canum.
 Quam bene discerptum finxerunt secula prisca
 Arcadium uernis a canibus iuuenem.
 Quam bene nare tenus medicus summerferat istos.
 O percant uolucres, o percantq; canes.

LIBER QUINTVS.

Ad amorem.

Te cano inclyte amor, amor uenuste,
 Qui pulchri es dator, elegantiaq;
 Qui omnium pater artium, lepore
 Omnia condis.
 Nulla te sine dulce consonaret
 Rebus harmonia, ipse neclis illa
 Diuersa ingenia, est graue atq; acutum

b.iii.

VAR. POE. I

Te duce concors.

Ni fores, rueret fluens supinam
In matrem Oceanus, liquorem et ignis
Superne impeteret, grauemq; terram

Arduus æther.

Sternis æquora nutu, et horridi Austri
Ponunt, tu iubeas, bonæq; pacis,
Risus, illecebræ, ioci, atq; lusus

Blande minister.

Iram pectore, et incitum furorem
Dimoues, placidam inserens quietem
Cum desiderioq; gaudioq;

Lætitiæq;

Nil non, quod bene cor sibi precetur,
Fundis largiter, ultro et ipse præsto es,
Nil non, quod male mens sibi ominetur,

Pellis agisq;

Torpet sæua necessitas, amoris
Quum splendent radij, et manu minaci
Clauos terribiles, trabesq; ahenas

Trux dea quasset.

Quicquid rusticulum, minusue comptum
Natura ingenuit, supiniore
Seu mores peperere, tu polita

Corrigis arte.

Quicquid indomitum, nimisq; sæuum
Natura exposuit mari atq; syluis,

Perfundis latice illo amoris, et man-

Suescere cogis.

Mentem idem nimia æstuante flamma,

Admotis stimulis citasq; et urges,

Mollis impatiens moræ, quousq; ad

Summa feratur.

Te ducente, animi intimos recessus

Perbeata proportio illa rerum

Peruadit, tenebras fugans, serenæ

Lucis amica.

Te ducente, oculi coruscam in æthram

Leuantur, auidi superni honoris,

Atq; alas animi explicant, uolantq; ad

Sydera summa,

Vbi altum ad tripodem patri deorum

Ioui maximo optimo propinas

Diuinam ambrosiam, atq; suaue nectar,

Cum Ganymede.

Hoc dulci latice ebriata tandem

Mens, mira afficitur suauitate,

Nam uidet penitus dei imperantis

Consilium et cor.

Tu deos, hominesq; miti, amœno

Ore concilias, tuoq; succo

Perfundis medioximusq; dæmon,

Maximus et dux.

Sub tuo auspicio, tuoq; ductu

VAR. POE. II

Merent et ueneres cupidinesq;
Et ioci teneri, tuo ab lepore

Gratia salsa est.

Siue es ante chaos, tulitue terra
Seu te, seu Veneris puer Cupido es,
Seu priscus te Erebus, dei nepotes

Seu genuere.

Sic frontem nitidam, caputq; fuluum,
Vernantes oculos, genasq; apricas
Videndo obstupeant dei deæq;

Aurei olympi.

Sis æquus mihi, candidusq; semper,
Semper et facilis, nouus fauillam
Si extingui haud sinit ignis, occupari et.

Me iuuat aris.

Ad Pomp. Columnam.

Quando tam lepide atq; tam diserte
Mecum de Veneris potente nato
Pompei optime amice disputasti,
Mox domum ut retuli pedem, camæna
Cuncta carminibus referre iussit.
Tu culto ingenio illa si probaris,
Spes est perueniant quoq; ad nepotes.

Ad Gelliam, quæ nouies nupsit.

Si quis purpureisq; sericisq;
Amplas uestibus occuparet arcas,

In brumaq; ageret rigente nudus,
Non hunc ridiculum caput putares?
Et quum quis sitiens Iacchi, acetum
Potat, dum sibi cella Baccho abundat,
Non ne Tantalus ultro is est, libensq;
Quis fuit, qui asinum ualentio rem
Gestabat humeris labore summo,
Sic parcens asino, sibi ipsi iniquus?
Næ tu Gellia diues es cerebri,
Cui quum pessima fors uirum abstulisset
Primum, inde alterum, et inde tertium, ipsa
Ad nonum usq; tamen bona ac pudica
Duxisti, tibi consulens et orbi.
Concedam hoc uiridi omnibus iuuenta.
Nam quid est magis impium, ac scelestum,
Quam quas nostra parens ministrat alma
Natura, unde animantium est origo,
Auferre atq; negare rebus usum?

Epith. Phaethontis.

Aenea sum uirgo custos imposta sepulchro,
Dum mare uentus aget, tudent dum littora fluctus,
Non mea cessabit, uox ferrea dicere, flammis
Hic iacet extinctus Phaethon Clymeneia proles.

Ad Montanum Galiethum.

An non dum Montane liquet, regere omnia fatum?
Clarius an sole est, quum nebula omnis abest?
Arguit hoc sua unius fortuna Lucreti,

VAR. POE.

Omnis compilat quem studiosa manus.
 Nanq; alios nobis inuidit cana uetustas
 Insignes prisca simplicitate uiros.
 Quo post floricomos magni de fonte poetæ
 Fecerunt hortos forsitan irriguos.
 Tantundem nobis cur non licet? emicat aurum
 Furtiuum, sparsit quo sua prata Maro.
 Euentu ne fit, an concessor? quum bene dictum
 A quoquam est quicquam, dicereq; usus adest,
 Nec melius se offert, pro nostro hoc iam licet uti,
 Ordine seruato, consilio atq; modo.
 Magnanimi est certe audacter conferre probatis
 Sic sua, nec cuiquam gramina porrigere.
 Virgilio id uitio dantem, sic ille reprehsit,
 Quin hoc difficile est, quod facile ipse putas.
 Quin facis hoc tu Zoile? Quum bene furta cohæret,
 Vincita auro hesperio ceu indica gemma, nitent.
 Sic uario arridet uestitum flore uiretum,
 Insitaq; externis itala poma placent.
 Sic suauem myrti, et uiolæ miscetis odorem,
 Adde rosas, cana ac lilia, itemq; citrum.
 Persicq; accedant unguenta, arabumq; liquores,
 Et cylicum. mista hæc suauius ut redolent.
 O si quis possit uatum legere omnibus hortis
 Flores, o quam illud suaue poema foret.
 In maledicum.
 Quod flores aliquot suauis odore

Legi per uarios et hinc et illinc
Hortos, id uitio fero moleste
Verti, Virgilium hoc male est habere.
Cum priscis eadem quod ipse dixi,
Obsecro an uitium est? ita hercle docti
Verbis conueniunt, ut æquitate
Semper conueniunt uiri probati.
Liber ut uia publica estq; sermo.
Si furtum fuit, est magis stupendum,
Ex tot tam bene frustulis coactam
Tantam Pyramidem, atqui amice caute
Vide, ne male quum mihi ipse dicis,
Tunc laudem mihi copiosam adornes.

In delatorem.

Qui dente tristi mordet, et aperte male
Dicit, meum hunc perferre cor facile potest.
Qui fronte dulce nectar, et lingua gerens,
Intus uenenum pectore abditum premit,
Letali et icit spiculo, a tergo, eminus,
Hic, ut canis rabidus, ut aspis, ut nepa
Vitandus est, ut ignis æternus mihi.
Dei deaq; perditæ has pestes malas.

Esse unum deum.

Quod sæpe, numero multitudinis, dixi
Deos deasq; ne inscium putes lector
Fuisse me, uel impium potius, esse
Vnumq; et omnia optimum deum, terq;

VAR. POE.

Virtute mira maximum, deorum ordo
Cui mystice seruit. Deiq; sunt demum
Cognomina et uirtutum, item et potestatum,
Diuina mens aeterno amore quos gignit,
Quiq; orti ab uno, reditum, in unum habent semper,
Ceu lineæ per apsidem a suo puncto
Euntq; redeuntq; ordine in suo quæq;
Ceu in sole radij, deperit nec ijs quicquam,
Et cuncta lustrant, spiritum et fouent cunctis.
Nostra inde anima, rerum omnium uenit compos,
Si a summo iter ad imum est, media igitur nouit.
Hæc principi deo simillima exorta est.

Ad Vincentium Carrafam, card.

Quum flos uere nouo purpureus, deæ
Formosæ Veneris se explicat, aureo
Matutinus ab astro,
Gemmîsq; uuidulus nitet,
Vt cor atq; oculos exhilarat, graui
Confectus senio et languidus, aut malo
Detruncatus ab ungui,
Sic cor atq; oculos ferit.
Quin et docta parens disposuit uices
Natura haud temere rebus in omnibus.
Non pulchrum uiride esset,
Ni contra foret aridum.
Et ne sim illepidus singula persequens,
Post noctis tenebras constituit diem,

Sydus solis et aureum,
Quo nil splendidius nitet.

Post mortem gelidam uita repullulat.
Est damnum leuius, si unius ex nece
Fit uita alterius. sic
Fert cuncta, atque eadem refert.

Quum flos ille fragrans occubuit domus
Carrafae, heu patriam morte Neapolim
Oliuerius, urbem et
Luctu liquit in aspero.

Nunc uirtute duce et numine caelitum
Vincenti, in patrum deligeris locum.
Ut ostrum, utque tiara
Praefulgens decuit caput.

Roma et Parthenope in laetitia strepit,
Per flores pueri, et uirginei chori
Ludunt, omnis et ara
Passim fumat odoribus.

Ad Alpheum Castriotum, de necessitate fortunae.

Quae non terribili saeva necessitas
Infligit miseris uulnera mallo
Nobis, pectora tundens,
Nec parcens animi bonis?

Semper feruet opus, nunc adigit ferox
Vi summa cuneos, clauo adamantino
Nunc pectus fodit, altis
Legens cor penetralibus.

VAR. POE. I

Vertitq; omnia ludibrio, et omnia
 Nobis dedecori. heu quam agitur male
 Cum mortalibus illis,
 Parent qui imperio deæ.
Hinc scandit sacra fastigia, in aureis
 Pompis, plebe satus nuper ab infima,
 Moliri ardua tentans,
 Mox præceps agitur miser.
Sublimis etiam uidimus in throno,
 Et dantes populis iura potentibus,
 Pressos post, humilesq;,
 Reptantes lare in extero.
Do regijs pueris sæpe petentibus
 Confectis inopi, pro facinus, fame,
 Hinc tot degenerarunt
 Merfi uilibus artibus.
Fabrum Antonius ex gente aquilaria
 Fortuna actus agit, connumeratq; auos
 Reges, eximiosq;
 Romanam sobolem duces.
Mormandum hæc eadem fors agitat meum.
 Tandiu hæc eadem pressit Anysios,
 Sed fato meliore,
 Quod tristem excutimus deam.
Ingratæ patriæ testula ciuibus
 Prauo iudicio sæpius officit,
 Quum tale haud meruerunt

Virtusq; et pietas uirum.
Quid priscos memorem Scipiadas suo
Tam belle meritos in populo? sinu
Cumano patriam exul
Mutat progenies deum.
Defendit grauib; temporibus, truci
Ab rege Italiam dux bonus, ob bene
Rem gestam, en rogat, affem
Hospes da Belisario.
Eo imperio nuper ab hostibus
Oppresso, heu facinus, sanguine regio
Errantes miserosq;
Tot, durum exilium premit.
Non currum sequeris terribilis deæ,
O præstans animi militiæ et domi,
Et uestrum in solio usq;
Alphee enituit genus.
Felix qui superat uiribus ingeni,
Et pulchris animi dotibus, improbæ
Fortunæ insidias, et
Quas fert dura necessitas.
Epith. Andreæ Caietani, et Charellæ.
Bis triginta annos nulla cum lite mariti
Viximus, æui ægros abstulit una dies.
Felicis igitur poteramus forte uideri,
Natorum orbassent funera ni atra senes.
Qui pauci superant, oculos clausere parentum,
i. i.

VAR. POE.

Nosq; p̄ hoc gelido composuere toro.

Epith. Iulij Pont. Max.

Quo Iuli monumenta domi bellig; superba?

Ex his quid tecum est, hæc nisi nuda silex?

In petulcam meretricem.

Non te, non olidum pudet lupanar,

Blitum insulsius, ac marisca putris,

Aurum p̄scere, quæ soles merere

Vix binis obolis diebus octo,

Putidissima putidissimarum.

In principes Christianos.

Quo quo recessit otium, ac securitas

Regis Sabini? quem dea

Dignata colloquio docebat, quid pium

Quidue esset æquum, et fas. Numa

Ab hostibus pericla nuntiantibus

Respondit, at ego sacrusficio.

Nunc auribus dei, et animis torpentibus

Preces bonorum respuunt,

Siqui boni sunt, nam esse paucos suspicor

Hoc seculo impurissimo.

Tenet, tenet desiderium pacis bonos

Sub rege pulsæ Hostilio.

Iactabimur, iactabimur tragicis malis

Miserrimi mortalium?

Quæ spes salutis? flamma, summa iam iam habet

Vitrix, furens, fastigia.

*P*ersæpe dixi, at eleuastis principes,
Vertenda in hostes impia
*A*rma, et propinquo sanguini æqua dextera
Parcendum, at heu cur uatibus
*P*lenis deo canentibus, non uos duces
Audistis? en flos occidit
*P*ubis latinæ, gallicæ, atq; ibericæ
Cum strage lachrymabili.
*R*auenna tu uidisti, et ora fletibus
Mater rigas ardentibus.
*N*on terga cæsa, sed suo statum loco
Acri leonum robore.
*C*ertatum uter nam esset, sub æth'æ lucido:
Victoris ab quæ gloria,
*Q*uæ fama, quæ trophæa clara posteris?
Hac, pro scelus, potuit manu
*T*undi, domari, perfidus Turca, et truci
Colore Maurus, atq; Arabs,
*E*t ambulari Hydaspæ et Indo uberrima
Prata irrigata, et littora
*Q*uæcunq; Tethys humido pede a suo
Quum exit uiro obrepens terit.
*N*e crede signis qualia edunt cœlites.
Vidi ipse solem sanguinem
*F*ulsisse radijs illa in infausta die,
Heu tanta nec tenuit dies.
*V*ocat, uocat cum questibus sancta en domus
i.ij.

VAR. POE.

Nostros feroces milites,
 Fædata barbara manu Christi domus.
 Quod barbaris lætum datis
 Conflictu ab isto uestro inepti nuntium?
 Tantum ira potuit uix trium.
 Quid tot miscellæ constupratæ uirgines,
 Pueriq; nobiles, quid et
 Vrbes tot igni exhaustæ, et usta tot deum
 Meruere templâ? cæcus heu
 Cæcus furor, ferriq; Erinnys imperat.
 Sero patebit tûm malum,
 Quum mordicus scidisse nil fuerit manus,
 Irata eruntq; numina.
 Ad C. Follerium.
 Tristi hoc rapinæ tempore, et ultima
 In fece morum, si quis amabilem
 Cum laude uitam uiuit, hunc mors
 Aut lethe premet inuida?
 In nostro oberrant ordine hydri stygis,
 Qui sacrosanctos per scelera ambiunt,
 Emuntq; honores, sine nullo
 Recti, aut officio bono.
 Non ulla diuum nunc ratio, impij,
 Verbo et manu miscbimus omnia
 Sacra et profana, hæc scilicet nos
 Petri relligio docet?
 Multo acrius demum ambitio tenet

Tectos cucullo, curaq; inops opum.

Quæ, si incidissent hic iambi,

Vibrarem ignea fulmina?

Tu perge terræ motibus obrutum

Templum uetustum rite reponere

Folleri, & extende in futura

Nomen nobile, secula.

Et uiue pulsa tristitia procul.

Et quum laborum uis grauis ingruit,

Aacerse amicos, & lyæo

Curas dilue plurimo.

Nam plus quam oportet, si sapiens sapit,

Nimirum inepta est illa seueritas.

Si me uocabis, musa nostra

Te cantabit alacrius.

De sacello Anyfiorū. In tēplo diui Ioā. maioris.

Mihi sepulchrum, posterisq; ponere

Cum ara statueram, noster ubi Follerus,

Qua semper est prudentia, in læua locum

Valuas ad ædis dat, cui ipse præsidet,

Ac si sim ego uirtute præclara Hercules

Nodosa claua, uulnera, ac necem ferens.

Ad Andream Campaninum.

Sæuit mors fera tertium

Iam autumnum calamis exitiis.

Dum matres agitat dolor,

Campanine, uiros non lachrymæ decent,

i.ij.

VAR. POE.

E x t r e m a a l t o a n i m o d i e s
 E x p e c t a n d a , d a t u r s i f u g a n e m i n i
 M o r t a l i u m . i n t e r e a m e r u m
 D e p r o m a n t p u e r i , q u o d n o t a d o l y s
 A s s e r u a t t i b i d i g n i o r ,
 E t p u l c h r a A n t i n i a n a i l l e c e b r i s s u i s
 T e m i t i s f o u e a t d e a .
 I s t u c t u c o m i t e m d u c e S e t a r i u m ,
 A m i s s i p a t r i s o p t i m i
 Q u e m d e s i d e r i u m c o n f i c i t , e t d o l o r .
 E p i t h . F r a n c i s c i P u t i j .
 P u t i u s h i c s i t u s e s t , i l l a h e u f a c u n d i a , s a x o
 H o c c l a u s a , e t e r n o u i c t a s o p o r e , s i l e t .
 A d P e t r u m B e m b u m .
 M i B e m b e , a m i c i s s i g n i f i c e s u e l i m ,
 I s t i c c a m æ n a s q u i f a c i l e s c o l u n t ,
 C u r a s e d a c e s , p a l l i d a s q ;
 T r i s t i t i a s a n i m a u t r e p e l l a n t .
 E t s i l i b e b i t , s e s t u d y s o p u m
 D e m i t t e r e , i s t i s q ; a m b i t i o n i b u s ,
 F i n e m m o d u m q ; i n p e c t o r e a n t e
 C o n s t i t u a n t , t e n e a n t q ; c e r t u m .
 V i u a n t s i b i e t m u s i s . m o d i c æ q ; o p e s
 S i s u n t s a t i s , q u æ s t u l t i t i a e s t , d i u
 S i c s e r u i t u t i s p æ n i t e n d æ
 F e r r e i u g u m s u b h e r o i m p o t e n t i .
 I t u i t a c u r s u p r æ c i p i t i . i l l u d e s t

Nostrum, quod extra seruitium fuit.
 Persæpe noster, uindicabor,
 Putius inquit, et aureum æuum
 Degam, sed heu mors obstitit improba.
 Hoc præcauendum est omni opera, et nihil
 Cessandum amœni ferre fructum
 Ingenij, hæc uia pulchra uitæ est.
 Mortalium ingens est numerus, fuitq;
 Eritq;, curæ quis nitor est cutis.
 Sunt bullæ inanes, et uidentur
 Dijs similes, nitidi et beati.

Ad Lunam.

Syderum regina, sororq; pulchri
 Pulchra solis, diua triformis, Orco
 Magna, et in syluis, nitidoq; mundo ar-
 Gentea Phæbe.
 Noctis horrentis tenebras corusco
 Ore quæ fugas, aperisq; cæcas
 Semitas, laudat trepidus te amator,
 Teq; uiator.
 Somnij rectrix, opis atq; datrix
 Languidis ægris liquido in sopore
 Isi, se iactat, meritoq; iactat

Te sua alumna

Filius Maiæ generosus Hermes.
 Artium inuentrix, tua laus, relicta
 Glande flauescunt homini arua læta

i.iii.

VAR. POE.

Frugibus hornis.

Legibus si quis truculentus hostis

Non tuis paret, ferus huic Anubis

Latret e caelo, rapidoq; ab astro

Torreat exta.

Tuq; contortis metuenda sistris.

Turba te diuum sequitur potentum,

Septicornis quos fluuij nigellus

Accola adorat.

Quisquam ex immensis dubitabit esse

Viribus lunam? ferit ecce crebris

Imbribus sudum, decimiq; fluctus

Littora plangunt.

Ipsius quam mox elementa nutu

Comparant sese, Oceanus latenti

Vi coactus, per numerosq; currit

Atq; recurrit.

Lumine exhausto, remeante Ditis

Coniugis frigus Hecate ad cubile,

Sanguinem exueltas tepidum uidemus.

Linquere uenas.

Qui legis succi medicantis herbas,

Cædis in sylua aut ratibus carinas,

Deniq; ex quicquid facis, auspicator

Sydere amico.

Tuq; ceu certa e specula, serenam

Nuntias æthram, ex rapidas procellas,

Tu uices rerum, seriemq; mundi et

Quid rota portet.

Nata Latona Ortygiæ sub antris,

Mensium mox et domina, ipsa pulchris

Te licet Bubastis amata sacris

Pulchra moretur,

Sic minus tinnitu egeas strepentis

Cymbali, nullæ obtenebrentq; nubes,

Latmius sic te Endymion frequentet

Mutuo amore,

Diua ades, dextra et fer opem ualentem,

Veſta biga alba, placida in quiete,

Luce seu mauis rutilante, præsto es

Diua precanti.

Ad solem.

Quem mihi uotis facilem deorum

Inuocem primum, auxilio affuturum,

Dum cano te cor, oculumq; mundi,

Te nisi Apollo?

Te sine ad diuos aditus negatur,

Clauiger cæli, quadri fronsq; Iane.

Virgines puræ, pueri integelli

Dicite mecum.

Syderum dux, et gregis alti olympi

Pastor, aurata cithara, pharetra,

Et potens arcu, celeriq; telo

VAR. POE. II

Auree Apollo.

Phæbe Apollo, inclyte Apollo, Pæan,

Bacche mitis, uitisatorq; Osiri,

Mars ferox, dirum tua si Minerua

Ducit in hostem.

Pan sator, Saturne uorator æui.

Bis die, senex iuuenisq; fulua

Barba, et imberbis, uaria in figura

Semper et idem.

Pulchra mens patris, manifesta uates

Signa præscribens, medice Aesculapi,

Sol pater lucis, liquidæq; flammæ,

Fonsq; perennis.

Brumæ et æstus arbiter, inq; curru

Consito mundi spatijq; et annis,

Summus, imus, per maria atq; terras

Omnia lustrans.

Lumine augusto, refouesq; alisq;

Spiritum fundens, faciemq; rebus,

Aureo crini, radusq; lætus

Cuncta penetrans.

Tu uoluptatem atq; necessitatem

Temperas Thia soboles, serenas,

Excitas, sopis hominumq; mentes,

Et fera corda.

Hercules audax domitor ferarum,

Laus tua est Python domitus sagittis,

Iupiter quin tu homines deosq;
Fulmine terres.

Tethyos magnæ, Oceaniq; mensa
Te accipit primum, famulæ ministrant
Cærulæ regi superum dapesq;
Ambrosiamq;.

Ducis insignem choream deorum,
Vnde perfecta harmonia illa mundi
Profilit, quæ præterita et futura
Secula recenset.

Siue perceptis ita nuncuparis
Vocibus, quas nos docuere patres,
Siue quocunq; indigitaris usquam
Nomine rite,

En bouem auratum tibi, buculamq;
En tuæ matri, finite o litemus,
Nos, reus uoti chorus, inuocamus
Cum prece multa.

Sol ades, dextra facilisq; præfer
Gratias, diris iaculare tela
Hostibus, qui heu Italiam feroces
Perdere pergunt.

Ad Traianū Cabaniliū et Serianū Caraciolū.
Torpebam, fateor, tristi Traiane ueterno,
Qui morbus urbem conficit miseris modis.
Pro facinus, primas hodie tenet infimus ordo,

VAR. POE.

Et ingenia, & artes bonæ, & musæ iacent.
 Nec de more tibi solennia dona parabam,
 Et iam december laneo exibat pede.
 Tum deus in somnis aurem uellens, ita Anysi
 Ergo inquit inhonoros fines ire hos dies?
 Tum magis admonuit perpulchrum carmen, amici
 Quo Seriani ornas nemoriuagam deam.
 Quando sic senior iussit deus, & tua musa
 Traiane, pro xenijs duos misi deos,
 Nobile par cæli. Traianum frater adibit,
 At Serianum haud indecentior soror.
 Vos maſti ingenio iuuenes gaudete probari
 Ita a deis, ualete, uiuiteq; diu.

Ad Iouem.

Audi deorum rex, parensq; Iupiter
 Supremo olympi e uertice,
 Audi, tua cano nomina ac mysteria,
 Mundi architeſte maximi.
 Tu unus, ſimulq; es omnia, eodem circulo,
 Perfecto & æqualiſſimo.
 Exordium fini, & media qui temperas,
 Nihil redundans uſpiam.
 Per omnia excurris, nec a ſolio tamen
 Diſcedis hilum. hinc naſcitur
 Concentus ille rerum, & harmonia, deos
 Quæ paſcit, ac letos habet,
 Quæ cuncta mouet, & prima ſemina edidit

Partu beato et prospero.
Tu Iupiter primogenitusque et masculus,
Tu sponsa, uirginum decus,
Tu regna terræ, tu tenes cœli aurei,
Vnusque cunctis es satis.
Supremus, imus, fulminum, imbrium potens,
Potensque lucidi ætheris.
Cœlum serenas nubibus pulsus, uolat
Quum leniter Fauonius,
Pingitque flores, gramina ac succis replet,
Et arbores pomis grauat.
At omne natum soluitur, cuncta hæc hyems
Perdit malignis morsibus,
At prole mox quod interit, reficis noua,
Amoris alto incendio.
O sancta lex, quisnam querelis tecum agat,
Ni sit ferox et impius?
Tibi æquitas et ultio stipant latus
Comites, ministri seduli.
Regis superbi perdidisti copias,
Rubro ruens sub flumine.
Discessit at mare tribubus fugientibus,
Tutatus es tuos deus.
Præsentis atque præpotentis hæc Iouis
Miracula passim cernere est.
Es Iupiter fatalium æquus arbiter,
Et distributor staminum,

VAR. POE.

Vsuiua flamma ignis, marisq; spiritus,
i Sol, luna, duxq; syderum.

Cæli astra mirando ordine, et mundum sine
Labore contorques tuo.

Mens uasta mundi, rebus animam suggerens
Infusa mirificis modis.

Per te quod est uegetum, animatum, et ipsa mens,
Vitam uicissim uiuimus.

Lucis tenebrarumq; herus, uitæ ac necis
Potens, mali expers, fons boni,

Immensa sunt tua omnia, sine termino.
Mens nostra caligat tamen

Vel prima uestigare tua mysteria,
Tu solus hæc nosti deus.

Nostrum est timere, et supplicare, gratiæ
Sunt nostræ inexplicabiles.

In nomine tuo, succiduo humi poplite
Superiq; et inferi cadunt.

Ad Augustinum Gniphum.

Quæ te sinistra numina impellunt Gniphe
Solumq; inermemq; in feras

Et bellicosas nationes, omnium
Mortalium sæuissimas?

Non sat tibi Lestrigones, gens horrida,
Qui proximas oras tenent.

Non sat timendæ Formiæ? non sat dea,
Quæ mutat homines in feras?

Cum quis tibi res semper est, bellumq; atrox,
Odiumq; inexpiabile.
Quid externos quæris, tibi si sat domi est,
Quis cum manum usq; conseras?
Sat gloriæ partum Gniphe, et sat posteris
Consultum. I, et istas mittito
Bullas inanes gloriæ, quæ agunt senem
Irarum in æstus asperos.
Seccessus est tibi, patria, dulcissimus,
Suessæ suavis, hic tuæ
Sint deliciæ, hic tu laceffas quos uelis,
Fidelibus credens libris.
Nec te immodestum suspicer, cur suspicer,
Si hic luditur ludus tibi?
Nempe haud leguntur, sunt quæ inepte condita,
Condita uel nullo sale,
Et nec leguntur praua scripta, et impia,
Damnanda cum precibus malis.
At candida tua, et ut fuisti candidus,
Post fata candidi legent,
Nec inuidebit quispiam, luctabitur
Cum mortuo nemo bonus.
Tibi uoluptas hæc erit quam maxima,
Sperare de te quam optime.
In Lupercalibus.
Loripedis mensis tetricæ uenère calendæ,
Nudus Lupercus Februo.

VAR. POE.

Authorem rerum mecum uenerabere Pana,
 Qui hæc sacra cunq; uisitas.
 S at superis impensum operæ, sua sacra reposcunt
 Et dij inferi solennia.
 Expectantq; animæ, quis non sunt iusta soluta,
 Cis quæ stygis ripam strepunt.
 A uferite ex aris agedum simulachra deorum,
 Pateantq; templa manibus.
 A fferte huc latices puro de flumine puros,
 Fer pineam uirgam puer.
 P arcite nunc linguis, uotis precibusq; fauete
 Matres pudicæ, et uirgines.
 S tat canis in uiridi mactandus cespite. Faune
 Tibi litare nos sine.
 I talides matres miseræ tot stragibus, istis
 Post temperandum lachrymis,
 S pargite nunc largos fletus. stant funera uestra
 Vos circum, et expiari auent.
 H is epulæ o matres, et uerba suprema feruntor,
 Cædes piantor pignorum
 V estrorum matres, uotis diuosq; precemur,
 Sit cædibus tandem modus.
 I nterea seorsumq; uiro tu nupta cubato,
 Te et nubilis ne comito.
 N anq; parentandum est, neq; amant feralia comptas.
 Ades Lycæe Pan, ades.

Diua Maria marmorea.

Nata, soror, coniux, eadem genitrixq; tonantis

Sum Maria, insigne est et mihi uirginitas.

Coritij studio possum si ita pulchra uideri,

Qualem me in gremio creditis esse patris?

Ad Cæcilianum.

Quum das, nemo est qui accipiat, dat nemo petenti.

Quod grauius damnum Cæciliane putas?

Ad Lenium.

Siquis te aspiciat Leni, nil toruius, at si

Inspiciat, nil te lenius esse putet.

Ad Lucium.

Promisti mihi sæpe multa Luci,

Dedisti nihil, est, quia ipse nosti

Nil dare, accipere assuetus usq;.

De Leone X. Pont. Max.

Iulius occubuit, Martis cessere tumultus,

Octauij en seclum redit.

Quis fortem a bello credat cessare leonem?

At hoc negabunt barbari.

Ecloga. Vrsus.

Dona ferebamus Mariæ, cui in uirgine monte,

Maiο mense solent pastores uota quotannis

Soluere, nam oramus pro nobis, pro grege nostro,

Supplicibus uotis, pro fruge et fructibus hornis.

Ianus erat mecum, quo non præstantior alter

Ducere seu choreas, seu doctos dicere uersus.

Ki.

VAR. POE.

Iamq; iter ingreſſi, Sebethi ad paſcua lacta
 Liquimus Eurytio noſtras cuſtode capellas.
 Plurima tum cæpit Ianus narrare diſerte,
 Cum grege nam Calabros adyt montesq; ſabinos
 Ianus, et acceſſit iuuenis ſæpe appula ad arua.
 Interea ambefa ſurrexit fronte Veſeuus.
 Cernitis hunc inquit montem, illo a uertice fama eſt
 Ruſtaſſe ſcopulos, flammamq; atramq; fauillam.
 Et memorabat auus meus, his regionibus olim
 Uſq; a Parthenope et Cumis migratſſe colonos.
 Tempore forte illo, aiebat ueniſſe peregre
 Neſcio quem, mirum dictu, auſumq; fuiſſe
 Perq; ignem et cineres, ardentem accedere montem,
 At tandem periſſe, mali nec cognita cauſa eſt.
 Immanis tantum Halcyoneus num efflauit ignem?
 Iamq; apparebant nobis nolana ſepulchra,
 Quum ecce ex arborea ſcæna, pulchroq; uireto
 Audimus magna ingeminari uoce, Mycona,
 Illicet ad uocis ſonitum conuertimus ora.
 Verſus erat iuuenis priſca de gente deorum.
 Quem puerum docui calamos inflare canoros.
 Vnde Mycon optate inquit, quo care magiſter
 Tam pede feſtino, atq; ocreis quaſſantibus alta
 Virgulta et dumos? petijtq; amplexibus, et me
 Cum ſocijs iuſſit cæſa conſidere in ulmo.
 Nulla hinc uos ratio abſoluat, mox irruit albæ
 In gremium nympha. mihi ſola hæc cura Merine eſt,

Dixit, et admoit nymphae pressa oscula labris.
Care Mycon optatus ades nostris hymenæis.
Dum loquitur, puero adnutauit, fulua catinis
Vina infunduntur, fuluum potauimus aurum.
Nescio quæ prius alba ac dulcia crusta dedere.
Poti, sermones dulces incepimus, inter
Hæc, fulua chlamyde spectandus sarnius heros
Fertur, equo celsus, redimitus tempora quercu,
Et numerum impleuit procerum, cætumq; hilarauit.
Omnia pastorum, nympharumq; omnia plena.
Sarnius incept. Quando bona fata Mycona
Miserunt nobis, oremus, carmina cantet,
Quis olim uicit Lycidam, qui e montibus oscis
Huc uenit, cantu, et calamis certare paratus.
Hic ego, nam hirsuto pendebat fistula collo,
Non opus est pueri, precibus, gestire uidetis
Præ me lætitia, atq; auxit mea gaudia Iacchus.
Audite, et nostrum penitus cognoscite carmen.
Plus solito incaluit quondam Polyphemus amore,
Illo sæpe die Galatea fefellerat, undis
Se totam exertans, risuq; ad gaudia amantem
Inuitans, ridente illa, ridebat olympus.
At liquidum pectus Polyphemi, tabe fluebat.
Quum tandem fugiens pelagi se gurgite merfit,
Et suspirantem media spe liquit amantem.
His sequitur pastor fugientem uocibus ardens,
Immo hæc infelix iactabat inanibus auris.

k.ij.

VAR. POE. 111

Heu Galatea fugis, Galatea fugis, mea uita
 Cur Galatea fugis? saltem hæc tibi munera dorem,
 Munera iam pridem tibi quæ seruata ferebam.
 Heu fugit, immiti ponto atq; immitior curis.
 Aspice, contemnit quæ munera. sæpe Melenis
 Conata est pulchra has pulchras abducere uulpes,
 Et demum abducet. Speo facere omnia prompta,
 Quid non experta est lepto hoc pro turturæ? in ore
 Pascitur, inq; manu, et cantu uel acanthida uincit.
 O quoties Galatea tibi de lacte recenti
 Caseus est factus, dura es, induruit ille.
 O quoties Galatea tibi seruauimus hædos,
 Creuerunt hædi, creuit mihi flamma medullis.
 An quia sim pauper spernis me nympha? quis unquam
 Tam diues pecoris, tam pinguis casei abundans.
 An quia sim turpis? nuper me in littore uidi,
 Dum mare marmoreum turbarent flamina nulla.
 Non barba hæc pulchra est, ciliūq; hoc? nō ita pulchro.
 Vere nitent uirides prolixo gramine rupes.
 Hoc oculo, solis nitido cum sydere certo.
 Dixit, et ut grando canis in montibus æstu
 Liquitur infelix, et cæco absumitur igni.
 Omnes plausere, et me floribus inspersere, abrupi.
 Vrsus ad hæc, mi care Mycon Cabanili, amoram
 Nunquid habes? lepto cantat Cabanilius ore.
 Quid ni habeo? referamq; libens, compefcite murmur.
 Hæc nuper cecinit muscosi Sabbati ad undas.

Quum fera uis belli me tristia ad arma coegit,
Deseruiq; greges, & te mea gaudia Dori,
Quas tu per syluas Dori, perq; antra querelas
Iactabas, metuens essem ne oblitus amoris?
Atq; etiam syluæ referunt, atq; antra querelas.
Vos caper ascendet, moneo, reticete capellæ.
Contra, ego deformis brumæ uentosq; niuesq;
Atq; animo forti soles, æstusq; ferebam.
Sed non fortis eram, quum te mea uita relictam
Dori recordabar, at nunquam pectore abibas,
Quauis Coritius me solaretur amantem,
Coritius, musæ, & pulcher quem laudat Apollo.
Illa adeo angebant, ne te dolor & mala cura
Conficeret. tibi strumoso a Phorco metuebam,
Ne forte opprimeret per te nemora alta uagantem.
An de te uerear? memini quam dura fuisti,
Nos quum primus amor, primus nos ignis habebat.
Tunc ego per densas syluas te sæpe uocabam,
Impatiens flammæ, nitidique Caloris ad undas
Dorida per salices, ut nunc submurmuret amnis,
Dorida ut ingeminant rupes, & Dorida ualles,
Dorida Cerauri responsent, & procul antra.
Vos caper ascendet, moneo, reticete capellæ.
At prius haud ulli nascentur in æquore pisces,
Nec respondebunt nostris resona antra querelis,
Nec rauco hiberni cantabunt gutture corui,
Nec liquido æstiuæ cantabunt ore cicadæ.

k.ij.

VAR. POE.

Quam mea lux, moriens tanti sim oblitus amoris.
 At, caper ascendit, dixi, reticete capellæ.
 Hic surrexerunt procures, carmenq; probarunt.
 Aspice amice Mycon, longam iacit hæc Pyrus umbrā,
 Vrsus ait, nobiscum igitur maneatis oportet,
 Cras cum sole ite, et pro cantu munera ferte.
 Dicite Pierides post dulcia uina, calentes
 Quot surrexere e mensa, fusi; per herbam
 Stertentes noctem duxerunt dulciter illam.

Ecloga Coritius.

Fænius. Peridon. Coritius.

Fæn. Fallor ego, an uidi nuper te ad pascua Physi
 Cum uitulis Peridon? ouium pecus estne Philetæ?
 Per. Non est, sed Tyberi. dominis armenta reliqui
 Macrio Agathon, et Borgia Heroine.
 Non onus est humeri nostri curare iuuenos,
 Tauros; et fætas, lactantiq; ubere uaccas.
 Hæ curæ a placidis mentem auertere camænis.
 Fæn. Non ideo effugies Peridon, te fama celebrem
 Si facit, hic hodie mecum experiare necesse est.
 Per. Respice, Coritium uideo ad nos currere. non ne
 Hic est Coritius, quem aiunt de gente laconum
 Venisse, atq; gregem pauisse ad prata Galei?
 Fæn. Coritius certe est, Cydno et pulchra Olmide natus,
 Et Iouis insigni nymphis nutritus in antro.
 Intonsus puero mittebat Tmolus odores.
 Per. Non ergo æbalius? me captas o bone Fæni?

Cor. Quis diuum hac hodie gelida uos ualle coegit?
Huic ego, si sciero, faciam agnum de grege nostro.
Saluete egregij iuuenes. Quo tempore nobis
Hospes amyclæus pateram tulit, estq; Myronis
Prisci opus, aspicitis manibus pueri, improba cornix
Panem subripuit, donec studet ille locustas
Saltantes capere, aspicitis satyrum admirantem?
Effigiem uiuam credas, buxumq; moueri.
In medio hanc pono, uictori hæc premia sunt.
Iampridem cupio quid cantu possit uterq;
Audire, et mulcent auræ, syluæq; comantes
Increpitant, dulci fluit Aesaris unda susurro,
Sol uetat hinc alio, uestrasq; errare capellas.

Fæn. At modo commonui, nunc te præsentè laceßso,
Nescio quid torue, ac nimium respondit acerbe.

Cor. Non opus est te circum agas, cantare necesse est.
Sic Venus imperat, et charitû chorus, ipse et Apollo.
Si quid tristitiæ est, soluemus uota camænis.
Causa animi id Peridon fit, non rhegynus Aristo
Locrensem Eunomon aduersus descendit in æquor.
Dumq; canunt, alti flexere cacumina pini.
Statq; etiam statua Eunomo, insignisq; cicada,
Successit fide diffracta, cum uoce cicada.
Pæna fuit uictò mors, a uictore superbo.

Per. Quando ita iussistis, sunt et tot premia laudis,
Nil moror, incipio, tu Fæni alterna parato.
Quæ colitis montes nymphæ, nemorumq; recessus
k.iiij.

VAR. POE.

- Aspirate meis, diuæ nunc uersibus, oro.
 Fæn. Audi Bacche pater, faciles audite camænæ,
 Si uestri non parua tenet uos cura poetæ.
 Per. Scit Sybaris, nostræq; adeo obstupere iuuentæ,
 Quum mihi cantanti affulsit lux aurea cælo.
 Fæn. Carmina dum meditor calamis, mirabile uisu,
 Ecce caput circum uirides creuere corymbi.
 Per. Montibus o nostris quercus orniq; loquantur,
 Syluia te referant colles, te Syluia ualles.
 Fæn. Sic iussit Myrtis, nostra illa ut furta laterent,
 Vos nostis syluæ, quæ scripsi in cortice fagi.
 Per. Cur nota est canibus nostris mea syluia, nocte
 Seu luce illa uenit, magnus mihi dicat Apollo.
 Fæn. Myrtidi non pater, et non esset iniqua nouerca,
 Non latere illa meo latum discederet unguem.
 Per. Syluia amat musas, auro non carmina mutet
 Syluia, dum canimus, hirti saltant satyrisq;
 Fæn. Si quando in latebra filiceti Myrtis amata
 Me modulante canit, diuos ab ducit olympos.
 Per. Fraga tibi rubra castaneæ in cortice legi
 Syluia, cras curæ est boletos ferre tenellos.
 Fæn. Dic mea Myrti, quid est tibi gratius? an tibi plenum
 Mane feram lactis sinum, an par turturis albi?
 Per. Hanc modo purpureis uiolis, croceisq; genistis,
 Et scio cui donem, contexi in monte corollam.
 Fæn. Sarta meæ ueneri prohibet quia ferre nouerca,
 Aspice, quotidie tuo in antro cynthia pendent.

- Per. Lentos fiscellis iuncos in monte parauī,
Sex hodie texam, tremulo cras lacte replebo.
- Fæn. Tris calathos emi a Clytia de uimine flauo,
Puniceo affabre intertexto, ordine miro.
- Per. Serpillum, redolensq; thymum tu suggere Apollo,
Iupiter ac pluuius cælo descende benigno.
- Fæn. Si pluuiæ defint, fecundo gramina rore
Turgescant mane, et gemmas imitentur coas.
- Per. Siue ouium mandata mihi, seu cura caprarum,
Phæbe tibi facio, quoniam olim tu quoq; pastor.
- Fæn. Pan pater æstatemq; grauem, sydusq; malignum,
Vrentemq; hyemem nostris defende capellis.
- Per. Pan pater a rabie nostros tutare luporum
Agnos, nostra tibi sint semper ouilia curæ.
- Fæn. Pan pater a scabie nostros tutare maligna
Hædos, Panq; tibi sint nostra hædilia curæ.
- Per. Ante alias omnes mihi Glaucia amata iuuenca est,
Illi hederam legi teneram, arbuteosq; maniplos.
- Fæn. Leucidi cornipetæ, dum tondent prata capellæ,
E dulci casia legi, cytisoq; maniplos.
- Per. Dicite uos pueri carmen, dum incisa lacertæ
Cauda salit, nam ideo languet nunc pulcher Amillus.
- Fæn. Noui ego quinquetræ morbos depellere ruta,
Intrepidusq; lego filicem sub sydere cancri.
- Per. Dic mihi, quæ regio in terris, quæ tam aurea tellus,
Gens hominum solo felix ubi uiuit odore?
- Fæn. Dic mihi, quæ regio in terris, quo posta sub axe,

VAR. POE.

- Gens ubi quadrupedum impletur pernibus auris?
- Per. Dic ubi terrarum uidisti cornua dextra,
Aut quare cerui condant tellure sub ima?
- Fæn. Dic ubi terrarum eniti conspexeris ursam,
Quidue sibi hoc tantum uoluit natura tegendo?
- Per. Quidnam turget tractando, exercetq; puellas?
Hoc mihi si soluis, mora nulla, hanc accipe pellem.
- Fæn. Quidnam pendet, molle femur tunditq; puellis?
Hoc mihi si soluis, mora nulla, hanc accipe peram.
- Per. Quum uenio noctu ad te mea uita Lycori,
Mande, oro, uiscum, capiat ne somnus ocellos.
- Fæn. Quum uenio noctu ad te mea uita Sisymbri,
E sambuco offam canibus cum carmine condi.
- Per. Quid faciam, ne mane nouo ruditus aselli
Officiat, quum Taurus apricat floriferum uer?
- Fæn. Quid faciam, ne syluiuagi uox rauca cuculi
Officiat, linquit croceum quum aurora cubile?
- Per. Aspice, aquantur apes, an dura in praelia surgunt?
Aspice, rex aciem struit alis pulcher ex auro.
- Fæn. Aspice, post tergum, totum consedit ut agmen.
Victus es o Peridon, uestro uel aruspice Mopso.
- Per. Rumperis o Fæni, excruciant te carmina nostra,
Rumperis o Fæni, excantata ut rumpitur aspis.
- Fæn. Rumperis o Peridon, pereat ne prorsus amicus,
I puer, e fluuio affer conferuam Peridoni.
- Per. Ad rupes agni, ad rupes non ne improba Flora
Impiaq; es mater? quanto in discrimine credis

Præruptis scopulis natos, et rupibus altis.

Per. Ad uites iterum? spernis mea uerba Rubella?

O prope nunc essem, hocq; pedo mea uerbera ferres.

Ad uites iterum, ad uites? eia improba capra.

Cor. Par iuuenum præstans, o Daphnide iudice digni

Pergite, non hæc sunt Alconis carmina, mille

Carmina sæpe facit bonus Alcon stans pede in uno.

Pastores semper celebrabunt uestra, feretis

Post siculum uatem laudes et dona secunda.

Est felix Tyberus, si sæpe ad prata Malimni

Cantantem Peridona audit, seu propter Amatum,

Seu propter Sagram, aut Neæthum propter amænū,

Te grege donabit Peridon, clarissimus heros,

Atq; dabit, montes æstatem pascere opacos.

Ad mare descendes hyberno tempore apricum.

Sume ergo hanc pateram, nostri sit pignus amoris.

Tu nobis Fæni non indonatus abibis,

Fistula nanq; domi est una mihi plurima folle,

Hanc dono accipito, magnum te iudice munus.

LIBER SEXTVS.

Ad Bernardum Sanctium.

Vnde hæc refulsit liberalitas? euge

Pater Lyæ, Phæbe lauriger gaude.

Donare certant principes uiri nostras

Musas honestis laudibus, supra ac laudes

VAR. POE.

Donis honestis, rara decora corrupti
 Seclī da Apollo euindicare lethargo.
 Amice Sancti melius in dies spera.
 Mea charta anus nepotibus celebrabit
 Exemplum, ut æmuletur insequens ætas.
 Miselli auari hoc uos carebitis fructu.

Ad Dorin Cabanili.

Dori sic dura es, nimiumq; seua?
 Semper antiquus renouatur ignis,
 Semper antiquum renouatur ulcus
 Pectore nostri

Conditum cæco Cabanili amore.
 Qui latet, multo magis urit ignis.
 Fomite e sicco trahit orta flamma in-
 Cendia late.

Obuiam primis miseri ite flammis,
 Nam sinu si alta est mala blandiendo
 Aspis, insultet domino, tremenda
 Sibila tollens.

Dori ni stulta es, nimis atq; inepta,
 Vre Traianum leuiore flamma,
 Qui queat docto lepidoq; uersu
 Dicere amores.

Omne Ceruauri latus ac crepido,
 Ripaq; omnis cornigeri Caloris,
 Dorida in signem resonet, futura et
 Te sciat ætas.

In Tusculum.

O Tusculum, fatale erit semper tibi
Pro parricidium, ex quo ulyssæum genus
Ex matre Circe, condidit tua mœnia?
Cæde heu paterna fœda condidit manus.
Non ira non mens impia Gulielmi fuit,
Vt in parentis dexteram armarit necem,
Tua culpa Tusculum, improbum ob fatum tuum.
Nam quis deorum Telegoni atrocem manum
Direxit in patrem, ut tot orirentur mala?

Ad Leonem Pont. Max.

Nunquam Leonis vis animosior,
Quam quum maligno cogitur in loco,
Cingente uenantum corona
Omne latus nemoris profundi.
Exire tendit, fertur ex impetu
Inq; arma ex hostes non patet exitus,
Retro se agit, nullum timoris
Fronsq; refert generosa signum.
Virtus duorum non aliter ducum
Fulsit modo, alter pro Padua sedens
Persæpe uallum fregit, hosti
Incutiens gelidum timorem.
Est ausus alter dux, uenetum loca
Munita natura, ac ualida manu
Perrumpere armis, ui per hostes
Facta uia est gladijs coruscis.

VAR. POE. III

Neptunia o urbs inclyta, Apollini

Non credidisses, hic tibi si antea

Hæc nuntiasset, littora illa

Aurea pressit Iberus hostis.

Irae sat indultum, ite duces pari

Audacia ad Carras, rutilæ o crucis.

Vexilla quando iam explicari

Aspiciam auspicijs Leonis?

Ad Pompeium Columnam.

Istos, qui tepidam rigente bruma,

Et uinum tepidum bibunt, Orestes

Sint licet mihi, sintq; Scipiones,

Odi, ceu Raphanum benigna uitis,

Odi, non uitium meum tacebo,

Sunt molles nimis atq; delicati.

At nos rusticuli, nimisq; agrestes

Pompei gelidam bibamus, ipsa

Quum flat threicia ac niualis aura.

Atq; ut frigidius bibamus æquo,

Appensæ, madidæ, uuidæ in sereno

Seruabunt laticem hydriæ rigentem.

Ad Michaellem Angelum.

Parrhasij o possent, Zeusesq; resumere uitam

Tantum peniculo qui peperere decus,

Angelo uti palmam concederet ipsa uetustas.

Illi artus uiuos, exprimit hic animos.

In Melium.

Quum semper studijs uaces disertis,
Cur Meli eloquio uacas diserto?
Næ tu obtusa adeo es Meli Minerua.

De morte Gulielmi Tutauilla.

O Sarne quondam ocelle fluminum, quum te
Ornabat heros ille, quem modo in flore
Primo iuuentæ mater abstulit Roma,
Fleruntq; nymphae tusculæ, et Tyberis atro
Fædans cinere canum caput etiam mæret.
O Sarne, quoties te illa in aspera pugna
Vocauit heros, ambigit tamen nemo,
Si tu adfuisses, non Scamander ad Troiam
Tot in figuris Hæctori fuit præsto
Contra ferocem thessalum Thelide natum.
Desideras nunc Sarne raptum, et admugis,
Veluti assolet mater uitulo aberranti.
Respondet heu nusquam, comiti ut Hylas forti,
Per omnia aspera et inuita loca clamatus.
Testantur arduæ situ obsitæ rupes
Tuum dolorem, et murmur alueus triste
Edens, amæno qui susurro ad exustas
Plantas Veseui deferebat argenteam
Vndam, nec alto piscibus minus gratam.
Cur non dolebis Sarne? nam cui umbellam
Nunc lassulo explicabis aurea e ripa,
Siue aucupium lassauerit, leuis siue

VAR. POE.

Cervus per altos traxerit uagum montes?
Cui puluerem tua orè lympha deterget?
Heu ille, ceu flos dente morsus hesterno
Hædi petulci, aut inuido ab oculo captus
Humi iacet de uulnere horrido mortis,
Quæ absomit omnia falce demetens sæua.

Ad diuum Hieronymum.

Heroa magnum dum canimus deæ
Vobis amicum, si officit auribus
Doctis ineptum, musæ adeste,
Tuq; Hieronyme ades canenti.

Fabella prisca est, Orphea thracium
Syluas sequutas, interim et alites
Audisse dementis, et amnes
Præcipites tenuisse cursus.

Est diue de te fama recentior,
Testantur antra, et torrida solaq;
Palmeta Idumes, obstupebant
Obsequio facilem leonem.

Hæc uera sunt miracula. At obsecro,
Quis cantus, aut quæ consona barbitos
Mouit feras, immo superne
Excijt ætherias phalanges?

Dum liberatorem precibus uocas
In uota Christum, feruida pectora
Plectro retundebas iniquo.
Harmonia hæc erat illa dulcis.

Hinc mox recepto digrediens, deo,
Diuina promiss Mnemosynæ sacrans.
Quantum magistrum te disertum
Petri habet ac ueneratur ordo.

Quis credat illa de latebra, ac specu
Exisse claros tot radios, quibus
Non sol magis splendet, nec astrum
Sic Iouis aut Veneris coruscat?

Quos diue prius, quem tibi comparem
Vel Socratem, uel Pythagoram grauem?
Multorum es unus pro salute
Qui omnia per graua excubares.

Te maior ipso, corporis improbas
Calcasti opes et frigoris et famis
Securus, hinc illæ beatæ
Diuitiæ patuere olympi.

In Annonæ caritate.

Ab qua deum ira, quo scelere mortalium
Factum est, ut illa læta sic fefellerint
Nos arua? sic mentita sit bonam seges
Spem? num ne cessatum ab stans sacrificijs?
Num quid neglectum? nunquid erratum in deos
Dira hostia, uel uite tacta fulmine?
Autumnus audacem sonipedem habuit suum,
Et rufa rite Sirio facta est canis,
Robigini cererique soluimus preces.
Quantum sciamus, nil uolentes liquimus.

l.i.

VAR. POE.

Docete uos di, si quid inscijs omisimus,
 Vos obsecramus, interim solabimur
 Sylua heu famem, quæ uita mortales manet,
 Egens, futuri incerta, semper pendula.
 Nos Tantalî, nos Sisyphi, miseri sumus.

Ad Violanthin.

Ne me, ne Violanthi sic adure
 Istis igniculis, tuis ocellis.
 Parce parce ferire tot sagittis,
 Quas crebro iacis igneis ocellis,
 Vel si uirgineus timor pudorq;
 Vel si fecerit ira pulchriores.
 Quod si in ore aderit beatus ille
 Subrisus, mare temperat qui ex auras,
 Pro superna Venus, feruntur illæ
 In præcordia, sauciantq; pectus.
 Sed o quid fatuus precorq; ex opto?
 Quin cæcus fieri ipse, si potis sim,
 Rebus in reliquis uelim libenter,
 Vnam te aspiciam modo, es Diana,
 Es sol, es reliqua astra, tu mihi una.
 Vre me Violanthi, torre, ex ure.

Ad Ianum Baianum.

Semper dolebis? lachrymis erit modus
 Tandem miserrime omnium mortalium?
 Quin cor resumis, quod modo abstulit tibi
 Venus scelestæ, ex ille perditus puer.

Nam dirus anguis quum medullam subsilit,
Et blandiendo dulce nutritum est malum,
Tum porrige herbam, dicta iam tibi est dies.
Quare prius, quam sole medio te nigrae
Agant tenebrae, pertinax iugum excute
Baiane, fortis ac tibi te uindica.

Ad Ferrantium Consagam.

Quod per laborem, perq; uirtutem tibi
Laudem parasti, semper et studes idem,
Nec tempore ullo deficit animus probus,
Quin cogitet quæ magnifica, quæq; alta sunt,
Mox cogitata quod celerrime expedis
Consaga, quis te laude in astra non ferat?
Et delicatæ quod uoluptati diem
Dixti, misellos luxui istos deditos
Ducens, olenti ut oblitos luto sues,
Idq; in iuuenta, hoc seculo impurissimo,
Quis Scipioni prædicet non te parem?
Sic est profecto, priscus est sermo uirum.
Si per laborem quid bene est factum, labor
Cito recedit, quod bene est factum, manet.
At quæ uoluptas suasit, æterna hæc nota
Hærent, uoluptas au fugit, amarum serens
Cordis dolorem, ac pœnitentiam sui.
Optabat ille plurimum nequam gruis
Collum, uel habeat aut cameli, aut qui mare
Typhonis uno absorptu in os ingurgitat.

l.ij.

VAR. POE.

Quid tum? uoluptas propterea abibit minus?
 Quis non nepotes damnet istos, et nigro
 Stilum ueneno non obarmet oblitum?
 Quis laude contra fraudet Herculem sua,
 Priscos et heroas? labore qui ardua
 Quæq; superarunt, monstra, tollentes manu,
 Virtute, ui animi, cuncta subigentes mala.
 Virtute cælum aditur e terra uiris,
 Despectus altus unde terrarum patet,
 Et uile quantum sit quod homines tantum auent,
 Quod cæde tristi et strage mutant corporum,
 Nec inuenit habendi modum impotens sitis.

Ad Nerienem Martis.

Vxor magnanimi Nerio pulcherrima Martis,
 Ad nos ocellum uerte propitium dea,
 Tristia sunt quanquam spectacula. nos sumus illæ
 Matres in orbemeductæ iniquo sydere,
 Illæ infelices matres, tot pignora bello
 Quæ amisimus, deflentq; miseræ hæ uirgines,
 Pectora quæ tundunt dispeffo crine, parentes,
 Illæ, maritos, quæ ora lirant unguibus.
 Et si fas oculos fædo corrumpere uisu,
 Cadaverum plena omnia ut squalent, uides,
 Obscænæq; ut aues discerpunt uiscera nostra.
 Quid? dij statuerunt perdere humanum genus?
 Sic in te tanta eniteat charis, et uenus omnis,
 Ut seu redeuntem cæde thracia ferum,

Seu quum perfurit alterius succensus amore,
Tuum graduum in gratiam adducas tuam
Mansuetum blādumq; magis, quam quum mare nullis
Mouetur auris, litus & uix alluit.
Mauortem aggredere precibusq; & flecte rogando,
Vt parcat ultra perdere humanum genus,
Aut saltem sinat exhaustum repararier orbem,
Omnis mulierum te chorus Nerio obsecrat.
Vxor magnanimi Nerio pulcherrima Martis
Ad nos ocellum uerte propitium dea.

Ad Ant. Seuerinum.

Sic te dij bene ament, beentq; semper
Seuerine, mihi grauem mephitim,
Quæ se naribus obtulit maligne,
Vnguentis pepulisti odore suauī,
Quæ semper redoles, ut esse totos
Se nasos homines uelint libenter,
Qui hærent seplasiæ tuæ fragranti.
At istis male sit malis Cinædis,
Qui infamem uitio, suaq; culpa,
Rem bellam, faciunt, deumq; munus.

Ad Fabium.

Qui modo eras Fabius, nunc es tu Lælius, iste
A te sic nunquam Scipio amicus abest.
Sed quod conueniat tibi nomen, scire laboro,
Quum podagræ adueniet dura chiragra comes.

l.iiij.

VAR. POE.

In Tumulo Barthymeï Liuiani.

Nulla mora est, sequimur, quo dextera fata uocatis.

Fortunæ abducor tristibus insidijs.

Reddidimus matri corpus, sed fama superstes.

Ingentem tulit ad sydera Liuiaden.

In anno intercalari.

Venisti bona Terminaliorum

Lætis cum radijs nitentis astri

Lux, leues timuere quam puellæ,

Dum narrant auiæ meticulosus

Diras nescio quas minas deorum,

Quæ formidine compleant uel ipsam

Alcmenæ sobolem, Graduum et ipsum.

Salue lux bona Terminaliorum,

Cæpitq; ut bene Iulianus annus,

Sic pergat, uetulas et ominosas

Mendacij arguat atq; uanitatis.

Ad Fed. et Tyb. Carraf.

Tentabam cithara dicere Tyndari

Claram progeniem, principio latens

Eurotæ sub aui Iupiter incola,

Quis Lædæ arserit ignibus.

Dein quantam Gemini peliæ rati

Virtutem addiderint, Thesæa nobili

Quo furto spoliarint, iuuenem inscium

Vinci, illam usq; adeo ad diem,

Quis armis ænicum compulerint mori.

Quæ dura Oebalidæ prælia obiuerint

Ob prædam oleniam. deniq; partibus

Quis cæli extulerit pater.

At quum me Federici Tyberijq; amor

Insignis subiit, quo tencor pari

Nexu, pace deum, pectore, dixerim,

Excessere Dioscori.

Cælestes ueniam nunc pietas pios

Poscit, si antetuli cælicolis deis

Mortales iuuenes. dixi alias deos,

Dicamq; altisona lyra.

Quin uirtus homines persimiles deis

Reddit, hanc studeo tollere carmine,

Dij proferte dies, res celebres canam

Gestas militiæ ex domi.

A uestra incipiam Rege puertia

Sub illo egregijs laudibus inclyto

Acta, hæc dum reputo, continuo in genas

Humentes lachrymæ fluunt.

Tantum illa heu superi commeruit domus?

Num natos epulis apposuit patri?

Immo non alibi tantaq; sanctitas

Morum, ac relligio fuit.

Incautum illæ aquilæ Cypridos alitem

Inuasere, nihilq; heu puduit, simul

Nos desiderium uitæq; deseret.

At malos deus inuenit.

l.iiij.

VAR. POE.

Nulla iniuria fit perpetuum bonis.
 Mærori ex lachrymis iam dedimus satis.
 Cœpta eia iuuenes pergite uos uia,
 Hæc merces operæ unica,
 Magistri hoc pretium est, qui docuit bene
 Vti diuitijs atq; animi bonis.
 Vos natis iuuenes tradite per manus
 Virtutum decora inclyta.
 Ad eosdem.
 O me felicem, cui urbis duo lumina nostræ
 Omne felici iunxit amicitia.
 Es felix Tyberi, es Federice, ego sum quoq; felix,
 Dulcia quos saturant pocula Tantalea.
 De Ferrando Arag. Rege Hisp.
 Qualis, quantus erat Ferrandus, turbida nostra
 Leuaq; mens uiuum noscere non potuit.
 Dij facite, ut nunquam doceat Rhamnusia, quantum
 Regem amiserimus, quem patriæq; patrêm.
 Ad Carlum Cæsarem.
 Natura rerum disposuit uices
 Mira arte mater sedula ex optima,
 Aestate sol terras adurit,
 Bruma gelu riget ex pruina.
 Succedit atris lux tenebris die,
 Tristi senectæ læta puertia,
 Partes retundunt se uicissim.
 De ueteri noua suscitatur.

In se ipsa par est perpetuo parens,
Vnquam nec hilum deperit illius.
Concentus hic rerum manebit,
Dum maria Oceanus refundet.
Res inter has, et cœlicolas deos
Hic dum moramur, nos medij sumus,
Brutæ se humi corpus uolutat,
Cælum animus patriam requirit.
Sublime nobis non temere est caput.
Ille ille felix cui ratio præest.
Seruire natis sola rebus
Hæc facile docet imperare.
Ast quem uoluptas delicijs tenet,
Hic iura centum det populis licet,
Seruit profecto seruitutem
Perpetuam dominæ impudicæ.
Pinxere fortunam ingenia attica
Patri Cononis peruigilem duci
Cum rete, tuto dormienti,
Prælia qui bene cuncta obiret.
Augustus, orbem quod tenuit diu
In pace, templum nec patuit dei
Bifrontis, est felix putatus,
Morte obita meruitq; thura.
Quid prisca ineptus nunc repeto? hæc modo
Fulsere Ferrando omnia auo tuo,
Quem nobilem belli domiq;

VAR. POE.

Sol oriensq; cadensq; uidit.
Exemplum habes insigne, quod æmula
 Virtute pergis Carle imitarier.
 Hic sæpe te somno excitabit
 Laudis amor, stimulusq; punget.
Tantum sat humeris sustinuit suis
 Fascem, piorum iamq; adiit loca.
 Succede proles clara regum
 Nunc oneri, uicibusq; pulchris.
Excinde uastam fortior Hercules
 Lernam malorum, quæ capita explicat.
 Hastam recepit dia uirgo,
 Exitiumq; minatur orbi.
Hunc Pana uerte, ac terribiles minas,
 Diros in hostes, qui Solymos premunt.
 Et uos, potestis ferre reges?
 Terra adeo ac pelago laceffunt.
Fatale iberis regibus est, duci
 Erepta crasso signa reposcere
 Parthos feroces, inq; sancta
 Vrbe crucem erigere, hunc triumphum
Dent dj uidere, hic Calliope mea
 Sublime plectro personet aureo,
 Et me trientes inter amplos
 Bacchus agat celebrare reges.
 Ad Hieronymum Borgium.
 Si forte quos communis erumna ac malum

Graui dolore, pectore ex alto premit,
 Se se inter obuiam iuerint, statim subit
 Horrenda imago, uulnera infligens noua,
 Cedens flagello centicuspide, æneo.
 Cadunt solo oculi, et faucibus uox hæsitat,
 Nos Luiano, pro dolor, duce ac patre
 Amisso, idem silentium tenuit diu.
 Heu mors, breui hora, quæ tot obteris bona.
 At quando ab Orco Hericius retulit pedem,
 Soluta crines Parthenope olympium
 Summum Iouem exorauit, estq; redditus
 Nobis amicis. euge Borge, euge, asperum
 Remitte luctum, cumq; Seripando et Poo et
 Romanæ alijs academiæ magnis uiris
 Age hunc diem festum, celebrandum annuis
 Sacris. Iaccho perlui liceat, cados
 Omnes relinito Fabrici, eia, Bacche io.
 Epith. Matris.
 Charmosyne, quo mater abis, suauissima mater?
 Natos heu linguens tristibus in lachrymis.
 Sola relicta domus, nam tu custodia fida
 Mater eras, firmum præsidiumq; domus.
 Illud solatur, tua quod sanctissima uita
 Molle tibi extrema in morte parauit iter.
 Ad Fabricium Campaninum.
 Vidimus cunas orientis anni,
 Molle quum terris caput explicarent

VAR. POE.

Semina, et latis faciem uirentem
Surgere campis.

Pulchra mox pubes, ualida ac iuuentus

Creuit, ornabant nitidis puellæ

Floribus crinem, grauidæ replebant

Horrea fruges.

Vitibus uirgo redimita uenit,

Musta feruebant lacubus, per agros,

Bacche clamabant prece non pudica,

Atq; per urbem.

Bruma nunc rerum seniumq; morsq;

Obstrepit, miscens maria atq; terras

Flamine et nimbo, tonitruq; crebro

Pectora terret.

Fabrici, si nos, animiq; nostri

Noscimus uires, potimurq; mente

Cælitus missa, hominumq; pestis

Desidia absit,

Perfurit quanto magis aspra bruma,

Tanto ab inscitia magis amouemur,

Mater est quando studiorum et alitrix

Sedula bruma.

De Cardone Præsede.

Quod facie squalet, quod spinis carduus horret,

Nil formidandum est, hunc lepide hospes adi.

Mitibus est mitis, fructuq; et flore iuuabit,

Lædere si est animus, te moneo, hospes abi.

Ad Pyrrham.

Quum sitio, mellita mihi tu basia si das
Pyrrha, sitis prorsus protinus illa fugit,
Hæc remanet, potis ab reslingui tempore nullo.
Ipse, ut hydrops, imo uiscere crescit amor.

Ad eandem.

Si roseis digitis calicem mihi Pyrrha propinas
Non sine basiolo, seu mage basiolis,
Potabo simul, et simul oscula dulcia carpam,
Dys ipsis superis inuidiam faciens.

Ad eandem.

Si quando aspicio te Pyrrha, quot Argus habebat
Lumina, tot toto corpore mi esse uelim,
Vt pars nulla esset, quæ te non cerneret, inde
Vt felix diuum gaudia conciperem.
Amplexus inter, et suauia Polypus o sim,
Centeno ut suctu totam animam relegam.
Quum uero attrecto, Briarei non brachia centum
Sint satis, haud possum dicere, quæ cupio.
Singula sed uellem membris confundere membra,
Atq; unum e gemino corpore conficere.

Ad Alpheum.

O Alphee, utinam istud esset aurum
Terra uisceribus parentis imis
Reuinctum laqueo tenaciori,
Quod ducit miseros homunciones
In malum exitium, malamq; pestem,

VAR. POE.

Et quidem merito, manu scelestā
 Ausos eripere e parentis aluo
 Tantam perniciem bonæ quietis.
 Immo esset Barathro sub ultimo Orci
 Deligatum adamantinis catenis.
 Nam sic tu, duce Apolline, aduocatis
 Ad doctam choream subinde musis,
 Ut fulges opibus, nitenti et auro,
 Fulgeres ita carmine eleganti
 Ducto de gremio sereni olympi.

Myrtus.

Pulchræ arbos Veneris, posuit quam pulcher Adonis,
 Sum uirgo, pulchra hæc munera, pulchra cape.
 Ad Marinum Ianuarium.

Nescio cui ascribam, fato ne meo, an tibi Iane,
 Quod non discessit pectore uulturius,
 Vulturius, quo crediderim non esse Promethei
 Funestum magis in uertice Caucaseo,
 Non Tityi, tondet qui pernox, perdius exta,
 His miserum curis me Domicilla premit,
 Ipsa iisdem premitur uirgo pulcherrima, sed quis
 Huic dulci prohibet nos dare colla iugo?
 Qui prohibet, nobiscum agit inclementius ille.
 De cælo ipse ferat Iupiter auxilium.
 Ad Iacobum Sadoletum.

Caciq; Scyroneq; trux thracum genus,
 Lycurgi et aspra armenta Diomedis feri,

Et quicquid unquam in orbe pestium fuit,
Rediere, pro facinus, et exagitant bonos.
Heu nullus ultor, Hercules forti manu,
Adestue Theseus, magnus aut Liber pater.
O illa candida, o beata secula.
Sadolete te obsecro per hominum, ac per deum
Fidem, ne Anysum misellum ita opprimi
Sinas. Tyrannus instat, imminet, premit,
Hiante gutture, belua omni immanior.
Sadolete subueni misello Anytio.

Ad Albium.

De re Albi nostra uerbum non amplius ullum,
At forsitan non uis dicere, sed facere.

Ad Antinianam.

Antiniana nihil miseri misereris amantis.
Est animus tandem perdere me miserum.
Me miserum sæua ab statuisti perdere amantem
His pænis, quas uix Tartarus asper habet.
Tantaleis cruciatibus heu heu perdis amantem,
Sic inter lautas esurit ille dapes.
In gremio teneo, mille et das oscula, sed mi
Quum ad fructum uenio, carpere iniqua negas.

XII. labores Herculis.

In Nemea Alcides fregit primo ora leonis.
Centicipi monstro expurgatur Lerna secundo.
Tertio, apro extincto Erimanti sylua aperitur.
Mænaliam quarto assequitur celeri pede ceruam.

VAR. POE.

Egit aues quinto horrendas stympbalidas arcu.
Balteum Amazonidos tulit in certamine sexto.
Septimus Augeæ cœnum labor expurgauit.
Oçtauo igniuomum superauit robore taurum.
Scythoniꝝ uertit regis præsepia nono.
Gerionis decimo armenta impulit ex Erythea.
Cerberus undecimo canis astra micantia uidit.
Bissexto Hesperidum spoliauit uiribus hortos.

Horarium.

Si quando nubes radios Phacthontis obumbrat,
Hoc tibi tum radio tempora significo.

De Medea Iani Marliani.

Ira & amor, miseram Medeam, sæuus uterq;
Hostis agens, furijs fecerat ancipitem.

Quæ uix mens prudens potis est diuersa putare,
Hic Iani impleuit obsequiosa manus.

Cerne minas, fluctusq; animi, & nutantia corda
Acætæ, uiuam, non lapidem esse putes,

Credideris natos confectos cæde recenti,
Et iuuenem Aemonium nunc uiolare fidem.

De eadem.

Commistam furijs pietatem, odijs & amorem
Certantem, Iani nobile marmor habet.

Ab nimis es sæuus, miseram qui Colchida cogis
Patrare hoc iterum triste ministerium.

De eadem.

Hic furere, & misereri, irasci, odisse, & amare,

Phasiacq; uides impia facta manus.

Ad Annibalem Pignatellum.

*Hortos hesperidum bono sodali,
Et quis inuideat uel ipse Adonis,
Misti Annibal Africæ ex recessu.
Sed contra quid Anyseus remittat?
Si nequit paria, at suo ex uireto
Parnasum prope confito, remittit
Paucos uersiculos ex indiserτος.*

De amore.

*Pauperies sæpe ex tempus dissoluit amores,
Ni id sit, cura una atq; ultima sit laqueus.*

Ad Pyrrham.

*Labra mea Pyrrhæ quoniam sunt aurea, nostra
Cur non sunt lydo Iupiter e lapide.
Scripta meis ferrem dulcissima basia labris,
Quæ damus amplexus inter amore pari.
Totq; damus, quot sunt fulgentia sydera cæli,
Et satias nullo tempore consequitur.
Iamq; prope os unum, lingua una effecta, columbi
Ut gemini, atq; hederæ nectimur ut geminæ.*

Ad eandem.

*Te mea Pyrrha canam, iuuenum perq; ora uolabis,
Donec sol radijs tempora uincta feret.*

Epith. Hectoris.

*Hectora ne Priami, ne me censete sepulchro
Vnum tot claris hostibus oppositum.*

m.i.

VAR. POE.

*Ilias, ipse ex Homerus, Græcia ex ipsa sepulchrū est,
Quæ nostras fugit pallida sæpe manus.*

In imagine Pompeij Columnæ.

*Scribere uis solem, Phaethontem scribere ex ipsum,
Per solem, haud uiuis scribere fas radijs,*

*Docta manus potuit Pompeium pingere, sed non
Virtutes animi picta tabella refert.*

De amoris impotentia.

*Tantopere quod amo, cupioq; uidere, uidendi
Nec satias ulla est, nec requies animo,*

Cor salit, ut uideo, fugiuntq; e corpore uires.

De me quisq; potest discere quid sit amor.

Ad Violanthin.

Hanc, Violanthi cupis nitidum si accendere lychnum,

Hanc animam ardentem candida nympha pete.

Nempe illa, heu pietas, tanto succenditur igni,

Vt stellas cæli lambere flamma queat.

Ad eandem.

Istis cordiuoris tuis oculis

Cepisti miserum, atq; sauciasti

Captum, me miserum necasq; amantem.

Et quæ sæuitia est necare amantem,

Qui se non clypeo tuetur, atq;

Armis, sed capite aduenitq; nudo

Ad tua genua, suppliciq; uoce?

Et quæ sæuitia est necare amantem

Inter uincula, supplicemq; inermemq;?

Obsecro Violanthi, pulchra quantum es,
 Tantum sis pia, nostra non mouet te
 Pœna, non cruciatus asper, atrox,
 Qualem trux habet ipse ne quidem Orcus?
 Mitem uerte oculum, atq; cerne, ut intus
 Tabesco miser, atq; deliquesco.
 Cœram non ita multa flamma soluit,
 Terræ non ita sol pater uapores.
 Vna spes superat, tenetq; uitam,
 Si qua te pietas puella uertat,
 Et mitis mea lux bees amantem.

De amore.

Est ignis pectus uehementior igne chimææ,
 Quem nullo extingui tempore et umbre ferunt.
 Est ignis pectus rediuuium, quale Promethei
 Aut Tityi ingentis fabula prisca refert.
 Illa mihi lux atra omni memorabitur æuo,
 Qua me heu libertas candida destituit.
 Insidias crudelis amor cum matre tetendit
 Armati telis et pharetra et facibus.
 Quæ uictoria inermi et soli imponere amanti
 Ipsis terribiles dys etiam superis?
 Epith, uini moscati.
 Dulce syracusis moscatum collibus ortum
 Hic positum mulsit pectora sæpe uirum.
 Nunc abiit linguens desertum et inane sepulchrum,
 Et tristem domino liquit amaritiem.

m.ij.

VAR. POE.

De amore.

Heus tu qui ad fontem flammatum pingis amorem,
Falleris, haud ignem extinguit amoris, aqua.

Ad Annibalem Pignatellum.

Ipsè tibi Europæ, Lybies mihi munera tu das,
Quis nobis Asiæ tertia dona feret?

Ad Marium Aligerum.

Ne mihi post cœnam, uentris si expleta libido,

Suminaq; apponas, terga et aprugna Mari.

Post spicam intempestius messoribus imber.

Optet et in portu nauita quid Zephyros?

De Domicilla.

Dum Domicilla lauat, teretes nudatq; papillas,

Huic Venus ignitum ceston habere dedit.

Dum spectem, nihil Actæon et cornua terrent.

Sive Diana ipsa est inclyta, siue Venus.

Flexanimis philtris domitas quibus aspera corda,

In me unum cunctis utere Cypri, licet.

De Myrtide.

Qua non in Latio forma præstantior ulla,

Aut fuit, aut reliqua in tempora forsitan erit,

Suspendit speculum tibi Myrtis pulchra Dione,

Amplius haud rugas passa uidere suas.

Ad Pyrrham.

In Pyrrhæ serto ut præstat rosa, sic mea Pyrrha

Cumq; rosa flores uincit, et una nitet.

Ad speciem Pyrrhæ languet sua gratia florum,

Est ferti fertum Pyrrha, rosaq; rosa.

Ad eandem.

Das uitam, et perimis me formosissima Pyrrha,
Quid dicam? totum me ferus ignis habet.
Quo fugiam? circum me exercitus adstat amorum,
Et respirandi copia nulla datur.

De Myrtide.

Viderunt molles formosam Myrtida amores
Profecti auratis Cypridos ex adytis,
Nec mora, mouerunt tanta duce fortia castra,
Et quis non iuuenum saucia corda tulit?

Ad Lippum.

Emptos capillos iurat esse natiuos
Cicella, nunquid Lippe peierat? certe.

Ad Inachum Cabanilium.

Inache uirgineo puer irretitus amore
Sic gemis, in sicco? ut phoca relictæ mari,
Phoca maris cupiens, sed Persei et Bellerophontis
Non falx rete secet quod te habet implicitum.

Epith. Myrtidis.

Hic iacet ante alias Myrtis formosior, illa
Pirenes tempe et uere serena magis.
Mortalis Cytherea procis celebrata superbis
Plus, quam Penelope, Tyndaris, aut Helene.
In qua composuit quicquid, Venus aurea, pulchri est,
Hanc amor extinctam prosequitur lachrymis.

Quæ formosum uer et amabile floruit, una
m.ij.

VAR. POE.

Quæ charitum solita est lilia demetere,
Amplius haud radios Hyperionis aspicit, heu
Fatali æternum uicta sopore iacet.

Sella.

Siue graui sophiæ incumbis, lætis ue camænis,
Seu placidis fidibus, sum tibi fida comes.

Ad Cosmum fratrem.

Quod Gryphes ornant uolucres insignia nostra,
Hoc forte e Bacchi nomine nomen erat.

Ex Aniso omnino contendis ducere Cosme,
Concedo, aut atavis ista uidere sino.

Epith. Octauij.

Hæc tora non Priamus tantum, non Dardana Troia
Fleuit in idæis uallibus orba parens

Octauij, quantum te daunia Troia, paterq;

Tullus, nec modus est tristitiæ et lachrymis.

Ad M. Ant. Magnum.

Phæbo munera grata sunt corollæ,

Quæ priscos referant, leuentq; amores,

Grata carmina sunt, chelysq; grata.

At dura arma placent fero Gradiuo,

Vt myrtus Veneri, Mineræ oliua.

Baccho munera misitare si uis,

Vina delige, nobiles et uuas.

Næ tu rite facis diserte magne,

Qui das muns Anytio, quod ipsi

Naxij Bromio suo dedissent.

Prisca e familia esse gloriatur

Nysæa, et domo Anysius Lyæi.

De Venere et Luna.

Pallida et exanguis dicta est latonia uirgo

A Venere, et Latmi quam puer unus amet.

I Venus egregia, i Cypri formosissima in Idam,

Phæbe ait, Anchises te uocat atq; Paris.

De Venere et musis.

Sic musis Venus, ergo me eleuat Antiniana?

Armabitur at in uos cupidinum phalanx.

Hæc contra musæ, ne magna Cypri minitare.

Frustra uolant in nos tui isti amorculi.

De Ioue et amore.

Iupiter hæc in amorem, ego tela tibi ista refringam.

Ille hæc, Quum taurus rursus, erisq; cycnus.

In speculo.

Huc ad me iuuenes, molles huc ite puellæ.

Improba si spectes tristior ibis anus.

De Mamurra.

Hirudo ut improba uenter es, per quem senex

Mamurra libertatem amatam perdidit.

In Thynnum.

Sicine Thynne facis canis iniuriam et annis?

Mentem non uideo, canitiem uideo.

Ad Cæsarem Cabanilium.

Lubrica letiferi uis est mi Cæsar amoris,

Qualis ne diræ est aspidis in Libya,

m.iiij.

VAR. POE.

Vix aciem attigeris letalis arundinis, illa
Labitur interna in viscera continuo.

Cunq; ueneno ignē admiscet, quem extinguere nō est,
Non sī perfundas totum etiam Oceanum,

Vulcano longe liparæo incensius urit
Torre intestino perniciosus amor.

Ad Horatium Ballionem.

Pactolus olim cornibus aureis
Aequor petebat, viscera deterens

Tmoli beati, et pertinacis

Ditis opes retegens repostas.

Huic æmulus fert Sangarius grauem

Amnis draconem, robore quem Hercules

Deiecit, amplexus superbos

Cur petijt meruitq; nympha.

Hic impotentes diuitias dedit

Cræso, sed auro rex didicit tamen

Non esse fidendum satis, quum

Verba grauis meminit Solonis.

Virtutem at ille ostendit, in arduis

Rebus nitentem, claraq; nunc fides

Præluet in cælo, et recusant

Magna homines facere ob laborem.

Quin orta proles magnanimo a duce,

Alcmena summo quem peperit Ioui,

Mox cum recensitis colonis

Italiam bimarem petiuit.

Hinc uestra Horati est inclyta ciuitas,
Quæ secla per tot, militiæ et domi
Produxit insignes uiros, quos
Fama adeo ac monumenta lustrant.

Ad Nicolaum Phliscum Cardinalem.

Nicoleo Anysius breuem satyram dedit,
Non hercle multis dedolatam noctibus.
Accepit hilaris, uatem adornans laudibus.
Sic est propitius thure pauco Iupiter.

Ad Pyrrham.

O quæ es mollior anseris medulla,
Tenelli quoque uulturis capillo,
Aestiuoque sopore proni ad amnis
Ripam, sub salicis uirentis umbra.
O passercole, turtur, o columba,
Qualem non tenui Minerua filo
Pingat, purpurea Venusque tela.
Sola es, quam nitido ex liquore roris
Compegere deæ, dedere et orbi.
Sola es, quæ osse cares, es ipsa tota
Quin lac in calatho coagulatum,
Quam uel sorbeat integram puella
Vno haustu annicula illaboriose.

De Musica.

Sub Pely altis rupibus, est uetus
Fama, inclytorum semideum manum
In puppe prima nauigasse,

VAR. POE.

Et stationem habuisse primam.
Chirona magnum uisere nobiles
 Heroas hic desiderium rapit.
 Tipby relicto mox magistro,
 Desiliunt alacres arenis,
Primusq; Peleus præ studio suum
 Visendi Achillem, quem Thetis optimo
 Centauro alendum misit, arcu
 Eximium puerum atq; cantu.
Acepti amice, post epulas lyram
 De dextra alumni Phillyrides capit,
 Atq; arte mira, dura bella
 Pirithoi cecinit, feroces
Multo lyæo quis Pholum et Imbrea
 Rhetumq; et acrem Pherea contudit.
 Illi audientes obstupebant,
 Pectora multæ, animosq; sæuos.
Post illa non Orphei tacuit chelis,
 Sic nanq; Chiron sic iubet et pudor
 Et conscia artis mens, et ipsi
 Semidei, uenerandus ordo.
Vel teste te Orpheu, præcipites statim
 Amnes steterunt, syluaq; uerticem
 Inflexit aurita, et uolucres
 Mox rapidum tenuere cursum.
At diua mater Calliope, uelim
 Dicas mihi, ecquæ tanta potentia

Tunc musicae artis praeualebat

Qua celebris Linus, et qua Arion.

In fontē siccātū in morte Litauici Vrsini.

Nymphae fontanae quo abūstis? quo liquor ille?

Quae flamma extinxit perpetuos latices?

A misso domino in luctu tabescimus, heu

Lethes torrentem nunc Litauice bibis.

Ad Ferantium principem Salerni.

Nos ad delicias tui Salerni

Feranti pater omnium leporum

Inuitas, ego mehercules Salernum

Noui tam bene, quam meos penates,

Vt Baccho affluit, inclytisq; pomis,

Longe ante Alcinoiq; Adonidosq;

Longe ante hesperidum uireta, quum sic

Lirni munere patris irrigetur

Hac illac nitido liquore nilis,

Nympharum choreis, chorisq; blandis.

Sed me detinet, atq; habet uolentem

Nigris Pyrrha oculis, et ore flauo,

Qua sine, elysia arua, sordeantq;

Mellis flumina, et insulae beatae.

De Clemente Gattulo.

Dum uixit Clemens medica praeclarus in arte,

Saepe colum abiecit pallida parca manu.

In hirundinem.

In te quid tantum uolucris Pandioni uirgo

VAR. POE.

Commisi? Thereo non tuli ego auxilium,
Quod me tam saevo percussi uulnere, quantum
Non acies ferri, non leuis hasta ferat.

In somnis est uisa mea Antiniana benigne
Omnia, quæ cuperem, dicereq; et facere.

An potuit quicquam tum me felicius esse?
Non inuidissem regna beata deis.

Ece uenis, matutinas repetisq; querelas,
Nam memor antiquæ es perfidiæ ac sceleris.

Ece uenis, mihi funestas recinisq; querelas,
Et me de campis deycis elysijs.

Deturbor solio summi de regis olympi,
Experge factus destituorq; miser.

Cum somno fugit mea formosissima nympha:
Heu cur perpetuus non sopor ille fuit?

Ad Bassum.

Dedisti mihi ter quaterq; cœnam
Sane quam illepidam, atq; inelegantem.

Multa non adeo tuli moleste,
Sed uappam cruciumq; ferre nullo

Pacto ego potui, sitimq; noster
Sebethus latice expulit niuali.

Quare habe tibi prandium caninum
Basse, et me amplius abstine uocare

Ad cœnam illepidam atq; inelegantem.

Ad Gregorium Caluum.

Calue modum lachrymis urbano orbatu, amico

Fac tandem Phliscæ flore oculoq; domus,
Cui patruus summum fors Petri ambisset honorem
Nicoleos, languet nunc grauis ille senex.
Huc hominum spes, diuitiæ, imperia, huc bona terræ
Cuncta fluunt, mortis nempe epulæ atq; dapes.

Epith. Mausoli Cariæ.

Mausoli, tantum merito quem suspicis hospes,
Miraris tantum, ne tumulum esse puta.
Infelix ego sum tumulus mœstissima coniux,
Quæ cinerem, et cari coniugis ossa bibi.

Ad Iosuen Canorum.

Non sunt diuitiæ, quas uulgus tollit amatq;,
Arua, armenta, auri uis, decora, imperia.
Sola animi bona diuitiæ, ditissima uirtus,
Quæ se ipsa est diues cætera despiciens.
Hæc adeo extollunt quis corporis est amor, illa
Qui cælum spreto corpore suspiciunt.
Hi stipant ut apes fragranti nectare cellas,
Non sibi, quas relinat mox aliena manus.
Illi thesauros condunt, mihi crede Canore,
Quos non tempus edax, nec fera fors adimat.

De Virgilio.

Aureus aurata cithara cantabat Apollo,
Excepit uates carmina Virgilius.
Luminaq; extingui poterunt prius aurea Phæbi,
Et mundi immensi sydera deficere,
Quam tanti uatis deleri nomen honorq;.

VAR. POE.

Quem celebrat fama, & charta sacrauit anus.

LIBER SEPTIMVS.

Ad Calliopen de Alfonso Daualo.

Calliope cur me altifono pleetroq; tubaq;

Deturbas de dulcibus orsis?

Ceu nitidum ad fontem quum hostilis adest equitatus,

Conuiuas funditq; fugatq;.

Nempe chelym, facilesq; modos Polyhymnia nobis

Aptarat dea sedula. sæui

Dicere sum fateor minus aptus prælia Martis,

Congressusq; & fœdera regum.

Et nos Alfonso multum debere fatemur,

Sed laudes æquare canendo

Magnanimi iuuenis saliant præcordia. te oro

Calliope, ne iusseris istuc,

Vel mihi maiores animos da, & suffice uires,

Aut Smyrnæ, aut Andis duce uate.

Ad deos maris.

O Portune, mihi quando aderit prænitidus dies?

Quo e uastis liceat fluctibus euadere sospitem

In portum, liceat clauibus imponere sarta, tum

Postes pingere & aras, solaq; spargere floribus.

Te Neptune precor, te ueneror, respice per maris

Dorsa excelsa ciet quam rabiem, quas furias Notus,

Ne tanta Aeolus obturgeat ira, pater impera.

O rerum uarias semper, et hilum haud stabiles uices.
 Tam pulchra facie qui fuerat pontus heri, en tumet
 Tam nigrantibus undis, ruit en Iupiter arduus
 E caelo, igne corusco, atq; soror grandine et imbribus.
 Sed quod plus solito splendidius fulget ab Hespero
 Sydus, num quis opem fert miseris nobilior deus?

Ad sodales.

Raptam ob puellam Tyndari, ab hospite,
 Frondosa in Ida, qui Iouis inclytam
 Natam et sororem iudicauit
 Idaliae Veneri secundas,
 In funus et fatum Phrygum, et Ilij
 Coniurat omnis Graecia, quas tulit
 Sigaea tellus peruicaci
 A puero Thetios procellas?
 Confessu in illo, quo sacra uox manu
 Defensa Phthia est in rapidas ducis
 Flammas amoris, mox remissa
 Aurea uirgo anima estq; patri.
 Sedata certe dante deo est lues,
 Verum orta longe perniciosior
 Achillem et inter saeuum Atridem,
 Quam furor iraq; concitauit.
 Testis Scamander et Simois fugae
 Stragisq; foeda, magnanimo Hectore
 Cadente terga, ebullientes
 Sanguine graiugenum phalangis.

VAR. POE.

Vitate quicquam cernere iniquius,
 Vitate rixas, atq; odia aspera,
 Vos per deos quaeso sodales,
 Vnde oritur truculenta Enyo.
 Et siquid unquam tristius incidit,
 Ne ulcus fouete, proripite statim
 Sed uos lacchi ad dona. rixas
 Hic liceat facere ad lucernam.

Ad Ferrandum Austrum regem.

Regna ex applausus, leuis atq; uulgi
 Cuncta mirantis, breue tempus æui
 Fraudibus septum insidusq; tandem
 Deijcit Orco.

Vidit Euphrates, tumidusq; Nilus,
 Vidit ex fronte Eridanus minaci
 Plurimos, turpis quibus est superstes
 Fama, tyrannos.

Plurimis nullum superesse nomen
 Fata sanxerunt, meliore forsan,
 Quod carent tristi nota ad antra Auerni,
 Conditione.

Hauriunt annos miseri nepotes
 Ceu nigro plenos calices falerno.
 Quæ putas uitæ numerosa turba
 Præmia debent?

Sola uirtutis facies decora
 Crescit, accensus uelut ignis, inter

Aridas messes. feret omne in æuum

Fama Hadrianum.

Cernis ut Petri gracilem phaselum

Naufragam portu stitit, ut tridenti

Obrutos rex Ennosigæus altis

Alleuat undis.

Est poetarum proprium tyrannos

Persequi. contra, benefacta regum

Carminibus, exemplum graue reddituro

Tollere ad astra.

Munus est uatum, celebris per orbem

Herculis uirtus, celebris nouerca

Ira. sed cur non documenta uiuis

Funera præbent?

Disce Ferrande in teneris laborem

Inclytum proles Iouis, et canenda

Ocupa fortis, uigilesq; curas

Vatibus adde

Ad Cytherin.

Lepida olim mihi dulcisq; Cytheri;

Fuit unquam si alia, aut est potis esse;

Roseum uer ubi nobis hilana in fronte nitebat;

Memini heu, memini, non sine cordis

Gemitu, delicias illius æui;

Iuuenilesq; faces, quas Venus et quæ puer ales

Iaculabantur, ubi dulce duellum

n. i.

VAR. POE.

Cecinit cornicen insignis amorum,
 Gemitus hic referat, uulnera, suspiria, mortes.
Tu etiam, quum caput alba niæ plutum,
 Nitido quod fuit ardentius auro,
 Oculos obtenebratos, duo fulgentia pulchri
Iouis, almæ et Veneris sydera, mox et
 Faciem lividam, torpida, frigen-
 tia mēbra aspicias, ac mortua, qua es mēte Cytheri:
Equidem qua imperio qui actus auito
 Fuga abit, sæpe retro lumina torquens,
 Sua desiderio et conficiens corda dolore.
Rapido heu turbine mortalia porro
 Fluitant prona, nec humana potest uis
 Modicum sistere uestigia, per lubrica uitæ.
Igitur quod licet, et dum abstulit haud mors,
 Genio sacra feramus duce Iaccho.
 Puer i, terq; scypho spumiuorū infunde salernū.
 Ad Decium Aprianum.

Apri, propago romulidum inclita
 Rerum potitis imperatoribus,
 Quos urbium regina uidit
 Iura dare hesperys et indis,
Longum parasti cum Seripando iter
 Oenotriæ in saltus gelidos, ubi
 Non longe ab altis uertice absunt
 Syderibus piceæ comantes,
Lucana uises castra per arduos

Montes, et agros per bimaris plagæ,
Quos Brutiorum præoccupauit
Gens, dominos fugiens superbos.
Hæroa et iram sub Temesæ rudus
Placabis infestam, monumenta mox
Regis molossi, uerticemq;
Ambiguum, atq; Acheronta cernes.
Post græca, diuertes facinora ad tuæ
Gentis, ferocemq; Annibalem dolis
Gaudebis exutum, latebris
Infremere ut libycum leonem.
Sed missa tandem istæc faciamus, et
Opes beatas Parrhasij quoq;
Missas amico ex asse lega-
Tas Seripando, adeo beatas,
Librorum acervos nobilium, utpote
Illis minores non philadelphicis.
Fac sacra Bæcho mi Apriane,
Hic ubi nobilibus racemis
Cliui renident, dorsaq; collium,
Quos Cratis unda purpurea alluit,
Cratis pater nympharum, et unda
Quos Sybaris rigat arroganti,
Fac sacra, uinctus tempora pampino,
Pellens ab animo sollicitudines.
Odere non musæ Catonem
Rite operantem hilario Lyæo.

n.ij.

Germanus aureo Liber Apollini est,
 Germana laurus est hedera; pyramides
 Nempe his coronantur poetæ,
 Quando opus est gemino furore.
 Nosti, minantur quæ mala perditio
 Orbi periti syderum, Aquarius
 Quum inuertet annum, mox et ignes
 Piscis ubi afficiet deorum.
 Portis olympi uim rapidam imbrium est,
 Fusum iri, ut olim rege sub Ogyge
 Robusta, quare instant monere,
 Qui sapiunt sibi tecta condant.
 Es tu meis uerbis animo bono,
 Sperne ac minas, sic Cynthia et soror.
 Iubent serena fronte lati,
 Qui nitidos moderantur orbes.
 Ad Apollinem, et ad Petrum, pro urbe Roma
 Quid pater longe iaculans Apollo
 Arcu, et intinctis Phlegethonte telis,
 Quid pater: prorsus populum Quirini
 Perdere tendis?
 Non hic excelsam ruiturus arcem ad
 Ilium sedit decimum per annum,
 Quum senex Chryses precibus reposcit
 Nobile pignus.
 Venit Atridas pater ad superbos,
 Præferens uittas uiridesq; lauros

Dextera & sceptrum aureum, & omne Phœbi

Stemma sacerdos.

Sic dei summa atria olympi habentes,

Vrbe dent tandem Assaraci potiri,

Mox domum præda reduces reuertî

Diuite onustos.

Reddite o reges mihi natam, & aurum

Quod fero, ignotum accipitote pondus.

Impiis, Phœbum uereamini, arcu

Fata ferentem.

Irritis uotis cecidere uerba,

Rege ab immiti retulit repulsam,

Dys, & inuisam generi per orbem

Omni animantum.

Phœbe, nam dixit dare terga iussus,

Rite si feci toties sacerdos

In tuis aris, maledicta grai ul-

Ciscere regis.

Audijt summa deus arce olympi,

Spicula ac misit medicata tristi

Pharmaco, quis gens danaum feroci

Peste periret.

Roma quid tantum potuit mereri?

Quod scelus tantum, facinusue patrum?

Tantalos certe tityosq; nostra haud

Secula tulere.

Cædis antiquæ an renouata lis est?

n.ij.

VAR. POE.

Romulum ne ausim insimulare magnum

Criminis fædi? minime. uetustas

Viderit ipsa.

Romulum prisce affore credidere

Vrbis afflictis miserisq; rebus.

Romulum si fas foret inuocare,

Rite uocarem.

Sed Petro maior potiorq; uirtus

Tradita est quando a domitore ditis,

Supplices Petre prece te obsecramus,

Auxilio urbi

Iam prope exhaustæ uenias, et agris

Pene desertis ualido colono,

More non curæ est ueteri salubrem

Figere clauum,

Cespitem insigni neq; nuncupatis

Hostias uotis, rapidos leones

Contrucidandos, aquilasq; centum,

Sistere ad aras.

Ad Coæcium.

Coæci unanimis sodalis, ex quo

Florebat nitidis iuuenta malis,

Cæptum peragere ad arua Brutiorum,

Felicem patriam arua Brutiorum,

Non sinunt iter æquoris procellæ,

Dum certat Boreæ Africus rigenti,

Tyrrheni Africus arbiter profundi.

Ego pro reditu preces sacerdos

Fudi, sic mea uota dij secudent,

Magnus Iupiter atq; magna coniux,

Et Pheax ratis ocyorq; uentis

Te optatæ statuat uolans arenæ.

Ad Hermionen.

Hermione ad fontem sitiens decurris anhelò

Ore, sitim sedet quo liquor haustus aquæ.

Fons siccus squallet iampridem, falleris ergo.

Quære alium fontem, si sapis Hermione.

Ad Bernardum Sanctium.

Sancti, non merito meretur iste

Infortunia, pessimosq; mæchos

Inq; os, inq; oculos uolare apertos?

Qui quum sit lepus, et spado, et parum uir,

Vxorem expetit, allicitq; donis

Formosam Hermionen iuuentæ in ipso

Flore, de charitum choro unam, et uni

Cedentem Veneri, inter astra solem.

Non ditem Hermione, nec aurum et ostrum,

Sed uult aut Parida, aut uirum Graduum.

Ad Octavianum Phlegosum.

Non fortem triste exilium, non uincula frangunt,

Quæ mala degeneres deiciunt animos.

I dem es tam misero exilio, atq; hoc carcere tetro

Octaui, qui olim maximo in imperio.

n.iii.

VAR. POE.

De morte trium filiorum Vgonis Sanseuerinij.

Quantum Geryone, et Horatijs, incluta quantum

Ornata Hesperia est utraq; tergeminis,

Tergemina tantum Vgonis sobole ornabatur

Parthenope, cuius flos et ocellus erant,

Invidit fortuna, Ereboq; eduxit Erinnyes

Tergeminas, diris anguibus implicitas,

Heu stirpe ex uno tria candida lilia, in ipso

Limine uitæ, atra disseuere manu.

De nequitia perseverante.

Aeæa a stabulis insulæ, ubi in feras

Mutati socij a nepte Hyperionis,

Qui præ fluxa tulere

Aeternis animi bonis,

Mox præter uebitur per uada cærule,

Quo ducit Lachesis irreuocabile

Stamen, durus Vlysses

Sirenum scopulos sacros.

Aduersum sapiens stirpem Acheloiam,

Ni membris laqueos, auribus et seras

Opponat, graue letum,

Infortuniaq; oppetat.

Cur non omnis ibi præcipitem dedit

Sese nequities? dira etiam mali

Num contagia serpunt

In labes hominum ac neces.

Quot letis oculis, fronte uenustula,

Blando ore illecebris undiq; diffluunt,
Suntq; intus mera monstra,
Sirenum soboles mera.
Quot uultu placido, quos homines putas,
Titillante uoluptate, liquentia
Vertunt pocula Circes
In hora ter et amplius.

Ad Parcam.

Non Parca mortem deprecor, sero an cito
Nostrum nigranti pulset hostium pede,
Quando moriendum est omnibus. sed hoc precor,
Ut ante mortem, tot labores, perdius
Pernoxq; musis et iubente Apolline,
Meumq; de fraudans genium, quos pertuli,
Componere, in lucem et dare liceat mihi.
Non Parca rem fortasse iniquam poscimus.
Si non licebit, quisquis es, cui hæc in manus
Venient, per omnes te deos ego et deas
Oroq; et obtestor, procul liuoribus
Proculq; furtis, e tenebris eruas
Claram in diem. sol quippe cuncta prospicit,
Palamq; facit, ut quisq; seu bene, seu male
Patrarit, et parata semper ultio est.
Hoc me timere adegit immitis lues,
Quæ serpit, et uallauit undiq; oppidum.
Seruate nos patroni, et indigetes dei
Agnelle, Ianuari, ope in uestra salus

VAR. POE.

Nostre est sita, o diui ferocem in Arfacem,
Nobis minatur qui suprema uertite.
Rhodos misella sensit impias manus.
Videmus hæc, & possumus ferre ac pati.
O non sequatur pone uindex ultio,
Dolor supremus, sera pœnitentia.

De imagine Ioannæ Aragoniæ.

Numne Helenæ argiuæ? Veneris nūne iclytæ imago?
Non. Verum Ianæ est hospes aragoniæ.

Sed nihil ad uiuam. charitas huic adde, animiq;
Dotes, atq; ipsam iam Venerem esse putes.

Ad Ferrandum, Federici regis F.

Ferrande, seruant te incolumem dei

Tot per procellas, perq; ruentia

Tot tela fortunæ minacis.

Non temere, mihi crede, seruant.

Alterna rerum lex uariat uices,

Post iram atrocem terribilis Iouis,

Fratrumq; uesanos furores,

Sæpe dies redeunt sereni.

Pro calculis esto hoc Babylonij,

Et magna de te præscioli ferant,

Vt cunq; sese res habebit,

Te iubeo esse animo sereno.

Ad Ianum Matthæum Gibertum Ζ'vior.

Gemmam, quam mihi magna Ditis uxor

Nuper de elysijs remisit hortis,

Quam non est pretio rependere ullo,
Ipsa nec ligurum smaragdus æquet,
Saturni tibi candidis diebus
Mitto, quandoquidem æstimator es tu
Pulchrarum egregius Giberte rerum.

Ad Calliopen, de malo punico.

Mens est alterno magnum canere Orphea uersu,
Pierij princeps Calliopea chori.
Quid primum, tua quod facile non respuat auris,
Ordiam, hoc tota mente animoque paro.
An quæ primæuo cecinit sub flore iuuentæ,
Argutæ quum uox affonuit citharæ?
An quæ ætus Bacchi stimulis et Apollinis æstro
Mortales docuit mystica sacra deum?
Et chaos antiquum, simul abdita semina rerum,
Sub quis Saturnus æthera progeniuit.
Aeternæ noctis patrem, geminumque Phæta
Ex Hecate, implicitum qui gerit igne caput.
Anguipedum deinceps horrentia bella gigantum,
Miscuit ut superos impia seditio.
Mox Cereris luctum cara pro uirgine adempta,
Atque Caborum munera perspicua.
Et responsa deum, Lemnonque sacram, et Samothracen,
Excelsamque Cypron, Palladamque Venerem.
Quid superos flectat, quæ munera, uota, precesque,
Iunganturque homines qua ratione deis.
Sed simul ac sacras Aegypti accessit ad urbes,

VAR. POE.

Congressus doctis semideisq; uiris,
 Quicquid auesq; feræq; et quicquid somnia et astra
 Portendunt, quantum gramina lecta ualent,
 Et lapides, affecta leuet quid corpora tandem,
 Mortales docuit carmine dulcifluo.
 Ast ubi Libethri sublimi in uertice adiuit
 Vatem oraturus nobilis Aesonides,
 Adforet in Colchon socius per cæcula ponti,
 Regnat ubi Oetes, diraq; gens hominum,
 Qua magnæ Iunonis ope, et qua Palladis arte,
 Impulsa est pubes ac pagasæa ratis,
 Quid manus heroum, quos exhaurire labores
 Impulerit sæua parca tremenda manu,
 Donec phrileo expugnatis uellere monstribus
 Ditati, salsa retro abiire uia,
 Hac, ubi Medea, maiora pericula, rapta
 Inuenere duces littora per Scythiæ,
 Quæ Pelix mandata dolis insuta perenne
 Regibus æmonijs tum peperere decus,
 Accinuit dulci uates testudine, mox et
 Plutonis fauces tænariæq; uias.
 Huc miserum perduxit amor, uis effera, amanti
 Dilectam Euridicen quum impia mors rapuit.
 Peruius huic tristis Cocytus, peruia cæno
 Styx grauida, atq; trucis lurida cymba senis,
 Atq; Acheron Phlegethônq; Erebusq; ipsa atria Ditis
 Obsessa et furis, terribiliq; cane.

Quæ monstra occurrere tremenda: immania monstra
 Demulsa insigni sed iacuerunt chely.
 Interea ex sæuis cruciatibus externati
 Tantalus, Aeolides, danaidumq; chorus,
 Ixion, Tityus, titaniaq; impia pubes
 Respirauerunt dulce sonante chely.
 Quin Plutonis inexorabile pectus, ex atræ
 Iunonis mulsit, nec reuere preces,
 Redderet Euridicen reparato stamine parca,
 Admirata id quod pallida turba fuit.
 Si non mandati oblitus ui maxima amoris
 Effet, quare iterum perdidit Euridicen.
 Hæc ego dum meditor, furor alto e pectore cessit,
 Attonitum; amentem destituitq; deus.
 At merito plector, supra mea carmina uires
 Currere per uetitas sunt temere ausa uias.
 Nempe hæc ille canebat, ex alto e culmine cæli
 Vidisses currum flectere solis equos.
 Vidisses uentos, ex flumina sistere cursus,
 Et prono syluas uertice connuere.
 Non tamen usq; adeo despexit musa poetam.
 Res ait heroum carmina clauda canent:
 Quin cape materiam numeris ex uiribus æquam,
 Non urtica rosam fert, neq; malua pirum.
 De medio quanuis cursu insuperabile fatum
 Conuictam retro traxerit Euridicen,
 Non tamen infelix diuulsæ destitit Orpheus

Terga sequi, complens questibus omnem Erebum,
 Si precibus locus est ullus, precor, o mihi manes
 Reddite, qua dempta nil moror ipse mori
 Reddite dilectam uxorem, iamq; icerat aures.
 Persephones questus, clamor ex ille uiri,
 Perstrinxit memoris reginae pectus, imago
 Persimilis, luctus matris, idemq; malum.
 Mox iubet acciri uatem, ac solata dolorem.
 Quis potuit uerbis diua triformis, ait,
 Haud pote tertium erat fata exorare, receptam
 Nympham, quam mortis uinclâ suprâ tenent.
 Quare animum compone, cape ex solamen amoris
 Egregij, quod do munus ego egregium.
 Iusserat Elysus ramum deferrier aruis,
 Insignem ramum frondibus ex folijs. floribus
 In folijs uiridisq; nitor, nitidæq; smaragdi,
 Flores sunt radijs sydera conspicua.
 Fructus iucundo aspectu, suauiq; sapore,
 Vt uere dicas nectar ex ambrosiam.
 Innumeras gemmas complectitur aureus orbis,
 Quotquot diues habet Indus ex Oceanus.
 Non acinos dicas, sed iaspidas atq; amethystos,
 Et qui uel sedent sub Phlegethonte sitim.
 Ob raptam Euridicen gratissima munera noster
 Orbis habet, celebratq; Orphea fama recens.
 Nobilis hæc tibi commodius cantabitur arbor,
 Acceptumq; Orpheus Persephoneq; feret.

In Silenum.

Næ tu multus homo es similis Silene lupino,
Es mitis, madidus, siccus, amarus atrox.

In mulieres.

Est mera lis homini mulier, duo tempora præter,
Quum iacet in thalamo, quum iacet in feretro.

Epith. Prosperi Columnæ.

Quem quondam armatus presisti cladibus hostem,
Huic etiam exitio es languidus et moriens.

Nunc Prosper moriendum: optato tempore, uitæ
Fila secat facili parca benigna manu.

Non opus est lachrymis, tituli sue insignibus, ipsa
Virtus præclarum nomen ad astra refert.

Ad Neptunum in alluione

neapolitana.

Aeriæ nubes, unde imbrem ac flumina tanta,
Nocte illa horribili euomistis aquæ?

Quid Neptune pater potuit committere tantum
Cara olim neptis candida Parthenope?

In fluuios uersi montes petere æquora certant,
Et secum scopulos, et nemora alta trahunt.

Secum hortos nitidos atq; e radicibus imis
Templa, domos, ipsis cum stabulis pecora.

Parce pater, fratremq; roga, diamq; sororem,
Et facilis uotis annue supplicibus.

Crinibus en passis matres, pavidæq; puellæ
Porrecto flentes agmine uota ferunt.

VAR. POE.

De filio pientissimo.

Voluere torrentem cineres atq; ossa parentum
 Conspexit natus, congemuitq; pius.
 Reddidit audacem dolor, et se immisit in undas
 Terribiles, anceps pugna erat atq; ferox.
 Tandem seruauit tumulum, uerum obrutus ipse,
 Pro pietas, sæuis fluctibus interijt.
 De filio comeso a matre in obsidione
 bierosolymitana.
 Te peperisti, te nate alui, pressi ubera nate,
 Scilicet ut mater te gladio feriam?
 Ambos in partu Lucina irata tulisset.
 Cur non discisis ilibus interij?
 Hiscite, quid statis, terræ ruat arduus æther
 In caput, in me omnis tartarus exiliat.
 Quo nos dira fames compellit? uos ne potestis
 Aspicere hæc æquis sydera luminibus?
 Nate, petes iterum infelicis uiscera matris,
 Te pietas celebrem, me feret impietas.
 Ad Scintillos fratres.
 Fratres uicissim, candidi quidem fratres
 Certant, at audite obsecro quibus telis,
 Donis profecto, demerendo honestos, et
 Probos amicos, ambitu procul turpi,
 Sed mente et animo liberali et integro.
 Scintilly saluete, et este felices,
 Gemelle Pollux et Gemelle Pollucis.

Ad Ferrandum Daualum.

Ne te angas animi dux inclyte, terga dedisse
Fortunæ telis insidijsq; deæ.

Laus est prima quidem hostem debellare, secunda,
Quauis arte suos, seq; referre domum.

Dauale sat fuit hesperios docuisse, tot annos
Iam fere inaccessas ire redire uias.

Ad Federicum.

Quid tibi, si donem, quas Alpes Taurus et Atlas
Sublimi terras uertice despiciunt?

Quid tibi, si donem, quascunq; opulentior oras
Fluminibus refluis alluit Oceanus?

Quid tibi, si donem thesauros, quos habet Orcus,
Et quos sub liquidis Ennosigæus aquis?

Vt uana hæc prorsus, sic tu Federice Pinellum
Soluere iussisti uana talenta mihi.

Ad Ianum Antonium Susannam.

Miraris, nostris expilatoribus ut nil

Luceat ex tot, quæ surripuere mihi.

Hæc est Nicolet nemesi, iustissimæq; ira,

Largus ut est erga munificusq; bonos.

Non Susanna magis subreptum profuit illis,

Quam stomacho affecto fercula Pontificum.

In grauisima ualitudine Ferrandi

principis Salerni.

Vix tandem resipiscimus miselli,

Consternati animo et metu repente.

VAR. POE.

Quis rumor Styge natus icit aures,
Iam pensa ultima principis uoluta?
Dij seruate py unicam Salerni
Spem, primis iuuenem nitentem in annis.
Audiuere dei, Gniphog; Apollo
Impertiuit opem sui Aesculapi.
Dextro hic sanguine Gorgonis retraxit
Ferrandum a foribus ferocis Orci.

Ad Hieronymum Scanapeceum.

Rem conducibilem; et honestam postulat ordo
Omnis amicorum. quam? Scanapece rogas.
Nempe indefessa uersati incude labores
Tot nostri, ut subeant ærea signa petunt.
Sic illos, sic nos, non æui iniuria lædat,
Non ea quæ pulchris inuidet inuidia.
Parte sua haud horum quisquam fraudatus abiuit,
Seu sese obtulerunt seria, siue ioci.

Ad Pompeium Columnam.

Iam prope perpetuis conuulsa uocibus aures
Pompei cogunt nos dare uela rati.
Quumq; operam egregiam studiumq; Sabatius unus
Instar multorum prebet, adestq; comes,
De cælo missus, nostram qui percolat urbem,
Tutos in portum carbasa plena ferent.
Te duce Mnemosyne, hoc correctore, camænis
Nuncupat emissus uota secunda liber.

Ad Hesperios et Gallos.

Non fore prædixi durum, irritare crabrones?

Dicebam, belli fors dubia esse solet.

Mars communis enim uictorem sæpe trucidat,

Iupiter ut uersat dolia leua magis.

Credita non unquam Cassandræ uera monentis

Fata, phryges sero deniq; pœnituit.

Transistis metas, bello uexare quietos

Aggressi populos, non comitante deo.

Transistis metas, naturæ fœdera, paucis

Impune accessas, ac Ioue progenitis,

At forsan nullis, annales uoluite reges,

Quin fidei certæ creditis historijs.

Si quid peccatum tamen, emendare potestis

Cum laude, instabilem fronte deam arripite.

Eia ite unanimes, sacros ascendite montes,

Et prece cum multa soluite uota deo.

Perq; aras centum latitantem exquirite pacem,

Mox rata perpetuum fœdera percutite.

Nymphisq; alpigenis, et nubicommo Apennino

Hæc pæcta æternis significate notis.

Quandoquidem tituli insignes ex ære corusco

Implebunt nostris pectora lætitijs.

Hinc alacres in Christi hostes conuertite signa,

Hostes, qui nobis omnia dira parant.

Ad Leonardum Vespilum.

Heroas medicis succis Chirona, Melampum,

o.ij.

VAR. POE.

Pæonaq; insignes carmina prisca ferunt,
 Quin Phæbi prolem uitæ reuocasse priori
 Defunctos, fama est, sanguine gorgonio.
 Pace deum, pace heroum sit uestpile dictum,
 Tu plane præstas, Græcia quæ blaterat.
 Filij deploratio in busto matris.
 En tandem redeo in patriam, sociosq; reuiso,
 Amplectorq; meos, colloquioq; fruor,
 Te tamen heu nusquam inuenio sanctissima mater,
 Instar multorum quæ mihi mater eras.
 Te mihi te eripuit crudele Polyxena fatum.
 Cur oculos matri claudere non licuit?
 Ad Franciscum regem Gallorum.
 Et quantum humanæ potuere exoluere uires,
 Persoluere tuæ rex generosæ manus.
 Defuit et nusquam miles, dux inclyte, cum quo
 Debellauißes arrabas æthiopus,
 Iphis cum castris caperis tamen. at fuit hostis
 Bellona et Mars et cætera turba deum.
 Cede deo Francisce. deum quis tendere contra
 Ausit? nonne deum numina clara uides?
 Ad Carlum Cæs. Aug.
 Djs genite et geniture deos, tibi maxime Cæsar
 Exemplo Cræsus sit, sapiensq; Solon.
 Magna quidem capere inuictum uictoria regem,
 Sed maior, captum restituisse suis.
 Hoc propriū Augusti est, solida hæc est gloria, quā nō

Quo terga, uicta dea impotens tandem dedit.
 Belli illam molem in se omnem fortissimus heros
 Ferrandus excepit, suoq; funere
 Prostravit gallos, direptis deniq; castris,
 Et rege capto, ea fulsit hinc uictoria,
 Cæsar ut oceanum felix inuictis utrunq;
 Parere cogat legibus sanctis suis.
 Pro patria deuotam animam, pro Cæsare magno
 Proiecit hic noster Decius, Horatio
 Fortior, opposuit noster sese æquore aperto,
 Ad inferos pransurus egregius lacon.
 Quem Tello tumultum posuerunt inclytæ Athenæ,
 Eia erigunt inuicta semideum manus.
 At nec opus tumulo, tumulus nam insubria tota,
 Titulusq; fama est, nota ad usq; sydera,
 De Laura Monfortia Antilia.
 Conuentu in celebri pulchras interq; puellas
 Lauræ oculis rebar solis inesse faces.
 Dî magni, tantum hæc uisa est anteire puellas,
 Cætera sol quantum sydera prænitidus,
 Illius immo oculos solem superare nitore
 Rebar, quum procul est nube serena dies.
 Hæc mecum, aduersa sol ecce repente fenestra
 Ingrediens Lauræ constitit ante oculos.
 Credo ego iudicium ratus interrompere nostrum,
 Defendens primas inuidus ille sibi.
 Pace tua at dictum sol auree, te quoq; nostro
 o.iiij.

VAR. POE.

Iudicio uicit Laura nitore suo.

Ad Ianum Terminium.

Laudibus ijs me sublimem fers Iane in olympum,

Vt timeam præceps in caput ire meum.

Bellerophonteis me tollis in æthera pennis,

Cui uix caratas Dædalus insuerit.

Ad Pompeium Columnam.

Fontes dant latices suos perennes,

Fert testas mare, squameasq; gentes,

Producunt nemora arbores, ferasq;

Flores prata nitentia, arua messes.

Cunctis ingenium suum esse rebus.

Natura instituit benigna mater.

Heroum at proprium est, deumq; munus,

Largiter dare liberaliterq;.

Heros splendide, splendidumq; sydus,

Cæli quod nitet inclyta e columna,

Talem te genuere di parentes.

Ad Simonem Porcium.

Quid maius Porci a dijs immortalibus unquam.

Optandum uotis, perpetuaq; preces.

Es tu Parthenopes ciuis, quam dicere ocellum.

Ausim orbis, clarus, diuitijsq; potens.

Præterea ingenio, succisq; Machaonis, atro.

Vestigal. Diti fortior extenuas.

Nec satis est uisum, res infra noscere lunam,

Scire etiam tentas quid faciant superi.

Vlla uetustatis læserit inuidia.

Heroum atq; dei est, pacem concedere uictis,

Atq; reluctantum subdere colla iugis.

De pugna ticinia, ad Clementem Pont. Max.

Non modus irarum tandem fuit: omnia sæuus

Mucrone Mars, Bellona ex hasta discidit,

Quæcunq; est orsus sublimi pectore Clemens

Gregi cauens, pastorem ut optimum decet.

Ac ueluti taurus stabulis depulsus auitis

Iuencam amatam pectori affixam gerens,

Segnitie domita, per iniqua, per omnia dura,

Pœnarum ubi satis est datum, ac redijt uigor,

Horrida tempestas subito ceu surgit ab Austro,

Nimumq; grandinemq; fulminaq; ferens,

Præcipiti cursu inuisum defertur in hostem

Ira æstuans, aut uincere, aut certus mori.

Hunc procul impasti, gemini si forte leones

Sint conspicati, in prædam optimam proruunt,

Non tamen ille animo succumbit, sed capite audet

Inire prælia, experiri ex omnia.

Sic dudum hesperius gallo concurrat, amatis

Pro insubriæ aruis oppidum ad Ticinium.

Virtutem, ut sæpe, audentem fortuna sequuta est,

Gallos flagello Pan cecidit horridus.

Post ubi terribili insonuit deus, oraq; soluit

Concha, repente corda prostrauit pauor.

Mox cædes, fuga fœda, ex quæ solet ultima uictis

o. iij.

VAR. POE.

Sors esse, miseros prestat indignis modis.
 Caesar habet supra mortalia vota, quod omni est
 Liore maius, nulla quod tenebret dies.
 Sat iam poenarum est, Orco sat cæde litatum,
 Regi; inusta ignominia tristis notæ.
 Nil non lugubre est mutatis uestibus hosti,
 Si nomen hostis militem Christi decet.
 Illa manus potuit parthi; syri; superba
 Vincere colla pone quadrigas crucis.
 Hoc magis inuigila, ne Clemens desere cæptum
 Præclarum opus. quod laude non æquauerint
 Cultæ hominum linguæ, non percita pectora uatû, ut
 Ad posteros plus fama quam fides ferat.
 Ergo aude duce Christo, nec deterreat usquam
 Quicquam, optimû nam quodq; natû e pessimo est.
 Sulphur et ignis ubi latos lustrauerit agros,
 Sacris peractis rite supremo Ioui,
 Auguste ac sancte dominum ueneratus olympi,
 Crucem triumpho nobili explica pater.
 De Ferrando Castrioto.
 Quæ cum fortuna campo luctata patenti
 Sit Castriotis lucta, tamq; anceps diu,
 Quam facile herculeæ aduersus telluris alumnum
 Iam compararem, incerta ni foret fides,
 Sit longæ historiæ, imperium nam orientis, ab ouo
 Effet retexendum, uel usq; ad hanc diem.
 Nunc clarum exemplum, facinus memorabile dicam,

*Si me audis lector, prima nil fronte notabis
Censor atrox, obeli cuspide terribili.*

De eodem.

*Si quem sollicita atq; acerba cura,
Et cor quæ terit anxietudo iniqua,
Si tristis labor, atq; bilis atra
Vexarit, genio sacris peractis,
Ad nostrum uenias amice asylum,
Præsentiq; ope, subleuatus esto.
Naturæ omniparentis hic secunda
Vides semina, nobilesq; formas,
Suum quis homines genus propagant,
Rerum qui imperium gerunt potentes.
At nec sic oculum abstinete quæso
Præstanti sapientia catones.
Extra scilicet arbitros licebit
Me percurrere, et explicare frontem.
Solacismus enim ut decet poetas,
Sic nostro in studio decet seueros,
Nam nocent nimis seueritates.
Possum præterea grauesq; morbos,
Et senes recreare lippientes.
Demum, si mulier, procul sed omen
Sit maioribus hostijs leuandum,
Qualiscunq; quidem, meas figuras
Horrebit, rabie feraq; erinny
Illam dicite plus nimis teneri.*

VAR. POE.

Non ulla est medicina iam parate
 Extrema huic miseræ, expiate & urbem.
 Monstrum non grauius uidebit orbis.
 At esto hoc procul, at bene ominemur.

Ad Ferrandum Austrum Pannoniæ regem.

Quis ferat ex Ithaca fruges ad Gargara læta,
 Ut permutata merce reportet equos?
 Quis lentem Arsinoen? quis palmas portet Idumen?
 Quis Bacchi laticem massica ad arua ferat?
 Quid Ferrande lucri accedet mihi? carmina mitto
 Stultus ego ad musas Austriæ in emporium.

Ad Vrsu.

Næ tu es tam grauis Vrsæ, quam disertus,
 Tam comis lepidusq; quam seuerus,
 Qui partem mihi non malo sodali
 Fecisti modo dulciariorum,
 Quæ tibi pueri tulere grati
 Martinalibus optimis dierum.
 Ut illos bene ament dei deæq;,
 Dignos te pueros duce ac magistro.
 Istos despiciamus Vrsæ, tristi
 Cum supercilio suo catones
 Osores charitum elegantiarumq;.
 Istos cum uenia bona sinamus
 Esse sollicitos, & esitare
 Lugubremq; fabam & ferum lupinum,
 Aut betas fatuas, uel absq; oliuo.

Ad Pompeium Columnam.

Subscriptum lepido tuo libello,
Multæ ubi ingenij faces relucet,
Præstantes animæ Venusq; Amorq;
Pompei adueniunt, fidemq; certam
Fecerunt, adeo fuisse gratum,
Nulla oblitteret insequens ut ætas,
Subscribent charites breui sorores.

In Tullum Hostilium.

Quod regem atq; parem Tullus nimia accipit ira,
Quis non Suffecij tristia fata fleat?
Ecce pater regum liparæos corripit ignes,
Cumq; domo Hostilius fulmine deliuit.

Ad Rotilium.

Pythij uiticulam auream, aureamq;
Regis Davididæ, talenta Cræsi,
Persæ diuitias potentioris,
Admirabitur occupatus illis.
At nos carmina sæpe misitando
Citro ultroq; uti iusserint camæna,
Pluris uersiculum æstimemus unum
Tornatum appositeq; et eleganter,
Quam Plutonis opes, opesq; Nerei.
Rotili his animi bonis beati
Sumus, qui colimus nouem sorores,
Assurgit quibus omnis arx olympi.

VAR. POE.

Ad Marium.

Vis carus cunctis, nulli uis esse molestus?

Da, cape, posce Mari, plurima, pauca, nihil.

De tribus puellis.

Tres quondam dubias sortes iecere puellæ,

Ecqua prior tristis per Stygis iret aquas.

Omnibus una eadem sors iacta, proinde cachinno

Excepta est sortis uana superstitio.

At non uana fuit, post paulo ab culmine tecti

Præcipites eandem mortem obiere simul.

In libello Aphrodision.

Heus lector absq; calculis babylonjs

Diuino, ubi hæc perlegeris, quid sentias.

Lasciua nempe, et molliter quæ pruriant,

Plusquam libelli Elephantidosq; et Læly,

Quæ languido et demortuo excitent caput,

Hæc prorsus esse, autorem identidem leuem

Mollemq; ni hominem forsitan nosti probe.

At falleris uehementer, an ne autore uel

Quicquam est modestius, uel est minus leue?

Oculata tandem causa, cur id fecerit.

Agnosce nunc uersatile ingenium uiri.

In eodem ad lectorem.

Causa animi, curasq; leuans, nimiosq; labores

Parrhasius luctas pinxit et has Veneris,

Atq; alij, quos non est aspernata uetustas,

Nec famam inuenit non labor ille suam.

LIB. VIII.

111

At quos conciliant nouem sorores,
Hi læti ambrosiam atq; dulce nectar
Libant cum superis, Venusq; et omnis
Hos ornat charis, et facit beatos.

Epith. Ferrandi Dauali.

Dauale, non alio moriendum tempore, quum iam
Ad summum euasit gloria digna uiro,
Sunt nulla ultra hominum uestigia, te uocat ordo
Heroum, expletum uade alacris numerum.

Ad Ferrandum Eustochium.

Tot promissa ergo rapuere in nubila uenti,
Et proiecerunt in pelagus ficulum,
Nicoleoq; mihiq; paras expendere pœnas,
His quando expositos nos finis esse malis.
Perfidiam in socios et amicos Iupiter odit,
Ut quæ de uita tollit amicitiam.

Heus Ferrande uide, mutato nomine, ne sis
Dystochius, fueras qui prius Eustochius.

LIBER OTAVVS.

Epithalamium Cæsaris et Isabellæ.

Mensis adest nitidus, nitidis qui floribus omnem
Vestit humum, atq; ardens arma resumpsit Amor.
Cypris adest, roseisq; corollis floriferum uer
Vinctum, cum nymphis ter pede pulsat humum,
Ter pede pulsat humum, longam ducitq; choream,

VAR. POE.

In numerum nymphæ ex ordine profiliunt,
 Omnia nunc rident, exultant omnia, mundus
 Sublimi gaudens personat harmonia.
 Stant circum satyri, stant panes, semideiq;
 Stant etiam magni dy, ueneranda cohors.
 Quin ardent satyri, ardent panes, semideiq;
 Ardent et magni dy, ueneranda cohors,
 Dy magni, quorum dux Iupiter, inclytus inter
 Quos Cæsar factis et pietate nitet,
 At magis ore omnis procures supereminet, illum
 Nymphæ ardent, quantum Pelea pulchra Thetis.
 Fertur, ad æthiops conuiuia læta frequenter
 Ipsum olim cum dys concelebrasse Iouem.
 Nunc aliter uisum, hesperios, solemq; cadentem
 Sæpius inuisit Iupiter altitonans.
 Nempe aræ hic passim fumant, et odoribus halant,
 Quin multo mens est purior hic hominum.
 Omnis enim feritas, quam uidit cana uetustas,
 Fracta est, non Marti uictima dira placet.
 Quare huc confluitur late terraq; mariq;
 Non fluuij nymphas non uada cœrula habent.
 Indefessipedum currus sublimis equorum
 Neptunus ducit dorsa per alta maris.
 Non pater Oceanus cunctatur, non bona Tethys,
 Quauis sint cura, canitieq; graues.
 Quis referat pompam, longo cumq; agmine nymphas,
 Quas ducit Nereus altor et ipse deum?

Quis uarios modulos, mira dulcedine cantus?
Tritonis concha ut dirigiturq; phalanx?
Latiuys campis concurratur undiq; quondam
Certatim Pelopis non ita ad emporium.
Auroq; electroq; atq; argento atq; elephanto
Calatos graphice est cernere quadriugos.
Quis reges? quis diuina facie heroinas?
Non centena uirum linguaq; uoxq; ferat.
Lusitanorum fulsit quum deniq; sydus,
Quale ante auroram mane nitet Veneris,
Quale nitet sudo in cælo Hyperionis astrum,
Amittuntq; suas sydera pulchra faces.
Cunctorum uirgo in se oculos conuertit, et unam
Suspiciunt nymphæ, suspiciuntq; dei.
Mirandamq; magis pater efficiebat, et idem
Rex, cuius uirtus maxima in orbe fuit,
Mirandam gemmæ, mirandam purpura et aurum,
Rarus et e rubris unio uectus aquis,
Quas domitis pater altus opes et frater ab Indis
Iussit ad Hesperios classe potente uehi.
Mirandam phaleræ, Vulcani opus, et labor ingens,
Arte smaragdum adamas implicat eximia,
Virgineos adamas expugnaturus amores.
Bella hæc lemniacum non latuere deum.
Quamquam auro hesperij telluris munere abundant,
Atq; adeo est flauus diues harena Tagi.
Lusitana ratis feruentem intendit in Austrum,

VAR. POE.

Metamq; antiquis transijt impositam,
Antea et ignoti aethiopes panduntur, et indi,
 Antipodesq; domus panditur Oceani.
Hinc tantum gemmae auctum, tantumq; metalli,
 Quantum fors Orci non habet ipse deus.
Non gemmas Caesar miratur, dona superba
 Vulcani, in dia uirgine totus erat,
Hanc oculis lustrat, perfecta uidetur ad unguem,
 A summo ad calcem uertice tota placet.
Sed postquam ignis edax pectus descendit ad inum,
 Vinci ante ignarum uicit inermis amor.
Poscenti Augusto permisit frater, et idem
 Rex nuptam, Augusto quis neget aequa dare?
Ipsa etiam Augustum, paribus percussa sagittis,
 Exoptat uotis mente Isabella pari.
Audierat fati portendi iam sibi magnum
 Augustum, uirgo credula fata manet.
Omnis dempta mora est, per aqua iuratur et ignem,
 Sol raro uidit fœdera pulchra magis.
Inuidere dei, nymphæ inuidere nitentes,
 Mutassetq; suum Cypria loripedem,
Nimirum iuvene et rerum domino. sed et ipsam
 Fortassis uoti Pallada poenituit.
Dissimulant tamen, et choreæ miscentur, et omnis
 Perstrepit exultans regia letitij.
At sol ut fuluum occiduis caput abdidit undis,
 Et crimes rutilos Hesperus explicuit,

Musa refer uinumq; uetus, nectarq; deorum,
 Et maiestatis cuncta referta deum.
 Ut tandem lusus finem reperere procaces,
 Et modus est epulis factus et ambrosijs,
 Ecce puellarum duplex chorus astitit inter
 Heroum mensas atq; deum tripodas.
 Parcarum reor alternis dictata canebant
 Non sine diuino numine carminibus.
 Ferte faces pueri, spinos incendite, non est
 Cunctandum, sua nam tempora poscit Hymen.
 Flameolum afferto matrima patrima puella,
 Quid stas? nam gallus temporis admonuit.
 Sparge marite nuces, ni nummos spargere mauis,
 En Hymenæus adest, io Hymenæe Hymen.
 Quid refugis uirgo? uanum deponere timorem,
 Dura hæc non longa in tempora, mollia erunt.
 Sollicitas curas, paulumq; remitte seuera
 Consilia, hæc hilari non Hymenæus amat.
 Cruda relinquuntur uiridi super arbore poma,
 Mitia facta suo tempore lecta placent.
 Pro, pueri insignes, et adorea ferte puellæ,
 Et rerum et sobolis copia profiliat.
 Non belli minus atq; domi celeberrima crines
 Cum sole extendat gloria sydereos.
 Ex hedera et myrto contexite ferta puellæ,
 Cumq; Hymenæo adsit Bacchus et alma Venus.
 Utq; hedera et myrtus uiridi florete iuuenta,
 p.i.

VAR. POE.

Vtq; hedera alternis nexibus impliciti.
 Quæ moras sublimem famulæ trans limina ferte,
 De thalamo en sponsus prælia inire parat.
 Ne uos maiestas regum deterreat, ora
 Iam fescenninis soluite carminibus.
 Dii meliora tamen, procul hinc, procul este maligni,
 Mens uigeat uegeto in corpore perpetuum.
 Ore fauete omnes, linguam phlegethontius ignis
 Vrat, quæ nouit non nisi triste loqui.
 Parce metu, in nostro nihil est, quod pellat ab aris
 Iunonis longo ueia puella sinu.
 Nostra et in historijs qualis cantata feratur
 Penelope exemplo et laude pudiciæ.
 Tanta et amicitia inter uos, concordia tanta,
 Magneti et ferro quanta iubente deo est.
 Vt phoenix solem, magnes ut suspicit Arcton,
 Sic certent radijs lumina uestra suis.
 Nox abit, heus famulæ, si sunt rite omnia facta,
 Alcides noster soluere uincla cupit.
 Quæ moras adest uirgo, iam sunt rite omnia facta,
 Despuite in molles cum prece quisq; sinus.
 Nascatur proles fortunatissima, quæ uos
 Quæq; ipsum superet Dardani Erichthonium.
 Et transcendatis felices pensa sororum,
 Deniq; sit quicquid somnia ferre queunt.
 Iupiter omnipotens precibus bonus annue nostris,
 Si te præcipuo Cæsar honore colit.

Quæq; præes partu, expers partus inclyta uirgo,
Et regina deum fer bona semper opem.

Ad Michaellem Maium.

A cipe Mai omen, si a Maio pulchra nitenti
Hymnus habet magni Cæsaris auspicia.

Sic te Cæsar amet, Mæcenæ conciliato
Augusto uatem, uatis et officium.

Ad quatuor fratres Coppulas.

Ad portum unanimes boniq; fratres,

Dum soles tepidi rigente bruma,

Dum malacia, testulæq; passim

Inuitant scopulis inhæsitantes,

Mecum sæpe soletis aduenire

Apricatum, animi leuatum et æstus,

Nempe uos studiis laboriosis

Estis quatuor occupati, et estis

Urbi præsidio, et salutis egenis,

Bini mirifici in foro patroni,

Bini ægros medica arte subleuant.

Quam diuersus ego feror feroci

Deum numine? me siticulosus

Addixere, loquaculisq; musis.

Nec prosum mihi, nec meis amicis.

Aequæ militiæ ac domi otiamur.

Ad Scipionem Capycium.

Non alio uisum numero mihi doctæ Capyci

Cæsaris inuicti scribere lætities.

p.ij.

VAR. POE.

Consulto est igitur factum. seruare decorum

Nemo unus numeri plus adhibet studij.

Felices græci, quibus est concessa facultas

Dicendi a fati omnia liberius.

Ad reges Christianos.

Creditum est, Maia puerum Argicidam

Sæpe demissum tenues per auras

Ferre mandata a genitore diuum

Præpete penna.

Nam Ioui sunt res hominum supremo

Maximæ curæ, et benefacta regum,

Nempe sunt reges genus atq; proles

Certa deorum.

Venit Aegistho a Ioue nuntiatum,

Non suo prorsus thalamo abstineret.

Pergat, ultorem scelerum ferocem

Affore Orestem.

Causa non longe absimilis, pelægis

Troicum strauit pelagus carinis,

Strauit et græis nuribus relictis

Frigida corda.

Hinc labores per decimum decembrem,

Fronte quum curua gemuit Scamander,

Ilij ad seros cineres, et usq; ad

Fata suprema.

Culmen ex illo imperij migravit

Pulchram in Europam ex Asia, migrarunt

De quercu miraculum.

Præcipiti torrente, at rum quæ resstuit imbrem,
 Et quæ uentorum flabra inimica tulit,
 Vertice contingens cœlum, nigra tartara fibris,
 En prostrata iacet quercus amata Ioui.
 Non uentis prostrata quidem, non icta securi,
 Sed temere in faciem cernua pressit humum.
 Fleuerunt nymphæ, satyri fleuere comati,
 Quos scæna, ardente est sueta fouere die.

Ad Ianum Fortium.

Plurima de nobis licet admiranda potest fors,
 Deprimit eximios, erigit exiguos,
 Deponitq; supercilium, fastusq; superbis,
 Vim licet his auri flumina fulua ferant.
 Non uiburna quidem uenti, lentasq; genistas,
 Sed platanos, pinos, robora deiciunt.
 Ne te pœniteat mi Forti ignobilis oti,
 Nam sæpe e summo uis animosa cadit.

Ad Pyrrhum Antonium Maranum.

Vna tu quoq; plusculis diebus
 Paganus, puer es Marane mecum.
 Num uita est tibi rusticana cordi?
 Nil cunctatus ad hæc, ita ore pleno
 Respondes, tibi carcerem uideri
 Urbem, præ uiridiq; floridoq;
 Rure, quod satyri, coluntq; nymphæ.
 Quid si incommoda permolesta nosset

p.iiij.

VARII POE

Vrbis, quæ satyræ hæud ferant trecentæ?

Quid si commoda perbeata ruris,

Quæ Phœbus facilesq; amant camœnæ?

Quanto tu uehementius probares

Tuum iudicium graue ac seuerum,

Non dignum puero, leuiq; causa.

Ad Lauram Messalæ.

Quæ mens, quisue animus tibi

Tandem Laura? meum tristibus obsecro

Messalam ignibus ureres?

Non belle feceres, atq; adeo impie

P ol uirgo faceres, suis

Qui te perpetuo plus oculis amat.

A b Peneia, parcius

Vatem, parcius ac mollius ufferis.

N e ablega incelebrem chelym,

Præconesq; tuos, ne aonidas fuga.

O lim disidium fuit,

Olim illa, illa simultas, odiumq; atrox.

O factum male, quis deus

In cælo magis est clarus Apolline?

N ec tellus alium uidet.

Admetus locuples testis, et illius

Omnis regiaq; et domus,

Et syluæ et nemora et pascua pinguis.

Quin et certior est fides,

Nam clarum perhibet fama recens deum.

LIB. VIII. 115

*Dij salutare, dea consequuta est
Fors pede dextro,*

Donec ignauos Orientis ora

Nacta ductores male sentientes

De deo græcos, iuga seruitutis

Barbara fleuit.

Militem tandem auxilio latinum,

Et cruce insignem Solymos petentem,

Pro scelus, græca leuis imperator

Prodidit arte.

Pro scelus, tantum stygius triumphum

Hostis elusit, monitis deorum

Impias Christo truculentus hostis

Clauserat aures.

Sic dolis uentrem crocodilus explet

Lachrymas fingens, ita blandiendo

Simplicem captat leporem, ac iocando

Callida uulpes.

Non tamen diui capiuntur ullis

Fraudibus nostris, manet at nocentes

Pæna, eo demum grauior, quo ad atrum

Serior Orcum.

Nos deis, quæ per scelera, imputamus,

Accidunt nostra, et meritam ultionem,

Fataq; astringuntq; necessitatem

Remur inepti.

Clara uos reges superum propago

p. iij.

VAR. POE.

Nuntijs diuum faciles dedistis,
Marte pacato facibus Diones,
Haftenus aures.

O mihi Smyrnæ lyra traderetur,
Laudibus ueris canerem, celebrent
Ore quæ pleno, resonoq; cantu
Postera secla.

Nobilem uicto Arsace contumaci,
Iam domo Christi, imperio ac recepto
Deniq; eo, mea nunc adornat
Musa triumphum.

Ad Francum et Victorium.

A rma uirumq; cano, latij qui exordium Homeri
Esse negat, graij ^{μῆνιν} et ^{ἄλγεα} negat.

V no Anchisiade, Aeacidesq; et durus Vlysses
Redditur, ingenio hic promptior, ille manu.

L ibrorum numerus quanuis exilior, ordo
Est idem, et modo non est eadem historia.

V erum ille Oceanus, noster, maria omnia, terras
Quæ feriunt albis fluctibus interius.

L aude sua haud quisquâ fraudādus, quum nihil obsit
Magno illa, ut uulgi est fabula, Virgilio.

N on aliter sensit de magno noster Homero
Vates, Aeneis non facit ipsa fide.

F rance uides, Victorq; uides, quanti omnibus horis
Scriptores uestros musa latina facit.

Per miracula te diua precor, nomina per tua
Non uulgāda homini, impuneq; nusquā edita perperā,
Sic non ulla nouerca ira, odiumq; insaturabile
Vexarit, precibus aggredere, amplectere Apollinem,
Vt parcat pharetræ, romulidas iam petijt satis
Telis tristibus annos prope septem, atq; adeo amplius,
Quum lux Oceano haud occuluit se indiga funerum.
Tandem parcite, uestrum est misereri siquidem dei.
Ad uestra en genua procidui uota recepimus.

Ad Coriolanum Martyranum.

Multo equidem plus conscripsi quam forte putaram,
Pro siren uexit longius in pelagus,
Falce opus in ramis refecandis, quos sine fructu,
Et sine laude sua Coriolane putas.
Te quando elegi censorem, postera si ætas
Offendat quid iners, imputet illa tibi.

Ad Marcum Antonium Carlinum.

Cur fuerit cordi mihi rerum lanx uariarum
Quid causæ tandem Marce fuisse putas?
An quia tam stomacho fuerim teneroq; leuiq;,
Vt commutandæ sæpe dapes fuerint?
An quia perpetui lassant magis æquora campi,
Atq; uiatori fit uia longa magis.
Sed modo si syluæ, uiridi modo uertice colles
Occurrunt, breuior fit labor, atq; uia.

Ad Scipionem Capycium.

Dum latitat uirgo studijs intenta Mineruæ,

VAR. POE.

Merx cara est, magno et Phædria quam redimat.
 Hanc olido mox prostantem sub fornice, uili
 Non emat asse quidem, nam uenus omnis abit.
 Acrisy Danae tectis inclusa paternis,
 Omnibus anteibat candida uirginibus,
 Carminibus celebris, sed ubi est corrupta tonantis
 Fraudibus, hanc uates destituere sacri.
 Inachis illius stupor æui, argentea uirgo,
 Nubipotentis amor, magna; cura Iouis,
 Quondam Argo uigili, et uigili adseruata dracone,
 Nunc Phorci ad natas exposita est misera.
 Et Ioue Mercurio; et Bellerophonte Capyci
 Est opus, excelsa hæc non mea dextra petit.

Ad Cosmum Pinellum.

Non uotis precibusq; lachrymisq;,
 Deorum auxilia incolarum olympi,
 Ut putant uetulæ atq; templilingæ
 Istæ, quæ Iouis aucupantur aures,
 Sed Pinelle parantur et labore,
 Et cura, uigilando, consulendo,
 Recte deniq; nauiterq; agendo.
 Quid mirum est igitur, si opes sequuntur
 Te uel sponte sua, tot atq; tantas
 Res, late atq; adeo illaboriose
 Si potes tribus explicare uerbis?

Ad Christianos.

Iupiter e cupis in nos letale sinistris,

At Ladon liquido pede
Extinctum penitus sub mare detulit.
Quod discordia contumax
Virus Tisiphones disseruit soror.
Mansit perpetuusq; honos
Flammæ nobilis ac perpetuum decus,
Ornaturq; lyra, arboris
Dilectæ folys inclyta, laurea
Cingitq; aurea tempora,
Nec tantum puduit, nec pudet hoc deum,
Quo nil est sapientius,
Exemplo, reor, ut post foret omnibus.
Nulla est uis adeo potens,
Quæ aduersa steterit fronte Cupidini.
Ambos nec latet, utpote
Phæbiq; et pueri uos, pharetram igneam
Qui ignitis humeris gerit,
Formidant quem homines, quem metuunt dei,
Ex illo usq; satellites,
Quam pœnam dederint ista ferocia,
Ista immitia pectora
Non parentia tam terribili deo.
Ad Basilium Sabatium.
Nos quod habent isti pretij nullius, et esse
Terræ aiunt natos, tu quoq; fac nihili.
Exuuijs certe Basili superamur, et auro,
At longe interna uincimus arce animi.

VAR. POE.

Deponant isti melibæam, purpuram et aurum,
Nil erit externo uilius in populo.

Contra, non unquam præ dius fulsit Vlysses,
Quam quum seminecem condidit alga uirum.

Ad Hieronymum Serenum.

Credere quæ mira fecit bonitate supremus
Rex hominum, et rerum cœlicolumq; pater,

Hoc, intelligere est, facile intellecta sereno

Pectore luceſcunt, mensq; ibi læta manet.

Illa uelut tenebris, præ oculis quæ forte tenemus,

Quærimus, aduentu lucis aperta patent.

Cui rerum ratio nota est Hieronyme, credit

Hic animo certo, et numina certa colit.

Ad Delon insulam.

Delos, quis ego te nominibus rite uocem, mihi,

Quando multiscia, et diua quoq; es, significes uelim.

De te mira feruntur, pelagi quin stupor es merus.

Nam quæſo quid eras, quum exeruiſti caput arduum?

Nunquid de nibilo? uisceribus num scopulus maris

Reuulſus penitis? tum quibus innixa ualentibus

Es tibicinibus? tempora quis longa pepercerint,

Et radicibus altis cyclades undiq; uinciant.

Nam per dorsa maris cærulea, fert fama uetustior,

Latonam latebris quum acciperes, te fluidam ac uagā,

Matrem ob pignora præſolicitā, prætimidam, incluta.

Scrutari hæc adeo mira quis unquam potuit, licet

Vrinator, et ipse eximius de grege Protei?

Quod pote diffundi, deicit heu miseros.
 Non bella intestina satis, furit altera Erinnys
 Ecce fames, ecce et tertia dira lues.
 Mox e diuerso cædit Pan terga flagellis,
 Nec quisquam, et præceps fit fuga, persequitur.
 Externum uideo, ni mentem aduertitis, hostem,
 Qui sumat pœnas tot scelerum meritas.

Ad Marium Galeotam.

Annus quid possit scalaris, terq; nouenus,
 Auertant diuum numina dextra Mari.
 At Galeota tibi sunt nota oracula Phœbi
 Fatidica usq; etiam matre ab Hyperborea.

Ad Castricum.

Crimina iniusta tibi tandem constantia uicit,
 Inudiam uicit Castrice amice fides.

Ad Theombrotum.

Aeternas animas fore crede Theombrote, sed ne
 Propterea te alto e culmine præcipita.

In Trullum.

Quid ferox minitaris, ac Tiphoeus
 Si sis, centimanus Gygesue Trulle?
 Iota i hominum grui minatum.

In Rufum.

Es totus fel, atq; absynthia Rufe, uideri
 Et uis cœlesti dulcior ambrosia.
 Es uomica, es forica spurca, et uis Rufe uideri
 Deliciosior et blandior ante deos.

VAR. POE.

Esq; rapacior harpyis et erinnybus Orci,

Et splendore ipsum uis superare Iouem.

Dij te et diuitias male perdant tam male partas,

Perniciemq; luemq; et patriæ opprobrium.

Ad Perillum.

Næ tu plus sapiens satis Perille es,

Qui deos superos rogas, petisq;

Certa, et quæ digito indicare possis.

Non mater fatua illa sit putanda?

Quiq; delphica condidere templa?

Qui, quod foret homini optimum, precati

Mercedem retulere singularem,

Nanq; est reddita mors repente merces,

Merces supplicis sat apta ineptis.

Multo numina liberaliora

Sunt his, qui petere sciuntq; et audent.

De animi constantia.

Gratias somno meritas habemus,

Qui nigris alis ueniens ab Orci

Faucibus, sublimi animo supremis

Me fore fatis

Somnio horrendo docuit. uidebar

Arbitrum sæui Phlegethontis alto

Corde et inuictis, dubia atq; atroci

Sternere pugna.

Mens adhuc horret meminisse, quantum

Tum mihi exhaustum fuerit laboris,

Quæq; ab ardenti caput hostis atrum

Vulnere flammæ

Hauferint. non sic rapidi coruscant

Quum Iouis dextra eiaculatur ignes,

Inter ej densas nebulas olympus

Scinditur ardens.

Quum mihi flamen Lachesis supremum

Neuerit, porta pater ej deum rex

Cornea dexter facilisq; mitte hæc

Fortia uisa.

Ad Syluanum.

Hanc Syluane tibi muscoso in cespite porcam

Cædimus, ut uiuo sanguine tingat humum.

Lacte fauoq; nouo en pinguem mactauimus aram,

Pampineis sertis tempora uinctus ades.

Lætus ades, tristemq; manu, quæ finibus arma

Concutit, inuictæ nomine pelle deam.

Ad Annibalem Baronem.

Syluanum ueneremur, atq; rite

In nostros precibus uocemus agros,

Vt fines tueatur, emicetq;

Pax, concordia, fraus dolusq; abesto.

Te inuitant sacra, mi Annibal uenito.

De speculo.

Quisquis es, aut summa scandens, aut infima calcans,

Exemplum uitæ sæpe cape speculum.

VAR. POE.

Si nil in te est non laudandum, enitere totis
Viribus hoc ipsum perficere officijs.
Si bona naturæ, si desunt corporis, omni
Contende ingenio sufficere officijs.

Ad Domicillam.

Qualis amor noster fuerit Domicilla, perenni
Testificabuntur tot monumenta fide.
Te informem accepi, sine re, sine nomine, linguam
Ornatam rebus carminibusq; meis.
Non parsum impensæ, non diua laboribus ullis,
Te dum te dignam reslituo in speciem.

In Rufum.

Sive opus est medico tibi, seu tonsore, uel atro
Fullone, aut siquid uilius esse potest,
Carminibus concilias, mercaris carmine, parcens
Ruse opibus, quæ te tam male semper habent.
Ut pollinctore, et sit uestillonibus usus
Omnibus ante tuis, tuq; supremus eas.

Ad D. Mariam et D. Nicolaum.

Cœlitum regina, louisq; mater
Si tibi rerum decimam mearum
Rite persolui, ut Domicilla testis
Lauria nympha est.
Suntq; Pompeij nemora atq; colles
Lata spectantes Clauis, et bicornis
Lata Vulturis, nitida ac Maricæ
Aequora testes.

Tuq; Pinetis caput in niuosis
Oculens canum, pater es locuples
Testis Apennine, tua atq; testes
Per iuga nymphæ,
Vt mihi olim Nicolet ouile
Cum grege affecto penitus ueterno
Traditum ambustum bimari in recessu,
Hic ubi Crathis
Aesaro occurſat tacite profundis
Abditus terris, Adriæ ex tumentis
Fronte Neæthus Sibariſq; curua
Littora tundunt,
Fortis Alcides uelut, adlaborans
Ac parum parcens opibus paternis,
In nitorem reſtitui, perenni
Laude nitentem.
Gratiam diui meritam referte.
Pura mens præſit, ualidum obſequatur
Corpus, hoc inſtar mihi maximorum
Imperiorum.
Ad Petrum Pheretrium.
Haud ſecus atq; Iouem decet hoc te nobile nomen,
De pheretro extinctos ſi reuocare potes.
Illi mors cæſis ducibus, tibi uita Pheretri
Ob tot ſeruatos nomina clara dedit.
Ad Iulium Vitellum.
Ante Phrygæ Acnean præclara Vitellia gens eſt,
q. i.

VAR. POE.

Ipsū quod nomen nobile significat.
Inde genus ducis, miris quod laudibus ornant
Iuli, quæ in cunctos congeris officia.
Hæc sæpe expertus, tacita testudine præter-
Mittam? non ego, sed carmina cana canent.

Ad Nymphas laurias de Merine

Sanseuerinia.

Nymphæ fontanæ uobis formosa Merine

Lectæ suis manibus floridaserta tulit.

Inuisit uestros nitidos nitidissima fontes,

Haud puto uos uret tristior inuidia.

Vos dominæ labris latices stillate niuales,

Siue uolet niueas illa lauare manus.

Felices nymphæ, quibus est concessa facultas

Spektandi lusus deliciasq; deæ.

Ad deos montanos.

Antraq; nympharumq; domus, fontesq; sub altis

Rupibus, et uiuis proxima Laurus aquis,

Tuq; potens syluis, Maia clarissima proles,

Panq; pater, si uos rustica dona mouent,

Hæc læti liba, et plena hæc carchesia Bæcho

Accipite, hæc uobis munera lecta fero.

Ad Musettam.

Iam me, iam uitæ piget, ante ac pœnitet actæ,

Actæ sub dominæ Cypridos imperio,

Subq; alijs, diuæ qui parent, mille tyrannis.

Pro iuuenum indignum ac flebile seruitium.

Illæ heu quum subeunt curæ, noctesq; diesq;
Plenaq; corda illis solitudinibus,
Insomnes noctes inter suspiria, et inter
Igniuomos gemitus, cordiuorasq; faces,
Horresco, gelidusq; emanat pectore sudor.
Quæ uox, ferrea uox, illa nefanda ferat?
Non rerum ratio, uitæq; amentia discors
Sed temere imperitans omnia præcipitat.
Inq; ignes, inq; arma ruit uis incita amoris,
Offusa inq; oculis, inq; animo nebula.
Non maris in cælum pugna, insanaq; procellæ,
Ventorumq; omnis conglomerata manus,
Non acies cæli, tonitrusq; et tela trifulca,
Ac tota incendi regia uisa Iouis,
Tantulum abydenum iuuenem remoratur amantem,
Quo minus in medium se iaciat pelagus.
Sestias hunc illi uirgo succenderat ignem.
Hæcine, dii superi, uis in amore uiget?
Quanta senectuti debetur gratia, quæ nos
Ex hisce in portum fluctibus appulerit.
Heu cur tam longo distant, gens optima, tractu
Hessenij, quos non macerat ulla uenus?
Res miranda quidem, non illam femina terram
Intrat, et est populis terra referta satis.
Hic pietas, hic sancta fides, hic omnia frugi,
Hic ego crediderim uere habitare deos.
Quippe ubi nulla uenus, nulla et malesuada uoluptas,
q.ij.

VAR. POE. II

Et rerum tristis fœmina perniciēs.
 Cunctorum hæc semper caput & sentina malorum,
 Vel repete annales condito ab orbe sacros.
 Hinc bella, interitus populorum, euersaq; regna,
 Consperſæq; undæ clasibus æquoræ.
 Hæc Asiæ Europen toties concurrere adegit,
 Nec uastis Libyes æstibus abstinuit.
 Quid refero externa, aut Thebes, aut funera Troiæ,
 Quicquid & antiquis creditur historijs?
 En grauis Italiam differt erumna tot annos
 Ferro, igni, tetra peste, rigente fame.
 Heheu quam metuo tibi Roma, suprema malorum,
 Tot circumsistunt te miseranda minæ.
 Parthenope læto aspiciat te Iupiter ore,
 Fortunæ immitis nam timeo inuidiam.
 Quo fato insubres nostri petiere hymenæi,
 Quos Styx flebilibus uocibus acinuit?
 Euolue annales Musetta, & fœmina semper
 Fons erumnarum, pes fuit, atq; caput.
 Ad Iulium Bosonem.
 Prata floribus mihi
 Non picta Boson, non placet susurro
 Molliore leniter
 Quæ spirat aura e montibus propinquis,
 Non nemus uiuentibus
 Vmbris opacum, non aues canoræ
 Cantibus deos suis

Nymphasq; mulcentes, sub æstuantis
Sirij caloribus,
Quum terra rimis funditus fatiscit
Non aquis nitentibus
Fontes perennes laurijs in oris.
Non camæna, quæ antea
Erat leuamen omnium laborum.
Heu maligna tempora
Vexant quietam candidamq; uitam.
Hinc furit ferox fames,
Hinc pestilentia, ardor hinc Gradiui
Miscet omnia asper, et
Vulgo cadunt mortalium cateruæ.
Quodq; uel graue est magis,
Crebris flagello Pan ferit tremendo
Ictibus pauentium
Abiecta corda, atros hydros uicissim
Conferunt Erinnyes,
Et ore latrat Cerberus trifauci.
Annua retro uices
Versæ minantur deniq; omne dirum.
Nam quid aspra uult hyems
Sublime Cancro iam tenente cælum?
En deum strepit tuba,
Nihil suprema non minatur orbi
Tempore hoc miserrimo.
Quæ morte multo est peior heu manet nos
q. iij.

VAR. IPOE.

Vita, ni ferat manu

Opem ualente Iupiter supremam.

Ad Paulum Palmerium.

Portenta sunt portenta Palmeri, quæ heu

Videmus oculis, pro supreme Iupiter

Caritura porro ad posteros omni fide,

Portenta procuranda magnis hostijs,

Sub dio haberi cur senatus debeat,

Lustranda ad oppida, atq; placandos deos.

Horret uidere sol scelera mortalium

Datura pœnas ultimis cruciatibus,

Obnubit ita frontem iubarq; lucidum.

Et horret adeo Cancer obliqui gradiens,

Et celsa cœli ad astra toruituens Leo,

Sedes tenentes feruidis ardoribus

Quondam perustas, frugibusq; idoneas.

Mutata sunt nunc omnia, ac uersæ uices

Rerum, Ceresq; flaua iam, corrumpitur

In latifundijs imbris frequentibus,

Crebris procellis, ætibus crebris Iouis,

Ira sororis impotentis in uirum,

Craasis, rubrica pestilente, nubibus.

Subsedit arbor Palladis, Phœbi uirens

Est tacta laurus persstrepenti fulmine,

Ultroq; quercus corrui Ioui sacra,

Concessit in noctem dies, obscenæ aues

Vrbes frequentant, trisleg; ostentum lupi.

An fors repente antichthones facti sumus?
Formica prudens semitam tenuem terens
Oblita opellæ ex horrei, segnis sedet,
Auesq; cantus atq; prolis annuæ,
Feræq; sunt oblita amoris mutui.
Natura prorsus ipsa iam parens stupet.
Et præter hæc tristes Erinnyes faces,
Tetros colubros nostra in ora concitant,
Ditisq; cornicen tremenda nuntiat,
Luem, famemq; martiæ iræ exaggerans,
Tum tela tincta suggerit hydræ sanguine.
Extrema iam regina patitur urbium.
Formidat atqui mens referre cætera.
Quid ni supremos affore autumem dies.

In fortunam.

Non dum sciebam eousq; progredi curas,
Tantas dolorum ac posse sarcinas ferri.
Fortuna docuit me magistra nunc demum.
Tantum dolebam incommodis leuibus olim,
Si uina sint diffusa, mortua ancilla,
Si triste triticum momorderit frigus.
Heu nunc lues maligna tradidit leto
Suauissima mihi quæq;, proximos caros,
Dulcesq; amicos, quin iniqua conatur
In me incere manum, attamen nimis falsam
Te ratio habet, sæua nihil auferes nostri,
Virtutis agmen quandiu latus stipat.

q.iiij.

V A R. P O E. T.

Olea in uitem.

Hæcine promerita tandem mihi gratia uitis,
Quæ te humilem excepi uerticem adusq; meum?
Excedis tabulata procax, multoq; dracone
Amplexa altricem luxoriosa necas.
Nil benefacta mouent? sic Palladis immemor iræ es?
Cui baccas prohibes me impia ferre sacras.

De uino et oleo.

Sunt gemini latices, humanæ symbola uitæ.
Dum regnat Bacchus, uicta Minerva iacet.

De testimonio christianæ lucis.

Ostauit Tyberiq; oculi per noctis opaca
Cernebant, quidni credimus historiæ?
Terrarum dominis, cæli rex symbola lucis
Prima dedit, cæcis symbola pectoribus.

Ad Fabium Capellam.

Non Crassi mihi latifundia opto,
Non gemmas, opulentiamq; Gyga,
Hiri non ego scorteam famemq;,
Sed nihil nimis est Capella cordi.

Ad Ianum Franciscum Denticem in
morte Elysi patris.

Gens Thracum sapiens mortales accipit ortus,
Natosq; optatos tristitia et lachrymis.
At contra, occasus, et ineuitabile fatum
Lætitia, et patrio carmine prosequitur.
Pena malis homines accedunt limina uitæ,

His mors præsentis subuenit auxilio.
 Ergo non lachrymis uiolamus funera lane,
 Præsertim quorum candida uita fuit.

Ad Hieronymum Geuaram.

Commune cur incommodum minus premit
 Prius, uoluptas priua quum sit gravior,
 Dicant maligna nostra secula, quæ sciunt.
 Nobis dolere, prodere tamen non licet.
 Geuara, nil miserius homini libero est,
 Quam faucibus nequire compressis loqui.

De malignitate temporis.

O si iterum uideat rutilum iubar Heracletus,
 Et solis uideat lumina Democritus,
 Ii sunt iam mores, ea tempora, ut ilia rumpant,
 Hic risu, ille alto ac perpetuo gemitu.

Ad Albium.

In uillam Licini secundum Acerras
 Diueri, iubar occultente sole.
 Perlaute accipimur, fatemur Albi.
 Sed Vultur, atrox rigente flatu
 Dum flaret, rapidusq; Apeliotes,
 Fumus tota triclinia occupauit,
 Non qualis tamen e focis Sabæis,
 Aut cedro redolente balsamoq;,
 Sed is qui est potis esse permolestus.
 Cœnatum cubitumq; ut Aetnæ in antro est,
 Quum fumat penitus, Ioui q; regi

VAR. POE.

Cudit fulmina Mulciber caminis.

Adhuc de lachrymis Seueriano

Tument, pro facinus, tenelli ocelli.

Ad Bassum.

Si non uis mihi pertinax uideri,

Aut si non laqueum nota es perosa,

Confestim mihi redde Basse librum.

De urbis calamitatibus.

Tandem proterua fata princeps urbium

Heu Roma te accipere pessimis modis.

Aduersa numen euocatum iam tenet,

Vt os reclusit perminax deus. iaces

Funesta præda et hostium ludibrium,

Et præda, quantæ præpotentis Ilij

Sardisq; præda uix quota esset portio.

Nec Brutus ullus aut Camillus nobilem

Exponit animam pro penetibus suis.

At quis putasset Arsaces illos sacris

Hos esse tibi denuntiatos uatibus.

Non credidisses forsan ipsi Apollini

Hæc Roma, ceruix cuius æquauerat.

Nunc facta, misera iaces, sepulchrum ciuium

Cadauerumq; tristium, quæ dudum eras

Et elegantiarum, et altrix omnium

Rerum bonarum, magnifica, pollens, potens.

Quæ Roma te expiet manus: quæ pristinum

Potentia instauret reformet in decus

Quis, stupra sacrilegiaq; cædesq; explicet?
 Fœdata templa, dissipata sunt sacra,
 Simulacra, signa, fracta conculcant pedes,
 Quæ pretia præpotentium æquent urbium.
 Despecta, deformata linqueris feris
 Coruisq; uulturibusq; pabulum, uice
 Qui nunc sacrorum carminum dira occinunt.
 Strigesq; et ululæ occuparunt culmina,
 Fecere quæ olim ipsis uel inuidiam deis.
 At desino, nam lingua mensq; substitit
 Referre, credant quæ nequaquam posteri.

LIBER NONVS.

De conualescentia Parthenopes.
 Tandem dij superi nos audiuerunt uocati,
 Estq; salus euge reddita Parthenope.
 Heu heu dira lues dederit quæ corpora leto,
 Non finit immitis commemorare dolor.
 Ad reditum ciues accingimur alite dextro
 Experti patriæ commoda ab exilio.
 In puerum uoracem.
 Ficus surripuisti inique, nequam,
 Fur, trifur, puer improbe ac scelestè,
 Ut sint exitio maloq; fato,
 Quales, quod fuerant dapes asello,
 Quæ seni interitum tulere risu,

VAR. POE.

Quales excidium catonianæ
Quæ Carthaginis arcibus tulerunt.
Excernas rabie et cruore mistas.

De mirabili prodigio.

Procera quercus uiribus præstans humum
Cadens momordit, causa nec patuit mali,
Sed ossa per cucurrit intrepidus pavor.
Fudere cimbri mox amara toxica,
Nec dum cicatrix uulneri spem affert bonam.
Num surget olim ui refracta barbara?

Ad Adrianum Brantium.

O mnes te Branti callere fatebimur artes,
Si quid sit dicas, sum, deus, atq; monas.

In puerum.

Heus nequam puer, auribusq; surdis,
Pergis non facere imperata? sed non
Viuiam, si capio, usq; battuendo
Si te non redolo affabre, examusim,
Qua regum patinæ solent nepotum
Murenæ ratione polypi;
Exossabere totus artuatim.
Habes quæ loquor? ultimumq; dico,
Ne dicas tibi non fuisse dictum.

Ad Budæum et Erasmm.

Quem potuit non dira lues, et erinnyes Orci
Conficere, aut Martis ira, feroxq; fames,
Confecere mali infelicia scripta poetæ.

Non uirus parit hoc Africa deterius,
Iam perco, toto soluuntur corpore uires,
Vt tristi illa Orco differat ira Iouis.
Ni uos fertis opem Budæ et Erasme, salutis
Spes omnis siculum decedit in pelagus.

De caritate annonæ.

Non præpotentibus satis uisum est deis,
Tot Martis inter fulminantis uulnera,
Interq; fortunæ execranda spicula
Nos fruge, et orno deslitutos fœnore,
Multasse male, fructuq; felici, quem agri
Olim ferebant consiti docta manu.
Heu poma syluæ denegant etiam sua,
Rerumq; uallat omnium penuria.
Auersa tellus ora nostra, quæ prius
Mater benigna fuit, nouerca diffugit.

Ad Cererem.

Hæc tibi ferta Ceres, spicas Eumolchus inanes
Dulci fraudatus spe iacit ante fores.

Ad Bacchum.

Sub pampinorum Bacche sterilibus scanis
Cantare tragicum, funebre aut libet carmen,
Exusta uix quando imbuit lacus uua.

In nequam sacerdotem.

Hem cui lupo commisi ouem miser? qui rem
Sit belluatus, gurgitum omnium gurges,
Penu Charybdis, Cerberus macellorum,

VAR. POE.

Somno studens tantum, gulæq; sus spurcus,
Natura cur hunc carcinum tulit terris?
Ceruice fracta cassidem miser quæro
Nunc demum, ubi salutis est defuncta spes.
Ineptus ego, qui nomini fidem fædo
Non, præferenti habui domesticos mores.
Mea culpa, quum persoluit iste manduco,
Quod fronte turpi nomen est uorax fassum.

Ad Alexandrum Cæsarinum Card.

Vulnus an ut refricem, languentem mittimus urbem
Præsul cæsariæ flos columenq; domus?
Non equidem, uerum florentem mox ubi cernes,
Dulce recordari fulmina sit Nemesis.

Ad Iulium Tolpium.

Iam glacialis hyems syluis decussit honorem,
Nec dum desæuit pernicio sa lues.
En uires reparat Iuli, uirusq; resunit,
Sub radijs Cancræ quid meditetur, habes.

Ad deos.

Quæ finis ergo? nunquid ira cœlitum
Tandem misellis ultimum mortalibus
Decreuit exitium, atq; rebus omnibus?
Quum quotidie sit peius ac pridie fuit.

Poeta respondet.

Non Iouis irati cessabit dextera, donec
Sordes manebunt obstinati seculi.
Moribus euerfis, scelerum tanta orta procella est,

Vt expiare longa non sat sit dies.

Terg; quaterq; ergo decumandum corpora leto,

Miseris et exemplis, fame, ferro, lue.

Non ab aruspicijs nos hæc dixisse putandum,

Res ipsa quum otulatisimam facit fidem.

Moxq; sequens ætas diuum ut refrixerit ira

Ea comprobabit solitudine urbium.

In mulieres, ad Federicum Musitanũ.

Seu casta est mulier, seu non Federice pudica,

Nascitur in terris utraq; perniciēs.

Non Helenæ magis exhibuere negotia Homero

Furta, pudicitia ac aspera Penelopes.

Syluia Virgilio, Dido, Lauinia uirgo,

Quæ conflauerunt horrida bella, uides.

De Alexandro Priami.

Quæ deceant regis sobolem post sceptræ superba,

Iliacum Parida hæc omnia nobilitant.

Egregius iudex, Helenæ formosus amator,

Idem interfector magnanimi Acacidæ.

In nequam sacerdotem.

Viscatis manibus scelestæ, et usq;

Hamatis, uepriumq; more, quicquid

Contingis, retines, nec ulla prorsus

Est tibi ratio, aut modus rapinæ,

Antistes penitissimi barathri,

Et tractas sacra, pestilens uorago

Impuris manibusq; et ore fædo,

VAR. POE.

Nummus cui aureus hostia est opima,
 Quem tantum ueneraris atq; adoras.
 Discedens deus at retorsit in te
 Ardentes oculos, dabisq; pœnas.
 Non sat quæ gula condidit cloacæ
 Ventris ingluuie et uoracitate
 Manducor unde oris refers mephitim,
 Orci stercore pestilentiozem,
 Insigne inde adeo refersq; nomen.

Ad Ant. Minturnum.

Quæ mortalibus attulit misellis
 Tot incommoda, tot neces, maligna,
 Atrox, dira lues, tibi illa totq; et
 Tanta commoda contulit, cupitum
 Secessum, otia cum bonis camœnis,
 Assequere ubi largiore cornu
 Quæ sunt polliciti audiente Phœbo
 Gorgias animosus, Hippiasq;
 Non lædit socrates maligna pestis.
 At Minturne redire quum licebit,
 Ne fraudaueris osculis amicos
 Congressu lepidio illo et eleganti,
 Quo refers Academiam et Lycium.

In pestilentia.

In labe quod spectaculum atrocissimum
 Præclara sol auertit unde lumina,
 Raptis uidere infantulos est matribus

Parcarum inexorabili libidine
Hære mammis frigidis, ibiq; mox
Efflare animulam, morte quod grauius malum est.

Ad Galeotum Carafam.

Cum sceptro solet imperioq; superbia frontem
Tollere, et incuruis cornibus impetere.

At tua quæ primis uirtus effulsit in annis,
Hæc manet, et flores dulcia poma ferunt.

Hæ sunt diuitiæ, diuina hæc uirgula, nati
Qua regnauerunt progeniesq; Iouis.

Non uereor Galeote tuæ per tempora uitæ
Ne non incedas, qua tibi recta patet.

Ad Ferrandum Carafam.

Fortis ut Alcides oneri successit, Atlante

Iam fesso, mundi mole sub astrigere,

Sic tu succedis rebus Ferrande paternis,

Et quas herculeus sit superare labor.

Ad Elysium Carafam.

Cuncta ad salutem signa langore in tuo

Erant profecto candidissime Elysi.

Vnum uerebar, ne maligna tempora

Non tale ferrent germen erigere caput.

Ad Iacobum Ant. Cæsarinum.

Tu uide quid agas, amore quando

Musas prosequeris seueriores.

Isto tempore crede Cæsarine

Non alea leuis est amare musas.

VAR. POE.

Ad Ant. Tibaldeum.

Maximas tibi gratias habemus
Antoni charitum et pater leporum,
Dignaris quia musico me albo.
Istis sit male, qui pios poetas
Ne uilis faciunt quidem terunt.

In malos sacerdotes.

Pro, seculi iniqui perditissimos mores.
Morum magistri cœlibes sacerdotes,
Quis templa demandantur et deum sacra,
Cogunt fateri crimina, atque castigant,
Fecisse quæ libentius uelint ipsi.
Multant rapinas quam miserrimis pœnis,
Promiscue ipsi quum profanaque et sacra
Manu rapaci differant, trahant, uexent,
Pleni uenenis carcini graues orbis.

Ad Rufum.

Tentaris laterum miselle Rufe
Persæpe intolerabili dolore,
Nec belle est pedibus tamen uicissim,
Et me in auxilium soles uocare.
Ego non ope simplici iuuabo,
Si morem mihi gesseris salutem,
Olim quam Proculius ille Caius,
Epoto potes inuenire gypso.

Ad amicos urbanos.

Inepti amici nos uocatis inscitose

Qui pestilentiae ut atra tela uitemus,
 Et urbis ulcera atra, carcinosq; atros,
 Hanc rusticam tam degimus diu uitam,
 Proculq; uobis, patria; praeclara,
 Porroq; longino, allioq; capitone
 Perquamlibenter, brassica; montana,
 Balanisq; tyberiolisq; uescimur lati,
 Dum cyppus instar scopuli in igne pellucet,
 Niuesq; canae uestiant licet montes,
 Fremantq; uenti, et culmen increpet grando.

De Antæa Romana.

Vidit ut Antæa armatos irrumpere in aedes
 Expugnatueros castra pudicitiae,
 Certa mori armatur dextram mucrone corusco,
 Nec uotis Pallas defuit armipotens.
 Hostibus occisis cecidit confossa uirago,
 Quæ nitet icaria clarior Erigone.

De pluuiæ sanguinis.

Quod sanguinem brumæ umbilico perpluit
 Diris procellis, alcyon dum congerit,
 Nidumq; proli cærulæ tuto locat,
 Quæ facta procuratio? quæ uota dijs,
 Amoliendis cælitum sæuis minis?
 Quæ facta morum tristium emendatio?
 Quum detur ultra haud amplius procedere.
 O corda cæca, o execranda tempora.
 At falsa sint quæ obnuntio, et uanus ferar.

r. ij.

VAR. POE.

In lupum.

Mutare uulpem posse, uel lupum pilos,
Non posse mores, ille qui dixit, fuit
Apprima sapiens. at ego dementissimus,
Qui prosequutus laude sum pulchra lupum,
Qui in me tetendit proditor laqueos suos.
Tanto ille fluxa perditissimus fide,
Quanto ego ferar poeta mendacissimus.

Ad Colotium.

I am uer se hibernis formosius explicat umbris,
Et sol renidet aureus.
Pubescit tellus, læta gaudetq; iuuenta,
Auesq; lætæ concinunt.
Sed quando nobis infesto lumine fata,
Rerum minantur ultima,
Hinc exlex clypeum mauors quatit ense corusco,
Profana, sacra differens,
Illinc ora fames formis squalentia miris
Deformis orbem circuit,
Hos inter, mediam labes se immiscuit atra
Funeribus omnia implicans,
Lætitia omnis abest, et torpent corda Coloti
Metu supremo frigida.

Ad Elysium Vopiscum.

Vopisce musis non amicus ultimus,
Ut Actios, Lucillios,
Priscosq; mittam musicos, nosti probe

Diuerſa uatum pectora,
S uos eſſe cuiq; præſcriptos modos.
Non nulla condonaueris
V opiſce nobis dicta non forſ perperam,
Nec uſq; dijs nolentibus.
V os æquiores eſte grammatici, obſecro,
Poſt, uſus audax ſuccinet.

De hiſtoria Pauli Ioui.

S æuius armipotens quum incendit prælia Mauors,
Horrendam Iouius fulminat hiſtoriam.
Hic concurrentes acies eſt cernere, eſt æquor
Stratum roſtrigeris claſſibus infremere,
Hic captos reges, legiones ſæpe fugatas,
Sæpe acies caſas, magnanimosq; duces.
A urea pax referas o candida tempora tandem;
Et placidam Iouius concinat hiſtoriam.

De repentina Neapolitanorum fuga.

Quæ fuga? terribili Pan cedit corda flagello.
Quo curſus? quo forſ imperioſa rapit?
P er mare lymphati, per aperta pericula, ciues
Tela, minas, cædes, hoſtica diffugimus.
I amq; uale patria. heu uixi, ut lacerata uiderem
Ter tua tam fœde uiſcera Parthenope.
Ad Capreas inſulam.

Salue inſularum ocelle Capræ diæ,
Neptunus unam plurima æquore in ſalſo
Quam dote donauit, ſibiq; delegit,

r.ij.

VAR. POE.

Sic usq; læta, et usq; sis domus diuum
Dilecta, serua pignora tibi commissa
A matre Parthenope, misella dum diris
Versatur Orci erinnybus, Gradiusq;
Minatur omnia perdere impio ferro.

Ad Parthenopen.

Prædixi ego, prædixi amaris questibus,
Non longe abesse fata tua Neapolis.
Heu uera cur prædixi: iniquis hostibus
Teneris ecce, ac dissiparis, pro dolor,
Vt Roma miseretur tuam grauem uicem,
Perpeffa Roma iam suprema ab hostibus.

Ad Romulum.

Haud potis ipsa salus tuto nos sistere portu.
Mors una est, quæ nos uindictæ hisce malis.
Tris quondam diras tantum cognouerat orbis,
Duplas ultrices tempora nostra uident,
Ultrices scelerum, quorum est secla omnia præter
Infelix ætas Romule nostra ferax.

Ad Pyrrhum Ant. Scotium.

Desuntq; uerba, et lingua tristis hæsit
Percussa Pyrrhe pestilente sydere,
Quum morbus artes occupauit optimas,
Quum languet orbis funere haud porro procul.
Mars ipse præformidat occasum suum,
Quum detur ultra haud amplius procedere.
Saturnus ultimam est adeptus lineam.

Vt sit uerendum ne Charybdis cautibus
Nostra hæc canamus, nec minores audiant.

Ad Ferrarium.

Non ad conditum uenit quia rusticus, audi
Ferrari, quo se texerit hic clypeo.

In gallos culpam reiecit, tristis Enyo
Quos prope supremo perdidit exitio.

Clepsydra hæc ruri est, quæ certam nuntiet horam.
Ergo omnes gallos fata suprema premunt.

Ad Martium Columnam.

Non ense, non lorica, ut ante, milites
Armantur aspro martis in certamine,

Aetnæ sed igne, sed cyclosum fulmine.
Quid restat? ira deum feretur longius,

Latura suprema excidia mortalibus?
Rerum prope est uidere Marti funera.

Ad Camillum Columnam.

Pendebat olim flamine tenui uita,
Tot quippe quæ periculis sit exposta.

Aranearum putrido quidem filo
Miserrimis nunc uita pendet exemplis,

Tenentibus iam cuncta uirginibus Orci.
Camille presto rebus es precor nostris.

Ad Brunum nolanum antistitem.

Qua ætate Brune fors me adegit in scholam,
Scholamq; sæuam, et officinam uerberum,

Quæ uerba esse censeas letalia,

r. iij.

VAR. POE.

Qua ætate pro supreme Iupiter pater,
 Qui nempe sexies nouenos ac supra
 Sim natus annos, rebus amissis miser,
 Qui rex eram, nunc seruitutem seruiens,
 Nam regna regum, commodis æquaueram,
 Liberq; pollensq; omnibus opulentijs.
 Dictata ea dare pergit impotens dea,
 Quæ posse iam desperat animus reddere,
 Quare occidi sub plurima plaga miser.

Ad Andreæ Elysium.

Quod desiderium dulcis te ceperit urbis
 Parthenopes, causam quis putet esse leuem?
 Si est corpus tantum hic, animum si liquimus illic,
 Vel diuos inter hic sumus exanimæ.
 Elysi amice hoc est, patriæ quod dius Vlysses
 Gaudia diuarum, posthabuitq; toros.
 Ciuibus exemplo uoluenda in secula forsan
 Nos erimus, quid sit deseruisse lares,
 Quid mutare solum, exilij atq; incommoda ferre,
 Quæ ne lingua quidem ferrea dinumeret.

Ad Lopianum.

Apparente urso stultus uestigia quæris.
 Non satis admonuit nos Lopiane deus,
 Vltricem terris Nemesin incumbere, & una,
 Infima, summa, æqua falce secare deam?
 In grauisima ualitudine.

Post patriam, remq; amissam, me Laurus amata

Excepit, Laurus dulcis Anysij amor.
Curarum hic finis, requiesq; inuenta laborum,
Quorum nostra fuit lurida Lerna ferax.
In mortem.

Non hominum manibus, sed regnatoris olympi,
Mors deuicta stygis tristis in antra redis.
De bello et pace.

Vt Phœnix raro pax apparet. quis iberi,
Quis galli, tantum uos furor exagitat?
Non resipiscetis tandem, non busta mouebunt
Vestra, quibus toties itala terra tumet?

Ad Elysium.

Non ausa est unquam tantillum attollere furuum
Te præsente febris candide amice caput.
Absente Elysio medicorum principe nostri
Acui, oblectata est, profiliytq; ferox.

De spe ad Hieronymum Oliuerium.

Nulla dies potuit tam diluxisse maligne,
Quin cras sperandum melius. succumbere turpe,
Abiectiq; animi est, at spes fortissima contra
Si obstiterit munita suis fulgentibus armis
Deijcietq; gradu, et mox debellabit atrocem
Fortunam, morbusq; ferox frena aspera mandet.
Et ferro et flammis superanda Hieronyme Lerna est,
Si cupis optatam uitæ contingere metam.

Ad Constantium Sebastianum.

Reuiso ego qui nuper æthram lucidam

VAR. POE.

Proserpinæ usq; ab intimis penetralibus,
 Obnuntio mortalibus, superstites
 Qui sunt adhuc, uitamq; uiuunt perditam,
 Plutona me uidisse plus æquo truem,
 Animas rotantem ac deuorantem noxias.
 Mens assequi ne cogitando, quit quidem
 Illam figuram, et uastitatem corporis.
 Minoa quoq; uidisse cum sodalibus
 Prætorio in durissimo ius dicere.
 Compellat hic me uoce formidabili,
 Hæc inquit orbi nuntia, nos uix satis
 Ad iudicandas esse uitas perditas,
 Atq; esse semper nequiores ultimas,
 Tormenta digna iam deesse Tartaro,
 Quauis ministri ad hæc parati sydera
 Vincant numero, arenas itemq; Syrtium.
 Sunt illa gry, quæ uos poetæ fingitis,
 Aquilæ, rotæ, molesq; ludificæ et dapes.
 Arua ad beata semitam uepreta habent.
 Ut consulant porro sibi; caueant, mone.
 Quid nuntietur magno ab Orci iudice
 Constanti habes, poscuntur hinc partes uiram,
 Qui sanctitate polleant, morbum ut grauem
 Ab orbe pellant, perdisertis uocibus,
 Facundia est quæ uestra præstantissima.
 Vouete ludos, uerq; sacrum, deniq;
 Placare quicquid quit seuera numina.

Intendite omnes ingenij uires uiri,
 Pauci admodum qui extatis, æquus Iupiter
 Quos perditorum segregauit ordine.

De temporis iniquitate.

In lucta Antæi, ancipitiq; in forcipe, pergit
 Fors dea, falcata nos retinere manu.

Quid nisi perpetuis terimur cruciatibus Orci,
 In nostrumq; silex pendet acuta caput.

Et fuga nulla patet, quo non timor usq; sequatur.
 Heu morimur miseri terq; quaterq; die.

Vna ueni mors, dux expugnatrixq; malorum,
 Securi ad manes si sumus hisce malis.

Epith. Herrici Vrsini.

Herrico Acacidæq; eadem si in fortibus armis
 Et fidibus laus, si mors fuit ante diem,

Tu dea Calliope sacri regina Heliconis
 Suscita Homerum alium, qui hunc Achilea canat.

Ad Inachum Mendossam.

En terga humo qui illiserat uictus modo
 Antæus, acrem uictor hostem supprimit.

Oracla nostra quam cito exitu patent.
 Hucusq; fata proloqui sinunt Iouis,

Mendossa, sed dixere propalam tamen
 Licentiosius uagari militem

Non militari obnoxium ulli tesseræ,
 Sed pro libidine rapere, rucere omnia,

Moresq; prauos gliscere in dies magis.

VAR. POE.

Tum uisa nescio minari quid mali,
Morsu labelli, et nutibus capitis crebris.
His corrigendis uestra opus prudentia.

Ad Nympham.

Res hominum sic dispositæ, dulcissima amaris
Ut miscerentur, sæuitiane deum?

An quia nil terris est omni ex parte beatum?

An quia sic rerum consonat harmonia?

Quid nam isto cælo iucundius? attamen omnis

Antiphatas uincit incola, sæuitia.

Hæc istis odia ab syluis egere Maronem,

Infelix hominum rusticitate genus.

Laureolos inter uitam uiuamus amaram,

Quum nequeam amplexu nympha carere tuo.

De uictoria Cæsaris.

Quid sibi nam cælo tonitrus uoluere sereno,

Hiscere quum tota est regia uisa Iouis?

Parthenopen galli longa obsidione tenebant,

Quum tormentorum ui tremit omne solum.

Hic uelut inuidia commotus Iupiter, ecce

Aetnæos fratres conuocat altitonans,

Et quanta haud alias iaculatus fulmina dextra est.

Propugnatorem Cæsaris esse putes.

Augustum fatui non menssem cernitis hostes,

Qui illuxit fausto sydere Cæsaribus.

Ad Cæsarem.

Permagnum est certe Cæsar, quo fata reseruant

Inuictos semper teq; tuamq; manum.

Pro te dum dormis uigilat fortuna, trinodi

Expiscans reti, quod mare terra & habet.

Et tua sacra cohors aduersus restitit orbem,

Quem nullo tandem puluere uicit ouans.

Quæ mora fatalem Cæsar contendere cursum?

Ingentem Alciden laudibus exuperans.

In Balbum.

Abq; pudore mea usurpas epigrammata Balbe,

Admisceq; tuis, quæ foricas redolent.

At quid inepte facis? uel cæcus furta uidebit,

Atq; hic, clamabit, gemma misella sita est.

Ad Castricum.

Ipsè peto argentum, tu contra Castrice cæras

Mittis prolixas, instar & Iliados.

Vtile consilium do Castrice, parce papyro,

Vna argentifera est littera utriq; satis.

Ad Bernardinum Martyranū, de iure & ui.

Trinis litterulis bene degitur, aut male uitam,

Ius alit atq; fouet, uis premit atq; necat.

Omnia ius æqua quondam quæ lance regebat,

Nunc uis transposita littera iniqua ruit.

Martyriane bonis paucis nisi numine dextro

Itur suppetias, candida uita uale.

Ad Fabricium Maramaudum.

Nymphæ dant uiolas rosasq; blandæ.

Poma & rustica dona dat colonus.

VAR. POE.

Pastor, caseolos et agnum et hædum,

Testas dat maris ætola, atq; pisces.

Venator, leporemq; capreamq;

Nos nostri calami ac manus laborem

Fabrici pater elegantiarum,

Quando est purpureo otium a gradu,

Tibi hunc aureolum damus libellum.

Ad Lyncem.

O scedo te habuit, tua quæ uecordia Lynx est,

Pandiculatorem deniq; perspicimus,

Ad caput extremis distorques calcibus artus.

De te sperandum num meliora putas?

Quid, nisi te totum pertristi ut sydere corpus

Cogat morbus iners uellere ab unguiculis?

Ad Fabium Arcellam.

Ne crede signis, præpotentes quæ dei

Præclara monstrant, nos ueterno, perdit

Parum uidemus, mentis ac morbo graui,

Nec fas uidere recta curuo pectori.

Non morbus ante secula nostra incognitus

Vrens medullas cum dolore maximo,

Mentagra ad hunc ut illa patrum sit nihil,

Cladis futuræ fecerat certam fidem,

Quam Mars famēsque et horrida intulit lues?

Nec dum reperta sanitas morbo est, ita

Non hisce finis erit malis, donec scelus

Quod centiceps inuasit in nos, luridi

Non condit Orci triste faucibus caput.
Tandem quis erit hic Hercules nobis Fabi,
Qui perdat Hydram robore inuictæ truce?
Ad uiuentes.

Illæ in mortales grassantur Erinnyes Orci,
Vt sit miraclo uiuere nunc hominem.
Mortalis uiuens, dijs immortalibus æquum est
Aequalem uitam polliceare tibi.

Ad Pompeium Columnam.

Quod sim carminibus Pompei testatus amorem,
Officiumq; meum.

Est quia carminibus nihil est pretiosius, ut quæ
Proxima dijs superis

Nacta, queant cælo uirtutis præmia ferre.
Nam quibus auspicijs

Rem bene gessisset peragrato nobilis orbe
Amphithryone satus,

Quisue pater Bacchus nymphis comitantibus, euoe
Dum bone Bacche canunt,

Quis Theseus, fidusq; comes, quis Pergama circum
Agmina semideum,

Ni famæ æternæ sacrassent illa camænæ
Carminibus dulciloquo?

Quæ sine uate geruntur fortia, noctis opacæ
Perpetua umbra tegit.

In Rufum.

Non fecisse sat est fucum mortalibus, ipsos

VAR. POE.

Fraudibus aggredieris tu quoq; Rufe deos.

Cissi transformatio.

Qua tempestate proles semeleia Bacchus
 Impia contractas labes ob bella gigantum
 In Iouis imperium pater emendare recepit,
 Quicquid erat decoris reliqui et uirtutis in orbe
 Aduocat, hacq; manu terras inuictus obiuit.
 Inter et arma, interq; uirum fortissima corda
 Cernere erat faunos, satyrorumq; agmina cælum
 Tangere nunc manibus, pedibus nunc pellere terram,
 In numerumq; feras, animoso pectore pardos
 Motari, tigresq; trucis, sæuosq; leones,
 Mygdonijs etiam syluas colludere in undis,
 Cunctaq; concentu doctas celebrare camænas,
 Quin ipsum uultu cælum ridere sereno.
 Hic choreæ præstans ductor, dilectus Iaccho
 Cissus erat, pedibus doctus, quæ sueta theatris
 Scæna, loqui, Arcadiæ et pastorum gloria Cissus.
 At diuum inuidia, seu sic quia fata ferebant,
 Dum procul a focys salit inconsultius errans,
 Decidit in uastum terræ miserandus hiatus.
 Sic delectatus tantum sublimibus auris
 Infelix animam barathro tenebrisq; reliquit.
 Extemplo tumidi planxerunt littora fluctus,
 Et resposarunt ualles, collesq; supini,
 Oraq; lirantes ulularunt candida nymphæ.
 Ecce dei attonitas percussit nuntius aures

Indigni casus, inhibens hic ille iugales
Pardosq; implicitos curru fuluosq; leones,
Constitit, ac tristi tellurem uoce lacepsit.
In te quid tantum potuit committere Cissus,
Aut ego, terra parens, ut nos mærore grauaris,
Et funestaris inuictum fletibus agmen?
Vix ea fatus erat, quum terræ e faucibus imis
Poplitibus flexis, iuuenis de more perempti
Planta uirens hederæ lætas prorepsit in auras.
Id fuit extincti Baccho solamen amoris.

Epith. Annibalis Anysij.

Si non de pario tumulus stat mormore, si non
Te decorant tituli militiæ atq; domi

Annibal, et suauis mores et candida uirtus,
Et patris pietas et lachrymæ decorant.

Heu puer infelix, cui non dulcissima uitæ
Fas, inhibente dea, munera perlegere.

Tota quidem cœli lætata est regia eunti,
Ast abit in lachrymas, te moriente, pater.

Ad Franciscum Suberem.

Me, fateor Suber pupugit dolor, ira momordit,
Quod talem fratrem dii mihi surpuerint,

Ac tali fato, furijs nempe, et fuit omni
Virtute ornatus, persimilisq; deis.

Nil ergo benefacta iuuant? dy talia honestis
Atq; pijs? sed me deniq; contineo,

Contineo linguam iam forsan dira parantem

f.ii

VAR. POE.

Dicere, me heu differt cura, dolorq; necat.

Ad Horatium Anysium.

Quid prolem genuisse pulchram, et ipsis
Deis persimilem? quid alta testæ,
Magna ac nomina linquere in tabellis?
Vana hæc, utpote quæ levis gubernet
Illa, quæ dominatur hisce rebus.
At quas ingenium paratq; uirtus
Iugi ut arida fonte perrigando,
Tuas, diuitias, putato Horati.

De amore, ad Cæciliam Dentice.

Quam fuit impius ille, deum qui primus amorem
Dixit, cœlestes num male dii faciunt?
Flectitur haud lachrymis hic inexorabilis, ignis,
Quem non extinguat maximus Oceanus.
Cæcilia hæc nobis aperi mysteria, quando
Cum Ioue dignantur nectare te superi.

Ad Canorum.

Dedisti uitio Canore carmen,
Quod dictis petulantius feriret
Crebris, plus nimio dicacibusq;
Vsit quæ nota Cassium Seuerum.
Non sic Accius, ille nanq; uates
Nouit quid satyræ uelint dicaces,
Quod os dedeant itemq; neui.
Pulchrum est scire quid expetat decorum,
Et quid Quintilij ac probent Cethegi.

Fit uirtus uitium loco Canore.

Ad Pompeium Columnam.

Iudicij prauū ex linguæ mordacis Homerus,

Capti oculis pœnas, Stesichorusq; luunt.

Non Helenas possunt mortales carpere natas

De Ioue, Pompei quas colis atq; canis.

In clypeo Caroli Imperatoris.

Insignit clypeum uis duplex, terror amorq;

Diuersa uno ictu spicula qui iaciunt.

Impetit ille hostes, alacres hic reddit amicos,

Hunc geris in persas Cæsar ex æthiopas.

Ad Egnatium, de pace.

Quæris Egnati, mea cur cupitam

Languide pacem celebret Thalia,

Exules quando redire longo

Tempore musæ.

Classe mercator uehit usq; ab Indis

Prodigus uitæ speciosa rerum,

Urbium æquantes pretia uniones,

Atq; smaragdos.

Forte iacturam medijs procellis

Si miser fecit minitante letum

Hinc Noto, hinc magnis feriente cælum

Fluctibus Euro,

Naufragum eiectum peregrina in acta

Spiritu tantum ac anima relicta,

Dulcibus curis opibusq; cassum

s.ij.

Deniq; ex omni

Deslitutum speq; deisq; dextris,

Quæ putas lingua titubante, tota ac

Mente commotum, stupidumq; posse

Reddere uerba?

De Victoria Columna.

Tres charites sunt, sed Victoria (quæ tribus) una,

Sit nata, ipsam habeant ut charites charita.

Ad reges Christianos.

Magnanimi reges positis discordibus armis

Iuncti estis sancto fœdere amicitia.

Quin fronte arripitis diuam, quæ crine triumphos

Monstrat, ex ad Carrhas Bactraq; qua sit iter?

Ad Pompeium Columnam.

Dum te perfacilemq; cæreumq;

Præbes, quæ tua comitas, amicis

Nobis sarcinulam aggrauas onustam,

Ac parum tibi consulis Columna.

Nam crebra prece tundimur clientum.

Et quis officium neget benignum,

Qui sit Mercurio, Ioui; amicus?

Quare non satis ex bonoq; ex æquo

Profecto fuerit Columna, si te

Sæpe obtundimus, imputare nobis.

Ad Lusum.

Lusce lyra Thamyran facile æquas, Orphea cantu.

Mulcendis pueris laurea tota tua est.

Ad Fabium Columnam.

Crisla superbus tempore antelucano,
 Cunctos opellæ commonens canit gallus.
 Aurora suppuens, cubile quum linquit
 Tithoni, hirundo comminiscitur questus.
 Messoribus dum perfurit rapidus ardor
 Solis, laborem uox terit cicadarum.
 Turtur, cuculus, hesperi admonent seri.
 Metam laborum nox reposcit optatam.
 Auesq; noctis turba tristis occulant,
 Strigesq; et ululæ, et hominis ora monstrosa,
 Factura certam mortibus fidem claris.
 Præscripsit has animantibus parens leges
 Natura, transilire nec licet cuiquam
 Fabi. uoluntas libera unius tantum
 Est hominis, ut quocunq; libuerit uertat.
 Cui Lerna pectus est, Nemeaq; et Erymanthus.
 Ille ille felix ter quaterq; qui inuictam
 Direxit aciem per niuosa, per rupes
 Cælo minantes monstrosida, cunctarum
 Victorq; rerum, gloriæ hinc nitent soles,
 Quos nullus unquam occasus obtenebrarit.

De Lucretia Tusca, ad Pomp. Columnam.

An ne pudicitie fatale Lucretia nomen?
 An ne pudor constans perpulit an ne fides?
 Inter captiuas mulier clarissima tuscas
 Perpeffa a diro est milite nequitiam,
 s. iij.

VAR. POE.

Non illa æquo animo, tecti sed summa petiuit
 Certa mori, sese præcipitemq; dedit.
 Maiori exemplo incolumis surrexit, et alto
 Perstans incepto fœmina magnanima
 A latis pedibus cursu contendit in Arnum,
 Mergendumq; dedit terq; quaterq; caput.
 Turpe neci corpus damnauit dia uirago,
 At facinus clarum gloria clara manet.
 Hanc subscribe tuis Pompei candide libris,
 Vt per te uolitet casta per ora uirum.

De uitæ et mortis uicibus.

Qua musica, quo ordine, omnium parens
 Natura, rerum fert uicissitudines,
 Ab arce olympi adusq; terræ uiscera.
 Non una Phœbo, non sorori prænitet
 Formosa facies mane primo et uesperis.
 Non porro idem æuum æstate, bruma et horrida.
 Momenta sunt hinc rebus omnibus et uices,
 Quas condidit diuum pater hominumq; rex.
 Vt uita ducit, cogit ita mors agmina
 Diuersa rerum, sorte per quam æquabili,
 Vterq; dux insignis, insuperabilis.
 Ingratus est uitæ ille, cui mors displicet.

Ad Antonium sacerdotem.

In re diuina Antoni dicto ocyus ara
 Digrederis, cuncta at rite pieq; facis.
 Aut in carceribus, suprema aut cernere meta

Te licet, at medio non licet in stadio.

Ad Hieronymum Francisci.

*Men uectigalem? turpes fœdique charones
Vt pœnas omnes sub Phlegethonte luant.
Men uectigalem? mea quem mitissima mater
Inter dilectos Parthenopea colit.*

*Tu fer opem uindex Hieronyme, confice telis
Harpyiasque Erebi, tartareosque lupos.*

*Tu semper nostris celebrabere uersibus, et tu
Diceris nobis Amphitryone satus.*

Ad Gismundum Loffredam.

*Diuina mens Gismunde cœlitus data
Ab optimoque et maximo est homini Ioue.
Sic est profecto. insomnium illud uel fidem
Certam facit. uidebar in quiete ego
A rege medo præpotente maximo,
Plus orbis æqua parte qui imperans premit,
Audire uerba, audita non unquam mihi,
Interpretata mox fideli interprete
Quæ reddiderunt horridam sententiam.
Et ne quid esset per Lyæum perperam
Visum, nec ansa detur ulla incredulis,
Vera agnita est imago ab his qui comminus
Videre regem. Præcauete principes,
Ducesque nostri. sæpe quæ imminet mala
Longe ante sanctis nuntiantur uatibus.*

f.iiij.

VAR. POE. III

Ad Augustinum Gniphum.

Quo pulchro facies est formosissima diuum,
Et forma est animæ nobilis ingenuæ,
Hoc Gniphe Aragoniam donas doctissime Ianam.
Inuenit pretium merx speciosa suum.

Ad Fulviam.

Vt nihil in terris fuluo rutilantius auro,
Et nil sole nitet clarius in superis,
Aurea sic inter præfulget Fulvia nymphas.
Per Venerem, nobis Fulvia es ipsa Venus.

Ad Marcellum Columnam.

Infestæ podagræ successit dira chiragra,
Hæc periniqua pedes perdidit, illa manus.
Scipio erat comes insigni coniunctus amore,
Quis Marcelle dehinc fidus amicus erit?

Ad Aulum.

Cur uiuo? dixti lachrymans, cur amplius aura
Vescor? si extincta est dulcior illa Venus,
Alma mihi si extincta Venus, quæ nutrit et auctat,
Perpetuum generi substituitq; genus.
Nempe sine fructu sterilis succiditur arbor.
Naturæ est odio quicquid honore caret.
Quin est consilio melior Bacchoq; senectus,
Quæq; aurigatrix sit iuuenum, atq; modus.
Haud mors ante diem celeranda, sed expedit Aule
Viuerè consilio, uiuere Symposio.

Ad Robertum & Federicum.

Roberte, Federice, par amicorum
 Rarissimum, ut nec Læly negent ipsi,
 Aut prisca quos antiquitas refert. pulchri
 Affinitate, mente nobili affecta,
 Quæ ducit ortum a præpotentibus diuis.
 Hinc est profecto indissolubilis nodus,
 Quo uita nobis arctius reuincitur.
 Sic uos Cupido, sic amet Venus semper,
 Et cuncta det quæ pulchra cor cupit uestrum,
 Pompeio Anysium referte patrono
 Debere plusquam uel parentibus, uel qui
 Præfulsit in natalibus Ioui dio.
 Domicilla formosissima quoq; nympharum
 Idem fatetur, obsecratq; per magnos
 Deos deasq; habere ut in suis pergat.
 Sic nos beatos inter astra sistetis.
 Gemelle Pollux, & gemelle pollucis.

Ad Ianum Brancalionem.

Quæ diuino animo, quæ bruto in corpore sit uis,
 Quid maior multo possit utroq; deus,
 Deniq; num sophiæ hæc dederit pater omnia diuæ,
 Cæpisti chartis condere Iane tribus.

Ad Paulum Siscarum.

Consilium nulla emptum mercede, accipe Paule.
 Vtere fortuna muneribusq; deum.
 O cyus heu uentis si nostrum labitur æuum,
 s.v.

VAR. POE.

Tam cito deflendi collige ueris opes.

Ad Barthymæum Martianum.

Quæ citent Venerem rigentiorum
Phœnici, Priamq; Nestorq;
Misti tubera Martiane, næ tu
Fecisti illepide atq; ineleganter,
Qui demortua suscitare tentes.

Ad Pompeium Columnam.

Quod uas Arsinoe uel usq; ab Indis
Misit, splendidius nitente gemma,
Phaethontis pretiosius smaragdo,
Illud dum tibi destino Columna,
Forte comminuit scelestæ serua.
In cuius capies locum, serena
Et qua fronte soles, ferocis arcum
Regis antipodum Senecionis.
Nil hoc certius assolet ferire,
Pace ut Memnonis Herculisq; dicam.

Ad eundem.

Vuas quum comedes Columna, dices
Niuali Hydrochoo rigante cœlum,
Autumnū rediisse succulentum,
Quas tibi Domicilla bella misit.

Ad Alfonsū Sancium.

Tot promissa mihi beate Sanci,
Cui parent opulentiaq; et aurum
Magni Cæsaris, et Charis Venusq;

Spondent me facile impetrare posse
A te, quod prece plurima rogavi.
Tu tantum mihi ne, precorq; et oro,
Responsum dederis simonideum.

De Cynisco.

Forma quæ minuit solet placere,
Et primæ quoq; terminationis,
Non os, sed placet osculum Cynisco.
Idem grammaticis solet placere,
Rigant qui pueros liquore Cyrrhæ.

Ad Pompeium et Sancium.

Pompei mihi uerba sic dedistis
Et Sanci baud ita inulta res abibit.
Non non hendecasyllabis agetur
Posthac, sed satyris sacrisq; iambis.

De Regulo.

Paucis dij bona multa contulere,
Nemini omnia, Regulo nisi uni,
Qui tam supra hominem, deoq; par est.

Ad Narcissum.

Narcisse tantum debeo tibi, quantum
Præclara Lesbos Libero patri debet.
Nam cella tua referta nobili Baccho
Rapit me ad astra sæpe summa sublimem,
Et unde despectentur infimæ terræ,
Prisciisq; adæquat uatibus iuga pererro
Iam celsa Cyrrhæ candidis olor pennis.

f. vi.

VAR. POE.

Ad Pompeium Columnam.

Post Spartam et diu Pompei docte Platonem

Nil sexus debet non tibi fæmineus.

Iam prope tartareis deiectum sedibus, illum

Nectareo ore choros tollis ad ætherios.

Mactat, io nymphæ, niueum Victoria taurum,

Celsa triumphatis hostibus itq; dea.

Hoc famæ æternæ uos consecrate camœnæ,

Et tantum titulum pulchra Columna ferat.

Ex auro solido, solidoq; Adamante Columna,

Omne adeo superet Mulcibris ingenium.

Ad Ioannem Balduinum.

Ingenium quoniam mihi non rude fata dederunt,

Fit sæpe ut uolitem Iane per ora uirum.

Sed quum perpetuis animi cruciatibus angor,

Tunc uel Aristotelis execror ingenium.

Vis hæc confecit fratrem sæuisima morbi.

Hei mihi quæ patior, dij prohibete minas.

Ad Pompeium Columnam.

Omnia, quid mirum, si expugnas fortibus armis

Virtutum, Iuno uel noua monstra ferat?

Atra lues fugit, nec lympa exhausta terento,

Nec stygiæ cæsa est hostia Persephone.

Hæc est sacra cohors uictrix, fidissimi amici,

Hæc Pompei excelsa tutius arce nihil.

Prægustatores hi sunt, conuiuiaq; ornant

Musarum et charitum docti hilaresq; sales.

De Narcisso.

Contigerit cuiquam medicorum nescio an unquam,
 Ex quo dispositum in prima elementa chaos,
 Quod nostro tandem Narcisso contigit, et nec
 Excipio Musam, laurigeramque deum.
 Plus regum hic medicis succis reuocauit ab Orco,
 Quam Thebæ campus uidit et Iliacus.
 Quid mirum, si Cæsar amat te, et munera si dat,
 Quæ classi, quæ equiti sint, peditique satis
 Ad Cæsarem Benibenium.
 Si re diuersum fuit unquam nobile nomen
 Pax, et progenies pulchra Homonæa Iouis,
 Nunc certe est Cæsar, uiden illa illeuerit ora
 Quis fucis, porro pone latere putans?
 Ad Pompeium Columnam.
 Persarum lateant reges, quos pallida adoret
 Turba salutantum semiuiui satrapæ.
 Omnia tu facito Pompei nuda et aperta,
 Hoc est romanum, uiuere liberius.
 Ad Dantiscum.
 Fer duplices cælo palmas Dantiscæ diserte,
 Quando uos genius tam bene dexter amat.
 Omnia ita inconstans miscet fortuna, latinus
 Candor pro Latio Theutonis arua colit.
 Ad Scipanium.
 Scipane, tanto amore quod subis tantum
 Onus, camænæ de uia fatigatæ

VAR. POE.

Quod paululum posuere, candidæ diuæ
Tantum tibi debent, olympifer quantum
Libs inclyto Atlas Herculi Iouis nato.

Ad Iacobum Pignatellum.

Ne me appellaris diuino nomine, solus
Est autem sapiens ipse Iacobe deus.
Abstineas humeris tantos imponere olympos
Quæso Iacobe, hominem non honor iste decet,

De Annibale Grammatico.

Obscura in tabulas trans aduersaria ferre
Herculis est labor, aut Grammatici Annibalis.

Ad Basilium Sabatium.

In cælo totus ne prorsus despice terras
Per genium te oro, perq; tuam Vraniam.
A fratre ad cæston, cæli de uertice Pollux
Sæpe redit. Basili est hic quoq; fama sua.

Ad Osimum.

Quo plures tibi aluntur Osime pulli,
Hoc milui tibi plurimi timentur.
Mista dulcibus ista amara perfers.
Certant Elysij ita arua Auerni.

In Arrium.

Multus aqualiculus tumet Arrio, et hernia pendet,
Non æquum est Arri, pone onus alterutrum.

De Francisco Nerone.

Spreuit opes regesq; olim turba illa sophorum,
Dum studet æternis diuitijs animi.

Abiecit demens, aurum, quisquis fuit ille,
Pocillum ille alter, dolium et incoluit.
Præclare est alius, qui quid sapientia possit,
Novit, et est usus regibus atque opibus.
Omnibus ante tamen liceat posuisse Neronem.
Hic scit diuitias quærere, scitque frui.
De liene suillo inusitata magnitudine.
Ingens ostentum, dissecto uiscere, pondo
Bisseptem splenem sus populo exhibuit.
An quia succedent grauibuscum mæstisq; cothurnis
Socii hilares, risus fletibus horrissonis?
Tu ne Tiresiam, dubia nec sorte sibyllam,
Sed risus patrem consule Democritum.
De portentoso terræmotu, ad Placitum Sangrii.
Ingens vis morbi mundum sæpe afficit, aut quæ
Est Sangri tantis causa reperta malis?
Præteriti an sæculi diuum præconia finem
Monstrant, quodque instat tum fore deterius?
Concussa est misere modo terræmotibus ora
Lusitana omnis strage hominum horribili.
Discessit terra, fluuios uomuitque rapaces,
Discissa in flammæ regiam cœlicolum est.
Heu quæ Parthenope toties est passa, Vesui
Aeternum faciunt iam monumenta fidem.
Prodigia atque minas uos procurate deorum,
Nostri, ni prorsus desipitis procures.
Sic uos cernetis citius quæ Borgius ore

VAR. POE.

Aurea fatidico secla futura canit.
 Vertentem ille canit numeris instare peractis
 Annum, quum alter erit qui fera monstra domet,
 Monstra domet Lernæ funestæ robore duro
 Atq; inuictis ingens Amphitryone satus.

Ad Philippum Strotium.

Nascenti tibi nobilem Philippe
 Stillarunt graciles apes liquorem,
 Apes cecropiæ, salesq; et omnes
 Sucos nobilium elegantiarum
 Duxerunt tibi ab atticis salinis,
 Carpsērunt tibi ab atticis uiretis.
 Tu quando ambrosiæ sapore gaudes,
 Munus, quod Domicilla amata uirgo
 Misit Parthenope suæ parenti,
 Hoc ipsum tibi mittit Intimilla,
 Nam amat Parthenope intime Intimillam.

Ad Marium Aligerū, in morte Camilli fratris

Aeternumne Mari insignem pietate Camillum
 Lugebis, uestre florem oculumq; domus?
 Parce Mari lachrymis. felix ille astra petiuit,
 Optatoq; atauum colloquio fruitur.

Ad Merinen Sanseueriniam.

Quod formosarum tu formosissima, syluis
 Sic potes in solis sola latere diu,
 Diuini uigor est animi, et uis dia Merine.
 Plenum es spectaclum tu satis una tibi.

Ad eandem.

Munera dant alij, gemmas, pretiosaq; rerum,
 Attamen haud par est gratia muneribus.
 Tu das solem & aquam, sunt & mihi dona Merine
 De cœlo, quid ni tu charis es charitum?

Ad Pyrrhum Ant. Carafam.

Vt es tu pater elegantiarum
 Pyrrhe, sic mihi litteras dedisti
 Refertas salibus facetijsq;
 Cumq; his munera, nobiles oliuas,
 Et Bacchi latices suauiores,
 Nata munera collibus benignis,
 Qui lætis Eleæ rigantur undis.
 Te Pallas, bonus atq; amet Lyæus.

Ad Pompeium Columnam.

Pompei Parthenope benigna mater,
 Seruatam ob patriam, obq; contumaces
 Multatos male, pessimosq; Cacos,
 Dat quernam tibi & auream coronam,
 Virtutis monumenta singularis.

De Pompeio Columna, ad Cæsarem.

Si tales aliquot Pompeios Cæsar haberes,
 Expugnatores perfidiæ ac scelerum,
 Iam positas olim purgato a te orbe columnas
 Cerneret ante suas Amphitryone satus.

Ad amicos censores.

Borgi, & Philocale & Camille, uobis

VAR. POE.

Ni laus displicet a uiro probato,
 Nostra hæc inspicite, amputate et illa,
 Quæ censebitis otiosa, et esse
 Non satis Metio probata, sic uos
 Apud me nitidi legent nepotes.

Ad lectorem.

Ne lector temere, primaq, in fronte poetas
 Carpseris in uerbo, pectora plena deo.
 Iure suo possunt rectum torquere, decori
 Intra orbem, neuo et pulchrius os facere.
 Seu fors committunt, imitantur siue latinos
 Et græcos, factum id ne temere esse puta.

Ad Antonium Seripandum.

Quæ faciebamus iusserunt edere amici,
 Ancipiti iussit mors quoq, falce minax.
 Tunc matura seges, quum iam flauescit arislis,
 At metit hanc uiridem sæpe maligna fames.
 Iudicium nostrum mox, si per fata licebit,
 Antoni ostendam dexteriore deo.

Ad Pompeium Columnam.

Pompei Romulidum decus, Thaliæ
 Hæc sacris tibi poma legi in hortis,
 Ut pascant animos odore suau.
 Sunt hæc instar opum tibi, Indi et Hebri.

Ad lectorem.

Labeculas, quæ occurrerunt, te amabo lector
sic corrige.

Folio quarto, uersiculo nono, in fronte, lege *mysias*.

Fol. 7. uers. 10. *sanctum*. In tergo, uer. 11. *celebretis*

Fol. 9. uersiculo. 22. *Summontius*. uers. 26. *syluæ*.

In tergo, uersic. 17. *reserauimus*.

Fol. 12. uers. 21. *una, ni mauis esse epicænum*.

In tergo, uersic. 2. *uitabit*.

Fol. 13. uers. 14. *Galatea*. uers. 18. *cytiso*.

Fol. 14. uers. 7. in tergo, *zephyri*.

Folio. 15. uersiculo. 14. *ipse et quam*.

In tergo, uersic. 26. *scelestæ*.

Fol. 16. uers. 8. *letalibus*. sine diphthongo.

Fol. 20. uers. 4. *Ad Barthymæum*.

Fol. 22. uersic. 19. *letaliqu*.

Fol. 24. uersic. 1. *Inuiso rebus te Lyce quid f.*

Fol. 27. uersic. 22. *Stagiris*.

Fol. 33. uersic. 19. in tergo, *demandat*.

Fol. 35. uersiculis primis. *O superi, fugientibus*.

Fol. 37. uersic. 22. in tergo, *nymphæ*.

Fol. 38. uersic. 5. *confugium*.

Fol. 39. uersic. 7. in tergo, *decubuere*.

Fol. 49. uers. 17. in tergo. *At pulchrior*.

Fol. 51. In fine. *Ad Alpheum Carafam Patriarchâ*.

Fol. 52. uersic. 10. *nonne ferus fuit*.

Fol. 56. uers. 2. *æthiopsq;*

Folio. 59. uersu. 22. a tergo, Mnemosyne.
 Fol. 61. uersu. 10. coruscant.
 Fol. 66. uersu. 14. sub æthere lucido.
 Fol. 68. uersu. 26. in tergo. serenam.
 Fol. 71. uersu. 1. in tergo, uis.
 Fol. 81. uersu. 2. Mnemosyne.
 Fol. 83. uersu. ultimo. Amicum, nomen proprium
 Fol. eodem, uersu. 1. in tergo, Barthymæi.
 Fol. 86. uersu. 9. in tergo. musta feruebant lacubus,
 per agros Bacche clamabant
 Fol. 91. uersu. 18. in tergo. chelysq; uer. 25. munus.
 Fol. 94. uersu. 19. Pyrrha.
 Fol. 95. uersu. 10. in tergo. chelym.
 Fol. 96. uersu. 14. Thetidos.
 Fol. 97. uersu. 10. graue reddituro.
 Fol. 103. uersu. 15. in tergo, floribus ex folijs.
 Fol. 108. uersu. 6. felix, inuictus
 Fol. 116. uersu. 15. chelym.
 Fol. 119. uersu. 14. inuidiam. uersu. 23. Es totus
 fel, es atq;
 Fol. 135. uersu. 7. laudibus exupera.

005643471

